ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 553 с углублённым изучением

английского языка Фрунзенского района Санкт-Петербурга

192281, г. Санкт-Петербург,

ул. Ярослава Гашека, дом 4, корпус 4

т/ф (812) 778-21-31

ИНН 7816167751 КПП 781601001

РАССМОТРЕНА И РЕКОМЕНДОВАНА

К УТВЕРЖДЕНИЮ

Решением Педагогического совета

Протокол № 1 от «31» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ СОШ № 553

_____А.А. Судаков

31 августа 2022 г.

С учетом мнения Совета родителей

Протокол № 1 от «31» августа 2022 г.

Подписан: Судаков Анатолий Александрович
Дата: 2022.08.31 09:41:07+03'00'

Рабочая программа

Курс внеурочной деятельности

«Учимся говорить по-французски»

Направление «Общеинтеллектуальное»

для учащихся 7 класса

Учитель: Т.Е. Дунаева

Санкт-Петербург – 2022 г.

Оглавление

1.	Пояснительная записка	3
1.1.	Нормативная база	3
1.2.	Цели и задачи	4
1.3.	Общая характеристика курса	7
1.4.	Место курса в учебном плане	10
1.5.	Планируемые результаты освоения	11
1.6.	Содержание программы	13
2.	Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение курса	16
3.	Календарно-тематическое планирование	17

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативная база

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Учимся говорить по-французски» составлена в соответствии с:

1. Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
2. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115,
3. Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (для VI –IX классов),
4. Постановлениями Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»», от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»»,
5. Распоряжением Комитета по образованию Правительства Санкт – Петербурга от 15.04.2022 № 801-р «О формировании календарных учебных графиков образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2022 - 2023 учебном году»,
6. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»,
7. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск

учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, среднего общего, основного общего образования»,

8. Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»,

9. Примерной Программой основного общего образования по французскому языку и Программой по внеурочной деятельности по французскому языку к учебно-методическому комплексу для 7 класса общеобразовательной школы автора В.Н Шацких АО Издательство «Просвещение»,

10. Учебным планом ООО ГБОУ СОШ № 553 с углубленным изучением английского языка Фрунзенского района Санкт-Петербурга на 2022-2023 учебный год,

11. Положением о рабочей программе педагога ГБОУ СОШ № 553 с углубленным изучением английского языка Фрунзенского района Санкт – Петербурга.

1.2. Цели и задачи

Обучение французскому языку тесно связано с изучением французской культуры. В рамках иноязычной коммуникативной компетенции современное обучение имеет комплексный, интегрированный, целостный и холистичный характер. Приобщение к культуре страны изучаемого языка, несомненно, происходит и через знакомство с лучшими современными французскими мультфильмами.

Основная цель программы заключается в системном развитии у учащихся основной школы умений восприятия на слух франкоязычной аудио-визуальных материалов в условиях интеграции всех видов речевой деятельности (предполагается, что мультфильмы снабжены субтитрами на французском / русском языках). Эта цель предполагает взаимосвязанное коммуникативное, социокультурное и социолингвистическое развитие учащихся средствами иностранного языка в процессе их подготовки к межкультурному общению.

Содержание и принципы построения данной программы позволяют достичь следующих общеобразовательных и воспитательных **целей**:

- осуществить взаимосвязь и преемственность общего и дополнительного образования в рамках учебного предмета «французский язык»;
- повысить общий уровень владения французским языком;
- развить индивидуальность каждого ребёнка во время внеурочной деятельности;

- формировать личность обучающегося, что является принципиальным условием самоопределения в той или иной социокультурной ситуации;
- более полно выявить индивидуальные способности, интересы, увлечения детей;
- расширить возможности социализации учащихся;
- обеспечить духовную, культурную и социальную преемственность поколений.

Для достижения поставленной цели данная программа решает следующие **задачи:**

Предметные задачи заключаются в формировании и развитии умений и навыков обучаемых во всех видах речевой деятельности и аспектах языка.

1) *В области чтения*: развивать у учащихся умения эффективного чтения на французском языке. В процессе чтения текстов синопсиса фильма или субтитров важно обратить внимание школьников на использование не только литературного, но и разговорного французского языка в различных сферах жизнедеятельности и коммуникации.

2) *В области аудирования*: научить учащихся воспринимать аутентичный текст на французском языке на слух. После прослушивания учащиеся выполняют письменные упражнения в виде различных форм тестов и устные упражнения на формирование умений монологических высказываний и обсуждений на основе аргументированных личных мнений.

