**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**средняя общеобразовательная школа №553 с углубленным изучением английского языка Фрунзенского района Санкт-Петербурга**

|  |  |
| --- | --- |
| **Рассмотрено и рекомендовано** **к утверждению**на заседании Педагогического совета Протокол № 1 от «31» августа 2017 г. | **Утверждено**Директор ГБОУ СОШ № 553\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Судаков А.А.Приказ № от «1» сентября 2017 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

«Познавательное чтение на английском язык»

**7 класс**

 **Учитель: Купцова О. Э.**

 **Мартынова М. А.**

**2017 - 2018 учебный год**

**Программа**

**курса внеурочной деятельности по иностранному языку**

**«**Познавательное чтение на английском язык**»**

**(7 класс)**

1. Нормативные документы
2. Пояснительная записка
3. Цель и задачи программы
4. Формы проведения занятия
5. Формы контроля и подведения итогов реализации программы
6. Учебно-методическое обеспечение программы книг для чтения издательства “Express Publishing”
7. Календарный план, содержание обучения и основные виды учебной деятельности
8. Дополнительные рекомендации и упражнения ко всем сериям книг для чтения
9. Условия реализации программы и планируемые результаты обучения.
10. Список рекомендуемой литературы

1. **Нормативные документы.**

 Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Познавательное чтение на английском язык» составлена в соответствии с:

1. Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
2. Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (для V –VII классов),
3. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015,
4. Распоряжением Комитета по образованию Правительства Санкт – Петербурга от 20.03.2017 № 931-р «О формировании учебных планов общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2017 - 2018 учебный год»,
5. Распоряжением Комитета по образованию от 19.06.2017 № 2063 «О внесении изменений в распоряжение Комитета по образованию от 20.03.2017 № 931-р»
6. Инструктивно-методическим письмом Комитета по образованию Правительства Санкт – Петербурга от 24.03.2017 № 03-28-1493/17-0-0 «О формировании учебных планов общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2017 - 2018 учебный год»,
7. Распоряжением Комитета по образованию Правительства Санкт – Петербурга от 14.03.2017 № 838-р «О формировании календарного учебного графика образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2017 - 2018 учебном году»,
8. Инструктивно-методическим письмом Комитета по образованию Правительства Санкт – Петербурга от 21.05.2015 N 03-20-2057/15-0-0 «Об организации внеурочной деятельности при реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования в образовательных организациях Санкт-Петербурга»,
9. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования»,
10. Постановлением Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека и Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»,

Рабочей программы «Познавательное чтение на английском языке » разработаной на основе программы курса внеурочной деятельности, «**Увлекательное чтение на английском языке» (9-11 кл) , направление «общеинтеллектуальное» автор: Кустова О.А, ведущий методист по английскому языку издательства «Просвещение»**

1. **Пояснительная записка**

Обучение английскому языку очень тесно связано с изучением английской культуры и литературы. В рамках иноязычной коммуникативной компетенции современное обучение имеет комплексный, интегрированный, целостный и холистичный характер. Приобщение к культуре стран изучаемого языка, несомненно, происходит и через знакомство с лучшими образцами классической и современной литературы.

Художественная литература играет немаловажную роль в формировании человеческой личности. В художественной литературе заложен опыт множества поколений, базовые моральные и духовные ценности. Благодаря чтению учащиеся усваивают нормы нравственного поведения и морали. Художественная литература оперирует такими жизненно важными понятиями, как истина, правда, доброта, дружба, любовь, честь и совесть. Во время чтения задействованы как познавательная, так и эмоциональная сферы личности. С одной стороны, чтение даёт богатую пищу для размышлений, способствует развитию интеллекта, памяти, воображения, критического мышления. С другой стороны, наличие эмоциональной составляющей оказывает неоценимый положительный эффект на современных детей и подростков – учит их сопереживать, сострадать, верить в добро, надеяться на лучшее.

Чтение художественной литературы на иностранном (в частности – на английском) языке позволяет расширить кругозор обучающихся, узнать о различных культурно-исторических событиях, увеличить активный и пассивный запас слов, приумножить как лингвистические, так и общекультурные знания. Чтение на английском языке способствует осуществлению диалога культур, знакомит школьников с реалиями, присущими другой культуре, другим народам и национальностям.

