

Аннотация к рабочей программе по литературному чтению

4 класс

<b>Учебный предмет</b>	Литературное чтение
<b>Классы, работающие по данной программе</b>	4 «А», 4 «Б», 4 «В»
<b>Учитель, работающий по данной программе</b>	Коляда Т.Ф., Калинина Т.А., Плеханова М.Г.
<b>Нормативные документы, лежащие в основе рабочей программы</b>	<p>1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.</p> <p>2. Рабочая программа учебных предметов начального общего образования предмета «Литературное чтение», разработанной в онлайн-сервисе «Конструктор рабочих программ».</p> <p>3. Основная образовательная программа начального общего образования ОУ.</p> <p>4. Положение о составлении рабочих программ учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) ГБОУ СОШ средняя школа № 553 Фрунзенского района Санкт - Петербурга</p>
<b>Количество часов в соответствии с учебным планом</b>	Настоящая рабочая программа рассчитана на 136 часов (34 учебные недели) по 4 часа в неделю.
<b>УМК</b>	1 Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение. 4 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
<b>Цель</b>	1. Становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.
<b>Задачи</b>	<p>1. Формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества</p> <p>2. Достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;</p>

	<p>3. Осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;</p> <p>4. Первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;</p> <p>5. Овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений; устное народное творчество, малые жанры фольклора; литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение; средства художественной выразительности;</p> <p>6. Овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).</p>
<p><b>Срок, на который разработана рабочая программа</b></p>	<p>1 год</p>