3) *В области говорения*: научить учащихся выстраивать основные типы монологических (разного вида) и диалогических высказываний. Например, передавать основное содержание, основную мысль увиденного/услышанного, давать краткую характеристику персонажей, описывать события, явления, выражать своё отношение к увиденному/услышанному, воспроизвести контент в форме пересказа.

4) *В области письма*: обучать школьников построению письменных высказываний на основе предложенных образцов и моделей или по плану.

5) *В области лексики*: развивать навыки распознавания и использования в речи новых лексических единиц, расширять активный и пассивный словарный запас учащихся.

6) *В области фонетики*: развивать у учащихся фонематический слух и произносительные навыки посредством прослушивания аутентичных аудиотекстов,

посвящённых реальным жизненным ситуациям и культурно-историческим событиям, имеющим место в литературных произведениях.

7) *В области грамматики*: с помощью разнообразных заданий развивать навыки распознавания в связном тексте и использования в речи наиболее часто употребляемых грамматических явлений и структур.

8) *В области проектной деятельности* данная программа предполагает работу в сотрудничестве как один из наиболее оптимальных приемов обучения. После прочтения книги для итоговой оценки знаний учащимся предлагается выполнить групповой проект с использованием всех видов речевой деятельности.

Метапредметные задачи:

- Развивать у учащихся навыки логически правильного изложения содержания прочитанного.
- Развивать у учащихся критическое мышление, внимание, воображение, память.
- Развивать у учащихся мотивацию к познанию и творчеству.
- Актуализировать интеллектуально-творческий потенциал личности учащегося, его образовательную активность.
- Учить анализировать литературные произведения, вырабатывать собственное отношение к ним.
- Научить высказывать своё мнение, личностное отношение к обсуждаемому предмету.
- Научить корректно отстаивать/оспаривать свою точку зрения и принимать противоположную.
- Развивать у школьников коммуникативную компетенцию, включая умение взаимодействовать с окружающими.
- Приобщать учащихся к новому социальному опыту с помощью моделируемых ситуаций общения и ролевых игр.
- Развивать навыки исследовательской работы при выполнении проектных работ.
- Развивать у учащихся навык самооценки выполненной работы.

Личностные задачи:

- Воспитывать у учащихся уважение и интерес к культурным ценностям.
- Интегрировать личность учащихся в мировую культуру.

- Организовывать анализ прочитанного произведения на основе общих морально-нравственных понятий (о добре и зле, должном и недопустимом).
- Воспитывать уважение к отличительным особенностям жизни, культуры и традиций в других странах и умение к ним адаптироваться.
- Формировать у учащихся мотивацию к изучению французского языка с целью самостоятельного приобщения к образцам франкоязычной художественной культуры, самосовершенствования и дальнейшей самореализации.
- Воспитывать у учащихся готовность и способность к духовному развитию.
- Укреплять нравственность учащихся, основанную на духовных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести.
- Формировать у учащихся мотивацию к обучению и познанию.
- Создавать условия для социального и культурного самоопределения учащегося.

1.3. Общая характеристика курса

Данная программа разработана как элективный курс внеурочной деятельности и рассчитана на учащихся 7-х классов, желающих пополнить свой словарный запас и общий фонд лингвокультурологических знаний. Программа опирается на те знания, навыки и умения учащихся, которые были получены ими в процессе изучения французского языка в рамках курсов внеурочной деятельности в 5-6 классах.

Согласно учебному плану школы, изучение курса французского языка как второго иностранного в урочной форме вводится с 8-го класса. Учащиеся, желающие подготовиться к изучению второго иностранного языка и приобрести элементарные коммуникативные навыки с опорой на уже имеющиеся компетенции в области первого иностранного языка (английского), могут начать знакомство с основами французского языка в рамках внеурочной деятельности.

Изучение второго иностранного языка способствует развитию интеллектуальных и познавательных способностей. Новоприобретенные языковые и социокультурные знания и умения способны значительно повысить уровень мотивации учащихся и помочь им почувствовать себя более уверенно в использовании иностранного языка – независимо от их уровня языковой подготовки.