Использование при обучении английскому языку книг для чтения способствует развитию интеллектуальных и познавательных способностей, формированию общеучебных умений и навыков. Новоприобретенные языковые и социокультурные знания и умения способны значительно повысить уровень мотивации учащихся и помочь им почувствовать себя более уверенно в пользовании английским языком – независимо от их уровня языковой подготовки.

Книги для чтения (readers) издательства “Express Publishing” дают учащимся уникальную возможность развивать умения чтения на английском языке естественно, увлекательно и интересно. Все книги для чтения созданы на основе лучших образцов художественной (в том числе детской) литературы на английском языке: классические произведения, мифы и легенды, сказочные повести, научная фантастика. Стоит отметить, что все произведения, которые легли в основу книг для чтения (readers) издательства “Express Publishing”, сокращены и адаптированы под определённый уровень владения английским языком, в частности соответствуют языковому уровню учащихся основной общеобразовательной школы.

Учитель, работающий по книгам для чтения (readers) издательства “Express Publishing”, использует личностно-ориентированный и дифференцированный подходы к учащимся. Так как данная программа рассчитана на внеурочную деятельность и книги для чтения могут использоваться факультативно, у преподавателя и учеников есть возможность выбрать reader на свой вкус, например, определённого писателя, наиболее интересной тематики или жанра. Разнообразие жанров предлагаемых книг для чтения отражает учёт возрастных и индивидуальных особенностей учащихся: подросткам 10-15 лет особенно интересны произведения, которые содержат элементы фантастики, приключенческие и детективные истории, повести о путешествиях и необыкновенных открытиях.

При погружении в мир художественной литературы читатели переносятся в другую страну, другую эпоху. Школьники сопоставляют себя с кем-то из персонажей книги для чтения, переживают его судьбу как свою собственную. Учащихся, выбирающих художественные произведения для чтения, в первую очередь привлекают захватывающий сюжет, необычные персонажи, неожиданная развязка.

Яркие красочные иллюстрации помогут лучше понять, в какой исторический период разворачивается действие, послужат опорой для развития умений прогнозирования и эффективной организации речевой деятельности на основе прочитанного. Аудиоприложение (audio CD) к каждой книге для чтения представляет собой аудиоспектакль с музыкальным сопровождением – профессионально озвученную аудиозапись произведения, разыгранного по ролям. Книги для учителя содержат ответы к упражнениям, дополнительные задания, проверочные тесты, учебно-методические рекомендации по ведению занятий, дискуссий и игровой деятельности, что значительно облегчает работу преподавателя при подготовке и организации внеурочной деятельности по программе.

Данная программа – «Познавательное чтение» – разработана как элективный курс внеурочной деятельности и рассчитана на учащихся 7 классов общеобразовательных учреждений: средних общеобразовательных школ, гимназий, школ с углублённым изучением английского языка, – увлечённых чтением художественной литературы зарубежных писателей на английском языке, желающих пополнить свой словарный запас и общий фонд лингвокультурологических знаний. Программа опирается на те знания, навыки и умения учащихся, которые были получены ими в процессе изучения английского языка в урочное время. К тому же, программа учитывает тот факт, что дети среднего школьного возраста наиболее восприимчивы к эмоционально-ценностному развитию и духовно-нравственному воспитанию.

В основу программы легли книги для чтения (readers) издательства “Express Publishing” Excalibur , The Blue Scarab

Занятия проводятся во внеурочное время один раз в неделю. Одно занятие рассчитано на 1 академический час. Программа написана из расчёта 2 книги для чтения на учебный год или 1 книга для чтения на полугодие. Рекомендуемая форма организации внеурочной деятельности: английский клуб. В рамках реализации программы возможны следующие виды внеурочной деятельности: познавательная деятельность, проблемно-ценностное общение, проектная деятельность, игровая деятельность. Итоги занятий могут быть подведены в форме отчётного проекта, который позволит определить общую идею прочитанной книги для чтения, осветить точки зрения учащихся на произведение, персонажей и основные сюжетные линии.

**Актуальность** данной программы обусловлена соответствием её содержания требованиям Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Использование при изучении английского языка предлагаемых книг для чтения полностью отвечает требованиям как современной системы обучения английскому языку в России, так и Совета Европы в области преподавания иностранных языков.