Просмотр мультфильмов на французском языке, созданных на основе литературных произведений, позволяет расширить кругозор обучающихся, увеличить активный и пассивный запас слов, приумножить как языковые, так и общекультурные

знания. Приобщение к лучшим образцам франкоязычной кино- и видеопродукции способствует осуществлению диалога культур, знакомит школьников с реалиями, присущими другой культуре, другим народам и национальностям.

Использование при обучении французскому языку мультипликационных фильмов на французском языке способствует развитию интеллектуальных и познавательных способностей, формированию общеучебных умений и навыков. Новоприобретенные языковые и социокультурные знания и умения способны значительно повысить уровень мотивации учащихся.

Мультипликационные фильмы на французском языке, снабженные субтитрами и знакомые большинству учащихся в их русскоязычных версиях, дают уникальную возможность развивать умения аудирования на иностранном языке естественно, увлекательно и интересно. Отобранные для использования на занятиях в рамках данного элективного курса мультфильмы представляют собой экранные адаптации текстов рассказов из книг Р. Госинни и Ж.-Ж. Сампе о малыше Николя, являющихся в настоящее время мировыми детскими бестселлерами. Все книги о маленьком Николя переведены на русский язык и доступны в детских библиотеках (последнее издание датируется 2017 г.). Тематика рассказов и, соответственно, мультфильмов отражает реалии повседневной жизни французских детей в школе и дома, их занятия в часы досуга, вкусы и увлечения, предоставляя тем самым широкий простор для закрепления и активизации лексики, предусмотренной программой основной школы. Грамматическая составляющая данных аудиовизуальных материалов также соответствует уровню подготовки учащихся. Кроме того, в процессе чтения этих рассказов учащиеся получают адекватное представление о социокультурных реалиях страны изучаемого языка.

Учитель, работающий в рамках данного курса, использует личностно-ориентированный и дифференцированный подходы к учащимся. Просмотр мультфильмов сопровождается ролевыми играми по представленным в них ситуациям. Учащиеся (по желанию) создают комиксы по просмотренным эпизодам.

В рамках реализации программы возможны следующие виды внеурочной деятельности: познавательная деятельность, проблемно-ценностное общение, проектная деятельность, игровая деятельность. Итоги занятий могут быть подведены в форме отчётного проекта, который позволит определить общую идею

просмотренного фильма (фильмов), осветить точки зрения учащихся на фильм, персонажей и основные сюжетные линии. Возможна и презентация самостоятельно созданных комиксов.

Актуальность данной программы обусловлена соответствием её содержания требованиям Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Использование при изучении французского языка предлагаемых аудиовизуальных материалов полностью отвечает требованиям как современной системы обучения иностранным языкам в России, так и Совета Европы в области преподавания иностранных языков.

Новизна данной программы состоит в комплексном подходе к обучению, который позволяет развить не только умения в аудировании и чтении, но и в других видах речевой деятельности, что позволит сделать занятия интегрированными, увлекательными, мотивирующими к дальнейшему, в том числе самостоятельному, изучению французского языка.

В основу программы положены системно-деятельностный, личностно-ориентированный, дифференцированный подходы в обучении французскому языку – главенствующие принципы, соответствующие основным идеям и положениям ФГОС основного общего образования.

Работа с данными аудиовизуальными материалами предполагает развитие лексико-грамматических навыков и умений во всех видах речевой деятельности с помощью системы упражнений. В основе программы лежат следующие принципы:

- интеграция всех видов речевой деятельности;
- коммуникативная направленность заданий;
- контекстуальное введение лексики;
- тематика предложенных материалов соответствует возрасту, интересам и уровню языковой подготовки учащихся.

Дифференциация обучения по данной программе заключается, в частности, в том, что у учителя и учащихся всегда есть выбор, начиная с выбора мультфильма для просмотра и заканчивая заданиями, которые можно выполнять в разном порядке с учётом индивидуальных особенностей обучающихся. Проектные работы также

предлагаются на выбор и предполагают большую свободу со стороны учащихся и учителя.

В программу обучения включены дискуссии, обсуждения, диспуты, которые развивают разговорные умения школьников, в том числе неподготовленные высказывания с опорой на личные мнения, суждения, ценностные ориентации. Подготовка и презентация проектов даёт большие возможности для развития творческого потенциала, креативности, воображения учащихся. Важен воспитательный момент: в процессе коммуникации на основе просмотренных мультфильмов у учащихся формируются нравственные и моральные ценности.