**Новизна** данной программы состоит в комплексном подходе к обучению, который позволяет развить не только умения в чтении, но и в других видах речевой деятельности. Наличие таких компонентов, входящих в состав комплектов для чтения, как аудиоприложение, рабочая тетрадь, плакат с настольной игрой, позволит сделать занятия интегрированными, увлекательными, мотивирующими к дальнейшему, в том числе самостоятельному изучению английского языка и чтению художественной литературы.

1. **Цель и задачи программы**

**Основная цель** программы заключается в системном) развитии у учащихся основной школы умений чтения англоязычных литературных текстов в условиях комплексной интеграции всех видов речевой деятельности. Эта цель предполагает взаимосвязанное коммуникативное, социокультурное и социолингвистическое развитие учащихся средствами иностранного языка в процессе их подготовки к межкультурному общению.

Содержание и принципы построения данной программы позволяют решать следующие общеобразовательные и воспитательные **цели/задачи**:

* осуществить взаимосвязь и преемственность общего и дополнительного образования в рамках учебного предмета «Английский язык»;
* повысить общий уровень владения английским языком;
* развить индивидуальность каждого ребёнка во время внеурочной деятельности;
* формировать личность обучающегося, что является принципиальным условием его/её самоопределения в той или иной социокульурной ситуации;
* более полно выявить индивидуальные способности, интересы, увлечения детей;
* расширить возможности социализации учащихся;
* обеспечить духовную, культурную и социальную преемственность поколений.

Для достижения поставленной цели данная программа решает следующие **задачи:**

**Предметные задачи** заключаются в формировании и развитии умений и навыков обучаемых во всех видах речевой деятельности и аспектах языка.

1) *В области чтения*: развивать у учащихся умения эффективного чтения на английском языке. Для этого в книгах для чтения и рабочих тетрадях к ним есть задания на развитие умений ознакомительного, поискового и изучающего чтения. В процессе работы над текстом важно обратить внимание школьников на использование не только литературного языка, но и разговорного английского языка в различных сферах жизнедеятельности и коммуникации.

2) *В области аудирования*: научить учащихся воспринимать аутентичный текст на английском языке на слух. Данная задача реализуется с учетом организации аудирования на занятиях по чтению литературных произведений как одного из основных видов речевой деятельности. Учащимся предлагаются музыкально и художественно оформленные аудиозаписи книги для чтения как цель и средство обучения на определенном этапе. На послетекстовом этапе аудирования (после прослушивания) учащиеся выполняют письменные упражнения в виде различных форм тестов и устные упражнения на формирование умений монологических высказываний и обсуждений на основе аргументированных личных мнений.

3) *В области говорения*: научить учащихся выстраивать основные типы монологических (разного вида) и диалогических высказываний. Например, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного, давать краткую характеристику персонажей, описывать события, явления, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, воспроизвести текст в форме пересказа.

4) *В области письма*: обучать школьников различным стилям, жанрам и формам письменных высказываний на основе прочитанного литературного произведения, прослушанных аудиотекстов, предложенных образцов и моделей или по плану.

5) *В области лексики*: развивать навыки распознавания и использования в речи новых лексических единиц, расширять активный и пассивный словарный запас учащихся.

6) *В области фонетики*: развивать у учащихся фонематический слух и произносительные навыки посредством прослушивания аутентичных аудиотекстов, посвящённых реальным жизненным ситуациям и культурно-историческим событиям, имеющим место в литературных произведениях.

7) *В области грамматики*: с помощью разнообразных заданий развивать навыки распознавания в связном тексте и использования в речи наиболее часто употребляемых грамматических явлений и структур.

8) *В области проектной деятельности* данная программа предполагает работу в сотрудничестве как один из наиболее оптимальных приемов обучения. После прочтения книги для итоговой оценки знаний учащимся предлагается выполнить групповой проект с использованием всех видов речевой деятельности.

**Метапредметные задачи:**

* Развивать у учащихся навыки логически правильного изложения содержания прочитанного.
* Развивать у учащихся критическое мышление, внимание, воображение, память.
* Развивать у учащихся мотивацию к познанию и творчеству.
* Актуализировать интеллектуально-творческий потенциал личности учащегося, его образовательную активность.
* Учить анализировать литературные произведения, вырабатывать собственное отношение к ним.
* Научить высказывать своё мнение, личностное отношение к обсуждаемому предмету.
* Научить корректно отстаивать/оспаривать свою точку зрения и принимать противоположную.
* Развивать у школьников коммуникативную компетенцию, включая умение взаимодействовать с окружающими.
* Приобщать учащихся к новому социальному опыту с помощью моделируемых ситуаций общения и ролевых игр.
* Развивать навыки исследовательской работы при выполнении проектных работ.
* Развивать у учащихся навык самооценки выполненной работы.

**Личностные задачи:**

* Воспитывать у учащихся уважение и интерес к литературным ценностям.
* Интегрировать личность учащихся в мировую культуру.
* Организовывать анализ прочитанного произведения на основе общих морально-нравственных понятий (о добре и зле, должном и недопустимом).
* Воспитывать уважение к отличительным особенностям жизни, культуры и традиций в других странах и умение к ним адаптироваться.
* Формировать у учащихся мотивацию к изучению английского языка с целью самостоятельного приобщения к образцам англоязычной художественной литературы, самосовершенствования и дальнейшей самореализации.
* Воспитывать у учащихся готовность и способность к духовному развитию.
* Укреплять нравственность учащихся, основанную на духовных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести.
* Формировать у учащихся мотивацию к обучению и познанию.
* Создавать условия для социального и культурного самоопределения учащегося.
1. **Формы проведения занятия**
* Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве).
* Самостоятельная работа.
* Работа в парах.
* Коллективные обсуждения и дискуссии.
* Групповая работа над проектами.
1. **Формы контроля и подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы внеурочной деятельности**
* Фронтальная и индивидуальная проверка выполненной работы.
* Устные выступления по заданным темам.
* Тестовые задания.
* Итоговый проект. Презентация группового проекта.
* Читательская конференция с участием родителей учащихся.

Данная программа создана с расчётом использования 2 книг для чтения на учебный год или 1 книги для чтения на полугодие: Excalibur , The Blue Scarab

1. **Учебно-методическое обеспечение программы книг для чтения издательства “Express Publishing”**

Каждый комплект включает:

* Книгу для чтения
* Аудиоприложение (Audio CD)
* Рабочую тетрадь (Activity Book)
* Книгу для учителя (Teacher’s Book)
* Многоязычные словари (Multilingual glossaries) на сайте [www.teachers-corner.co.uk/free-resources/](http://www.teachers-corner.co.uk/free-resources/)

Книга для чтения содержит:

* портреты главных героев
* 10 глав
* список слов по главам в алфавитном порядке

Рабочая тетрадь содержит:

* вводный урок (включает биографию автора)
* упражнения на все виды речевой деятельности для выполнения на дотекстовом, текстовом и послетекстовом этапах работы над главой

Книга для учителя содержит:

* учебно-методические рекомендации по работе с книгой для чтения
* ответы к упражнениям в рабочей тетради
* два варианта финальных тестов и ключи к ним
1. **Календарный план работы с книгой для чтения**

**Вводный уроки направлены** на введение в тему произведения с помощью иллюстрации на передней странице обложки и цитаты из повести на задней странице обложки книги, прогнозирование сюжета по иллюстрациям и названию книги и отдельных глав, знакомство с биографией писателя, задания на поисковое чтение. Работа по вводному уроку в рабочей тетради.

**Уроки** посвящены работе **над десятью главами** книги предполагают наличие аудиосопровождения, большого количества упражнений на все виды речевой деятельности в рабочей тетради сделают урок продуктивным и разнообразным.

**Финальный тест**: включает задания на все виды речевой деятельности, помогает учащимся восстановить сюжет, определить общую идею прочитанного произведения, используя активный языковой материал

**Проект:** выполнение проекта одного из двух предложенных на выбор учащихся или обоих проектов в командах. Подготовка и презентация проектов даст учащимся возможность развить творческий потенциал, в том числе художественные способности, воспитать командный дух, сформировать умения написания письменных высказываний разных жанров, развить умения публичного выступления, научит подростков работать в сотрудничестве.