В рамках реализации программы учащиеся, в соответствии с полученными языковыми и социокультурными знаниями, коммуникативными умениями смогут:

- эффективно работать в паре, группе, команде, вместе находить решения поставленной проблемы;
- свободно высказывать свою точку зрения по обсуждаемой теме, доказывать и отстаивать её, в то же время принимая другие мнения;
- разрабатывать проекты (в том числе с использованием информационных технологий) и участвовать в их устных презентациях.

1.4. Место курса в учебном плане

Занятия проводятся во внеурочное время по одному учебному часу в неделю в течение учебного года (34 учебных часа).

1.5. Планируемые результаты освоения

1) *Личностные результаты:*

- повышение мотивации к изучению иностранного языка с целью самостоятельного приобщения к иноязычной культуре и работе с источниками информации на иностранных языках;
- стимулирование познавательной деятельности и расширение кругозора;
- создание целостного мировоззрения, учитывающего природное, социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- толерантное, уважительное и доброжелательное отношения к отличительным особенностям жизни, культуры и традиций в других странах мира;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими;

- умение и готовность вести дискуссию, диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания в результате обсуждения;
- способность и готовность к духовному развитию;
- интеграция личности учащихся в мировую культуру;
- эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов мира;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально, в парах и в группе;
- приобщение к новому социальному опыту с помощью моделируемых ситуаций общения и ролевых игр, освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни;
- расширение кругозора учащихся и стимулирование познавательной деятельности;
- воспитание толерантности и уважения к чужой культуре;
- повышение учебной самостоятельности школьников: от просмотра аудиовизуальных материалов на языке оригинала под руководством учителя до самостоятельного просмотра фильмов на иностранном языке.

2) *Метапредметные результаты*:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- владение навыком самоконтроля и самооценки выполненной работы;
- умение использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных целях;
- умение работать с глоссарием;
- владение навыками логически правильного изложения содержания прочитанного;
- умение осознанно использовать речевые и языковые средства в соответствии с коммуникативной задачей для выражения своей точки зрения;
- умение обобщать информацию, строить логическое рассуждение, умозаключение, делать выводы;
- умение использовать информационно-коммуникационные технологии и Интернет на уровне общего пользования, включая владение поиском, обобщением и передачи информации, а также умение выполнять презентации выполненных работ;
- формирование умения работать с аудиовизуальным материалом как источником информации.

3) *Предметные результаты:*

- совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции учащихся (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной), необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире подростков.

Речевая компетенция: функциональное использование изучаемого языка как средства общения и познавательной деятельности, формирование умений во всех видах речевой деятельности и аспектах языка на доступном учащимся уровне.

1) В области чтения: развитие умений ознакомительного, поискового и изучающего чтения на французском языке.

2) В области аудирования: развитие умения воспринимать и понимать несложные аутентичные иноязычные тексты на слух.

3) В области говорения: развитие устной монологической и диалогической речи с помощью пересказов, передачи информации в связных аргументированных высказываниях, обсуждений, дискуссий, планирование своего речевого поведения с учётом статуса партнера по общению.

4) В области письма: формирование элементарных навыков творческого письма на основе предложенных моделей или по плану.

5) В области лексики: расширение активного и пассивного словарного запаса учащихся с учётом их личных интересов и потребностей, развитие навыка распознавания и использования в речи новых лексических единиц.

1.6. Содержание программы

Дополнительная образовательная программа обучения французскому языку направлена на развитие у учащихся способности к межкультурному общению на втором (французском) иностранном языке. Как известно, вторым иностранным языком овладеть легче, чем первым. Обучение предполагает формирование положительного переноса знаний, умений и навыков, полученных при изучении первого иностранного языка. Объем курса второго иностранного языка компенсируется значительным лингвистическим опытом учащихся, приобретенным ими при изучении родного и первого иностранного (английского) языков.

Отбор содержания проводится с учетом необходимости и достаточности содержания для достижения поставленной цели обучения, с учетом возрастных особенностей

учащихся, с учетом возможностей учащихся усвоить отобранный материал, а также в соотнесении с опытом изучения первого иностранного языка.

Содержание обучения второму иностранному языку составляют:

- языковой материал (фонетический, лексический, грамматический) и способы его употребления в различных сферах общения;
- тематика, проблемы и ситуации в различных сферах общения;
- речевые умения, характеризующие уровень практического владения иностранным языком;
- знания о национально-культурных особенностях и реалиях страны изучаемого языка;
- общеучебные и компенсаторные умения.