**Заключительная игра:** Проходит с использованием плаката с настольной игрой (1 шт.), карточек с картинками (24 шт.) и карточек с вопросами (12 шт. по 5 вопросов) из книги для учителя. В игре принимают участие все учащиеся одновременно, разбившись на 2 команды. Даже при достаточно большой наполняемости группы в 12 человек, у каждого учащегося будет 2 карточки с картинками и 1 карточка с вопросами. Игра позволит учащимся весело и непринуждённо обсудить сюжет книги для чтения с использованием активной и пассивной лексики

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема  | Глава |
| 1 | Структура книги Знакомство с автором  | Вводный ур |
| 2 | Устная речь – краткий пересказ | Вводный ур |
| 3 | Устная речь -Прогнозированию по заголовкам и иллюстрациям | 1 |
| 4 | Чтению с поним основного содержания | 1 |
| 5 | Аудирование -понимание выборочной информации | 2 |
| 6 | Устная речь – описание персонажа по картинкам | 3 |
| 7 | Чтение с полным пониманием содержания | 4 |
| 8 | Письмо -описаниядруга | 5 |
| 9 | Аудирование -полное понимание содержания | 6  |
| 10 | Работа с лексикой, составление кроссворда |  7 |
| 11 | Устн речи – пересказ по плану  | 8 |
| 12 | Устная речь. Высказывание мнения | 9 |
| 13 | Драматизация сюжета | 10 |
| 14 | Подготовка к проекту  | 10 |
| 15 | Защита проектов |  |
| 16 | Заключительный тест |  |
| 17 | Знакомство с биографией автор . Поисковое чтение | Вводный ур |
| 18 | Презентации Great writers | Вводный ур |
| 18 | Устная речь -Прогнозированию по заголовкам и иллюстрациям  | 1 |
| 19 | Чтение с полным поним сод , работа с НЛЕ в устн упраж | 1 |
| 20 | Устная речь - составление вопросов к тексту | 2 |
| 21 |  Аудирование -понимание выборочной информации | 3 |
| 22 | Драматизация главы | 4 |
| 23 | Чтение с полным пониманием сод | 5 |
| 24 | Работа ЛЕ- обуч поним НЛЕ в контексте | 6 |
| 25 | Устн речь – пересказ по опорам | 7 |
| 26 | Аудирование понимание выборочной информации | 8 |
| 27 | Письмо- рас-з о персонаже по плану | 9 |
| 28 | Поисковое чтение, драматизация сюжета  | 10 |
| 29 | Игра – викторина по сюжету книги | 10 |
| 30 | Подготовка к проекту  |  |
| 31 | Защита проектов |  |
| 32 | Заключительный тест |  |
| 33 | Читательская конференция |  |
| 34 | Читательская конференция |  |

**Основные виды речевой деятельности при работе над главой книги (структура заданий в рабочей тетради)**

I. *Аудирование*: понимание выборочной информации. Типы заданий: выбрать правильное слово из двух предложенных, определить верность утверждения (true/false), вставить недостающие слова в пропуски в тексте, задания на множественный выбор (multiple choice), расположить предложения в хронологическом порядке, исправить ошибки в высказываниях на основе прослушанного аудиотекста, соотнести персонажей с их высказываниями, ответить устно/письменно на поставленные вопросы.

II. *Чтение*: понимание основного содержания прочитанной главы (comprehension questions).

III. *Говорение*: ответы на поставленные вопросы, обсуждения в парах и в группах, дискуссии.

IV. Дополнительные задания (extension activities) для развития умений устной и письменной речи, отработки лексического и грамматического материала. Типы заданий:

- *письмо*: написать по образцу описание своего друга/подруги; описать человека с использованием данных слов; составить краткое описание своего любимого (или любого) персонажа; описать место/событие по плану; написать письмо личного характера, используя предложенные фразы и структуры; написать письмо другу по плану; написать рассказ по плану и образцу; написать рассказ с использованием вариантов начала и концовки, а также средств логической связи; написать короткий рассказ с использованием списка слов; составить короткий рассказ по картинкам; написать эссе с определённым началом или на заданную тему по плану; письменно ответить на поставленные вопросы; написать газетную статью/информационное сообщение по плану и образцу; написать диалог по заданной модели; составить рецепт по плану и образцу; заполнить анкету, схему, таблицу; составить список вещей, необходимых для путешествия; составить меню ресторана с использованием списка предложенные блюд; написать альтернативную концовку произведения. В уровне 4 серии *Graded readers* (9 класс) учащимся предлагается написать рецензию на прочитанную книгу или краткое содержание (summary) произведения;

- *чтение*: расположить отрывки текстов в нужном порядке, заполнить пропуски в тексте недостающими словами, исправить фактические ошибки в тексте, соединить фрагменты текстов с соответствующими иллюстрациями, ответить на вопросы после прочтения аутентичного текста (рекламного объявления, газетного сообщения);

- *говорение*: краткие монологические высказывания – обосновать свою точку зрения, составить монолог сопоставительного характера с использованием предложенных антонимов, устно описать персонажа книги, ответить на вопросы по картинке, пересказать текст своими словами или от лица кого-то из персонажей; разыграть предложенный диалог по ролям, составить в парах диалог по образцу или используя предложенные фразы, конструкции и разыграть его по ролям;

- *лексика*: соотнести слова и картинки, слова и их дефиниции, найти синонимы, соединить идиомы, устойчивые выражения и их определения;

- *грамматика*: составление грамматически правильных конструкций из предложенных слов, задания на распознавание и использование в речи модальных глаголов.

Также встречаются задания с использованием технологии мозгового штурма: например, назвать и записать как можно больше слов, связанных с понятием «океан», или обсудить в парах и записать как можно больше идей, предположений, что произойдёт с главными героями. Подобные задания могут быть выполнены в группах, в командах, а также в форме игры. Встречаются другие задания в игровой форме: кроссворды, викторины, настольные игры.

V. Задания на отработку и употребление *лексики* в контексте (vocabulary exercises). Типы заданий: найти синонимы/антонимы, заполнить пропуски в предложениях словами из ряда предложенных, предлогами, соотнести слова и картинки, выбрать правильное слово из двух предложенных, образовать от данных форм однокоренные слова, определить значение незнакомых слов по контексту, соотнести слова и дефиниции, задания на множественный выбор (multiple choice), составить словосочетания, составить предложения с использованием предложенных слов, зачеркнуть лишнее слово, кроссворды.

**8. Дополнительные рекомендации и упражнения ко всем сериям книг для чтения**

1) На вводном уроке:

- дать учащимся любых иллюстраций из книги для чтения, попросить составить в парах или группах рассказ по картинкам;

- на основе названия любой из глав произведения попросить учащихся составить историю;

- составить в парах рассказ с использованием списка слов из словаря к первой главе;

- работа в парах: один учащийся описывает любую иллюстрацию из книги для чтения, другой отгадывает, какую именно.

2) На основных уроках:

- придумать подписи к иллюстрациям;

- разыгрывать сцены из книги;

- обсуждать существенные проблемы, которые автор затрагивает на страницах книги, мотивировать учащихся принимать участие в дискуссиях, задавать вопрос «почему ты так думаешь»;

- высказать свою точку зрения, «как бы я поступил в такой ситуации»;

- в конце урока учащиеся пишут небольшие эссе, как будет разворачиваться дальше действие романа по их мнению.

3) На заключительном уроке:

- написать другое окончание произведения, зачитать вслух (можно устроить конкурс «лучшей развязки сюжета»);

- написать рассказ от имени одного из героев (можно заранее распределить персонажей книги на всех учащихся и на заключительном уроке сделать устные презентации, в костюмах и с реквизитом);

- написать краткий пересказ, но если бы действие разворачивалось в 21 веке.

1. **Условия реализации программы и планируемые результаты обучения**

В основу программы «Познавательное чтение (по материалам книг для чтения издательства “Express Publishing”)» положены системно-деятельностный, личностно-ориентированный, дифференцированный подходы в обучении английскому языку – главенствующие принципы, согласно основным идеям и положениям ФГОС основного общего образования.

Работа с книгами для чтения издательства “Express Publishing” предполагает как чтение лучших образцов художественной литературы, так и развитие лексико-грамматических навыков и умений во всех видах речевой деятельности с помощью разработанной системы упражнений. В основе программы лежат следующие принципы:

* интеграция всех видов речевой деятельности;
* коммуникативная направленность заданий;
* контекстуальное введение лексики;
* тематика предложенных материалов для чтения соответствует возрасту, интересам и уровню языковой подготовки учащихся.