При овладении различными видами речевой деятельности на французском языке, изучаемом в качестве второго, учащимся должны быть обеспечены **условия регулярной практики в говорении**:

- отработка и развитие навыков произношения и интонации;
- описание повседневных событий;
- выражение личного мнения, чувств;
- поиск и сообщение определенной информации;
- ролевая игра;
- стратегия диалога (начало, поддержание);
- выбор языковых средств по условиям диалогического контекста;
- выражение согласия или несогласия.

В письме:

- написание фраз, предложений, коротких текстов;
- передача информации, неизвестной адресату;
- описание повседневных событий;
- выражение собственных мыслей и чувств; обоснование своего мнения;
- составление вопросов и ответов (в письменной форме);
- использование услышанного или прочитанного для создания собственных текстов;

В аудировании:

- внимательное прослушивание материалов;
- выполнение четких указаний и инструкций;
- прослушивание «в целях выделения (нахождения) определенной информации»;

В чтении:

- следование четким указаниям и инструкциям;
- просмотр текстов для нахождения определенной информации;
- чтение для удовлетворения собственных интересов и потребностей.

В целях **развития общелингвистических умений и навыков** учащиеся должны иметь возможность, изучая и применяя иностранный язык:

- изучать правила соотношения звучащей и письменной речи;
- осознавать язык как систему;
- использовать лингвистические знания для раскрытия значения текстов и развития собственных иноязычных умений;
- приобретать навыки межъязыковой интерпретации.

Для развития **социокультурного сознания** учащихся им должна быть предоставлена возможность:

- работать с аутентичными материалами из стран изучаемого языка;
- изучать и обсуждать сходства и различия между культурами России и стран изучаемого языка;
- изучать традиции и учиться применять правила речевого и социального этикета стран изучаемого языка.

Уроки посвящены работе над мультфильмами по рассказам из книг о маленьком Николя, на каждый из которых отводится 2 занятия: на первом происходит первичное знакомство с мультфильмом; второе занятие посвящается обсуждению содержания фильма с элементами диалогической и монологической речи.

Итоговые уроки включают задания на все виды речевой деятельности, помогают учащимся восстановить сюжет, определить общую идею просмотренных мультфильмов, используя активный языковой материал.

Проект: Подготовка и презентация проектов даст учащимся возможность развить творческий потенциал, в том числе художественные способности, воспитать командный дух, сформировать умения написания письменных высказываний разных

жанров, развить умения публичного выступления, научит подростков работать в сотрудничестве. Проект может быть выполнен в форме комиксов по прочитанным рассказам (по желанию).

Предметное содержание изучаемого материала охватывает следующие сферы общения:

- Представление, знакомство, описание внешности.
- Школа. Школьные предметы. Дни недели. Расписание уроков. Школьный обмен.
- Семья.
- Домашние животные.
- Режим дня.
- Дом, квартира.
- Здоровье / болезни.
- Рождественские и новогодние традиции Франции.
- Досуг: поход в гости / прием гостей, поход в музей, туризм.
- Спорт.
- Карманные деньги. Магазин.
- Еда. Пищевые продукты.

Формы проведения занятия

- Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве).
- Самостоятельная работа.
- Работа в парах.
- Коллективные обсуждения и дискуссии.
- Групповая работа над проектами.

2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение курса

2.1. Материально-техническое обеспечение программы

Для реализации данного курса необходимы:

- учебники и учебные пособия по числу учащихся;
- оснащение кабинета техникой для воспроизведения аудиодисков.

Для реализации данного курса желательны:

- наличие DVD-проигрывателя (для использования экранизаций книг);
- наличие компьютера и техники, проецирующей изображение.

2.2. Учебно-методическое обеспечение

1) Маленький Николя. Книга для чтения на французском языке. - СПб: «Каро», 2014 (Адаптация текста, задания и словарь С.В. Желтухиной).

2) Перемены маленького Николя. Книга для чтения на французском языке. Госинни Р. - М.: «Мирта-принт», 2016.

3) Французский с улыбкой. Маленький Николя Рене Госинни. Метод обучающего чтения Ильи Франка. - М.: «Восточная книга», 2013.

4) Госинни Р., Сампе Ж.-Ж. Всё о малыше Николя. Рассказы. - М.: «Махаон», 2016.

5) IMAV éditions www.petitnicolas.com

6) French Club www.frenchclub.ru Медиа-библиотека

3. Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Количество часов	Содержание	Форма организации деятельности	Дата
1	Представление, знакомство, описание внешности.	1	Мультфильмы « On a parlé dans la radio » / « La nouvelle »	Тип заданий: просмотр фильма с последующим ответом на вопросы, составление синопсиса. Форма работы: индивидуальная, парная	
2	Представление, знакомство, описание внешности.	1	Мультфильмы « On a parlé dans la radio » / « La nouvelle »	Тип заданий: монологические высказывания с опорой на синопсис, составление индивидуального глоссария. Форма работы: индивидуальная, парная	
3	Школа. Школьные предметы. Дни недели. Расписание уроков.	1	Мультфильмы « La rédaction » / « La composition d'arithmétique » / « Je suis le meilleur » / « On a répété pour le ministre »	Тип заданий: просмотр мультфильма, нахождение в аудио- и видеоряде заданной информации, составление резюме. Форма работы: индивидуальная, парная	
4	Школа. Школьные предметы. Дни недели. Расписание уроков.	1	Мультфильмы « La rédaction » / « La composition d'arithmétique » / « Je suis le meilleur » / « On a répété pour le ministre »	Тип заданий: монологические высказывания с опорой на резюме, составление индивидуального глоссария. Форма работы: индивидуальная, парная	
5	Семья.	1	Мультфильмы « Le nez du tonton Eugène » / « Le chouette bouquet »	Тип заданий: просмотр мультфильма с последующим выделением ключевых слов. Форма работы: индивидуальная, парная	
6	Семья.	1	Мультфильмы « Le nez du tonton Eugène » / « Le chouette bouquet »	Тип заданий: изложение содержания фильма с опорой на ключевые слова. Форма работы: индивидуальная, парная	
7	Домашние животные.	1	Мультфильмы « Bonbon » / « Rex » / « King »	Тип заданий: просмотр мультфильма, догадка о значении новых слов, выделение информации по теме. Форма работы: индивидуальная, парная	
8	Домашние животные.	1	Мультфильмы « Bonbon » / « Rex » / « King »	Тип заданий: составление индивидуального глоссария, обсуждение темы «Домашние	

				животные в семье» с опорой на просмотренный материал. Форма работы: индивидуальная, парная	
9	Режим дня. Время.	1	Мультфильмы « La montre » / « Les échecs »	Тип заданий: просмотр мультфильма с выделением информации по теме, составление индивидуального глоссария. Форма работы: индивидуальная, парная	
10	Режим дня. Время.	1	Мультфильмы « La montre » / « Les échecs »	Тип заданий: вопросно-ответная беседа (диалог с учителем) о режиме дня, диалоги в парах. Форма работы: индивидуальная, парная	
11	Дом, квартира.	1	Мультфильмы « Louisette » / « Ça y est : on l'a ! »	Тип заданий: просмотр мультфильма с пониманием общего содержания, извлечение из аудиоряда / субтитров новых слов по теме, составление личного глоссария. Форма работы: индивидуальная, парная	
12	Дом, квартира.	1	Мультфильмы « Louisette » / « Ça y est : on l'a ! »	Тип заданий: монологические сообщения с опорой на личный тематический глоссарий. Форма работы: индивидуальная, парная	
13	Здоровье/болезни.	1	Мультфильмы « Je suis malade » / « Le dentiste »	Тип заданий: просмотр мультфильма с пониманием общего содержания, использование видео- и аудиоряда для изучения новых слов, запись лексики по теме в индивидуальный глоссарий. Форма работы: индивидуальная, парная	
14	Здоровье/болезни.	1	Мультфильмы « Je suis malade » / « Le dentiste »	Тип заданий: драматизация сюжета. Форма работы: индивидуальная, парная	
15	Рождественские и новогодние традиции Франции. Поздравительные открытки.	1	Оформление новогодних и рождественских поздравительных открыток родителям, родственникам, друзьям	Тип заданий: составление текста новогодней / рождественской открытки на французском языке по предложенным клише.	