Дифференциация обучения по данной программе заключается в частности в том, что у учителя и учащихся всегда есть выбор, начиная с выбора самой книги для чтения и заканчивая заданиями, включёнными в книги и рабочие тетради, которые можно выполнять в разном порядке, пропускать, дополнять – с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, данных педагогической диагностики. Проектные работы также предлагаются на выбор и предполагают большую свободу со стороны учащихся и учителя. Список рекомендованных книг для чтения может быть расширен Учитель, имеющий большее количество часов, выделенных на внеурочную деятельность, чем прописано в данной программе, может использовать их по своему усмотрению, например, на постановку спектакля по прочитанной книге.

Занятия по программе «Увлекательное чтение на английском языке» строятся в соответствии с основными методическими принципами преподавания английского языка в школе: сознательности и активности, постоянного речевого взаимодействия, сочетания репродуктивных и продуктивных видов речевой деятельности, наглядности, последовательности, посильности, прочности, научности, доступности.

Художественные тексты литературных произведений способствуют формированию и развитию умений в разных видах чтения и служат основой для дальнейшего формирования умений устной и письменной речи. В программу обучения включены дискуссии, обсуждения, диспуты, которые развивают разговорные умения школьников, в том числе неподготовленные высказывания с опорой на личные мнения, суждения, ценностные ориентации. Подготовка и презентация проектов после прочтения произведения даёт большие возможности для развития творческого потенциала, креативности, воображения учащихся. Важен воспитательный момент: в процессе коммуникации на основе прочитанной книги у учащихся формируются нравственные и моральные ценности.

В рамках реализации программы «Познавательное чтенте (по материалам книг для чтения издательства “Express Publishing”)» учащиеся в соответствии с полученными языковыми и социокультурными знаниями, коммуникативными умениями смогут:

* эффективно работать в паре, группе, команде, вместе находить решения поставленной проблемы;
* свободно высказывать свою точку зрения по обсуждаемой теме, доказывать и отстаивать её, в то же время принимая другие мнения;
* разрабатывать проекты (в том числе с использованием информационных технологий) и участвовать в их устных презентациях.

Занятия по программе «Познавательное чтение на английском языке» (по материалам книг для чтения издательства “Express Publishing”) проходят в кабинете английского языка, оснащённом необходимым оборудованием: аудиомагнитофон/магнитола/музыкальный центр/компьютер+колонки. При желании/необходимости сделать уроки интереснее и разнообразнее, например, при подготовке и презентации проектных работ, можно использовать ксерокс, сканер, принтер, а также компьютер, мультимедийный проектор, экран.

**10. Список рекомендуемой литературы**

**1. Теоретические источники и интернет-ресурсы (для учителя)**

1. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2011. – 223 с.
2. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2011. – 24 с.
3. Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2011. – 192 с.
4. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / [сост. Е.С. Савинов]. – М.: Просвещение, 2011. – 342 с.
5. Примерные программы основного общего образования по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2010. – 144 с.
6. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / под ред. В.А. Горского. – М.: Просвещение, 2011. – 111 с.
7. Формирование универсальных учебных действий в основной школе : от действия к мысли. Система заданий : пособие для учителя / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2011. – 159 с.
8. Фундаментальное ядро содержания общего образования / под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – М.: Просвещение, 2011. – 59 с.
9. Федеральный портал Российское образование <http://www.edu.ru/> – нормативные документы, программы элективных курсов.

**2. Книги для чтения (для учителя и учащихся)**

1. The Snow Queen. Illustrated readers, level 1. – Express Publishing.
2. Robin Hood. Illustrated readers, level 1. – Express Publishing.
3. Journey to the Centre of the Earth. Graded readers, level 1. – Express Publishing.
4. 20,000 Leagues under the Sea. Graded readers, level 1. – Express Publishing.
5. Black Beauty. Classic readers, level 1. – Express Publishing.
6. Dr Jekyll & Mr Hyde. Graded readers, level 2. – Express Publishing.
7. The Last of the Mohicans. Graded readers, level 2. – Express Publishing.
8. Around the World in 80 Days. Classic readers, level 2. – Express Publishing.
9. Excalibur. Graded readers, level 3. – Express Publishing.
10. Frankenstein. Graded readers, level 3. – Express Publishing.
11. David Copperfield. Classic readers, level 3. – Express Publishing.
12. Orpheus Descending. Graded readers, level 4. – Express Publishing.
13. Count Vlad. Graded readers, level 4. – Express Publishing.