				Форма работы: индивидуальная	
16	Рождественские и новогодние традиции Франции. Рождественские песни (караоке).	1	Караоке на французском языке: « Mon beau sapin », « Vive le vent ... » и др.	Тип заданий: исполнение французских рождественских песен с опорой на видео с субтитрами. Форма работы: фронтальная (групповая), индивидуальная	
17	Досуг: «Я иду в гости» / «Я принимаю гостей».	1	Мультфильмы « A la bonne franquette » / « La tarte aux pommes »	Тип заданий: просмотр мультфильма с целью выделения лексики по теме, догадка о значении новых слов, тематическая классификация лексики с записью в личный глоссарий. Форма работы: индивидуальная, парная	
18	Досуг: «Я иду в гости» / «Я принимаю гостей».	1	Мультфильмы « A la bonne franquette » / « La tarte aux pommes »	Тип заданий: драматизация сюжета, диалоги. Форма работы: индивидуальная, парная	
19	Досуг: поход в музей.	1	Мультфильм « Le musée de peintures »	Тип заданий: просмотр мультфильма, составление вопросов по содержанию увиденного, запись новых слов в личный глоссарий. Форма работы: индивидуальная, парная	
20	Досуг: поход в музей.	1	Мультфильм « Le musée de peintures »	Тип заданий: ответы на вопросы по фильму, изложение его содержания с опорой на вопросно-ответный план. Форма работы: индивидуальная, парная	
21	Досуг: туризм.	1	Мультфильмы « La récompense » / « La nuit blanche »	Тип заданий: просмотр мультфильма с опорой на вопросы и ключевые слова, запись слов по теме в индивидуальный глоссарий. Форма работы: индивидуальная, парная	
22	Досуг: туризм.	1	Мультфильмы « La récompense » / « La nuit blanche »	Тип заданий: вопросно-ответная беседа с опорой на видеоряд (диалоги учащихся с учителем и диалоги между учащимися в парах). Форма работы: индивидуальная, парная	
23	Досуг: спорт.	1	Мультфильмы « Les athlètes » / « Le petit Nicolas	Тип заданий: просмотр мультфильма с	

			en forme »	выделением информации по теме, последовательный перевод диалогов отдельных фрагментов фильма, запись новых слов по теме в личный глоссарий. Форма работы: индивидуальная, парная	
24	Досуг: спорт.	1	Мультфильмы « Les athlètes » / « Le petit Nicolas en forme »	Тип заданий: дискуссия по теме «Спорт» с опорой на информацию фильма и записи в глоссарии. Форма работы: индивидуальная, парная	
25	Карманные деньги. Магазин.	1	Мультфильмы « La lampe de poche » / « Au chocolat et à la fraise »	Тип заданий: аудирование с опорой на видеоряд и субтитры, выделение ключевой информации по теме. Форма работы: групповая, индивидуальная	
26	Карманные деньги. Магазин.	1	Мультфильмы « La lampe de poche » / « Au chocolat et à la fraise »	Тип заданий: обсуждение темы «Карманные деньги» в форме фронтальной вопросно-ответной беседы «учитель-учащиеся». Форма работы: групповая, индивидуальная	
27	Еда. Пищевые продукты.	1	Мультфильмы « Cantine » / « Le chocolat »	Тип заданий: просмотр мультфильма с выделением лексики по теме, запись слов в личные глоссарии. Форма работы: индивидуальная, парная	
28	Еда. Пищевые продукты.	1	Мультфильмы « Cantine » / « Le chocolat »	Тип заданий: монологические высказывания с опорой на видеоряд и личный глоссарий. Форма работы: индивидуальная, парная	
29	Школьный обмен. Межкультурная коммуникация.	1	Мультфильм « Le petit Nicolas et le Djodjo »	Тип заданий: аудирование с опорой на видеоряд, составление синопсиса фильма, запись слов в личные глоссарии. Форма работы: индивидуальная, парная	
30	Школьный обмен. Межкультурная коммуникация.	1	Рассказ « Le petit Nicolas et le Djodjo »	Тип заданий: формулирование и обсуждение проблематики	

				мультфильма. Форма работы: индивидуальная, парная	
31	Представление проектов.	1	Изученная тема по выбору учащегося.	Форма работы: устное представление проекта в форме монолога с опорой на компьютерную презентацию или постер, ответы на вопросы в ходе дискуссии.	
32	Повторение изученного материала	1	Темы, изученные в течение года	Форма работы: вопросно-ответная беседа.	
33	Повторение изученного материала.	1	Темы, изученные в течение года.	Форма работы: вопросно-ответная беседа.	
34	Повторение изученного материала.	1	Темы, изученные в течение года	Форма работы: вопросно-ответная беседа.	