Подписан: Судаков Анатолий Александрович
Дата: 2025-08-29 09:51:38

**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

**КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ**

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 553 с углублённым изучением английского языка Фрунзенского района Санкт-Петербурга**

**192281, г. Санкт-Петербург,**
**ул. Ярослава Гашека, дом 4, корпус 4**
**т/ф (812) 778-21-31**
**ИНН 7816167751 КПП 781601001**

| | |
|---|---|
| **РАССМОТРЕНА И РЕКОМЕНДОВАНА** | **УТВЕРЖДАЮ** |
| **К УТВЕРЖДЕНИЮ** | Директор ГБОУ СОШ № 553 |
| Решением Педагогического совета | _____А.А. Судаков |
| Протокол № 1 от «29» августа 2025 г. | 29 августа 2025 г. |

# Рабочая программа
# Комплексный анализ текста
# 11 класс

**Учитель Е.Ю. Перекольская**

**Санкт-Петербург – 2025 г.**

## Содержание

1. Пояснительная записка.....**Ошибка! Закладка не определена.**

1.1. Нормативная база .....**Ошибка! Закладка не определена.**

1.2. УМК.....4

1.3. Общая характеристика учебного курса “Комплексный анализ текста”.....**Ошибка! Закладка не определена.**

1.4. Цели и задачи изучения учебного курса.....5

1.5. Место учебного предмета курса в федеральном базисном учебном плане.....6

2. Содержание учебного курса.....6

3. Планируемые образовательные результаты.....7

4. Календарно-тематическое планирование.....12

5. Поурочное планирование.....16

6. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.....20

6.1. Обязательные учебные материалы для ученика.....20

6.2. Методические материалы для учителя.....20

6.3. Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет.....20

# 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## 1.1. Нормативная база

Рабочая программа учебного курса “Комплексный анализ текста” составлена в соответствии с:

1. Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
2. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115,
3. Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 в редакции с изменениями,
4. Постановлениями Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»», от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»»,
5. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05.11.2024 № 769 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и установлении предельного срока использования исключенных учебников и разработанных в комплекте с ними учебных пособий»
6. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих

выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, среднего общего, основного общего образования»,

7. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»,

8. Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»,

9. Учебным планом СОО ГБОУ СОШ № 553 с углубленным изучением английского языка Фрунзенского района Санкт-Петербурга на 2024-2025 учебный год,

10. Положением о рабочей программе педагога ГБОУ СОШ № 553 с углубленным изучением английского языка Фрунзенского района Санкт – Петербурга.

**1.2 УМК**

Рабочая тетрадь. Комплексный анализ текста, 10-11 класс/Малюшкин А.Б., ТЦ “Сфера”, 2020. (Пособие выдается в электронном виде.)

**1.3 Общая характеристика учебного курса «Комплексный анализ текста»**

Программа учебного курса «Комплексный анализ текста» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта и реализуется на уровне среднего общего образования, когда на предыдущем уровне общего образования освоены основные теоретические знания о языке и речи, сформированы соответствующие умения и навыки. Курс направлен в большей степени на повышение речевой культуры обучающихся, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка. Основной составляющей учебного курса «Комплексный анализ текста» являются элементы содержания, ориентированные на формирование и развитие функциональной (читательской) грамотности обучающихся – способности свободно использовать навыки чтения с целью извлечения информации из текстов разных функциональных стилей для их понимания, сжатия, трансформации, интерпретации и использования в практической деятельности.

**1.4 Цель**: совершенствование приобретенных учащимися знаний, формирование языковой, коммуникативной, лингвистической компетенции, развитие навыков логического мышления, расширение кругозора старшеклассников, воспитание самостоятельности в работе.

**1.5 Задачи:**

1 Совершенствовать навыки анализа текста разных стилей;

2 дать представление учащимся о целостности художественного текста;

3 развивать способности по умению создавать собственные тексты на основе прочитанных.

4. трабатывать на практике навык создания текста в жанре рецензии и эссе.

5. показать формы, приемы работы с текстом, позволяющие анализировать художественное произведение с философской точки, показать варианты анализа

## 1.6 Место учебного курса «Комплексный анализ текста» в федеральном базисном учебном плане.

Общее число часов, отведенных на изучение курса “Комплексный анализ текста”, составляет 34 часа (1 час в неделю).

## 2. Содержание курса

1. Текст, основные признаки.

2.Тема текста. Микротемы. Варианты построения текста.

3. Определение основной мысли исходного текста.

4. Формулировка проблем исходного текста.

5. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста.

6. Приведение примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы

7. Пояснения к примерам-иллюстрациям

8. Отражение позиции автора исходного текста

9. Связь предложений, композиционных частей.

10. Функционально-смысловые типы речи.Типы текста, тексты смешанного типа речи.

11. Стили текста. Языковые особенности текстов разной стилевой принадлежности.

12. Текст публицистического стиля, особенности работы с ним.

13. Текст художественного стиля, особенности работы с ним.

14. Жанр текста. Основные особенности текстов малой жанровой формы.

15. Отражение позиции автора исходного текста ..

16. Отношение к позиции автора по проблеме исходного текста. 19.

17. Типы аргументации в изложении собственной позиции.

18. Способы выражения отношения (согласия ИЛИ несогласия с автором текста) к позиции автора исходного текста, варианты формулировки и обоснования.

19. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения мыслей в тексте сочинения.

20. Точность и выразительность речи.

21. Средства художественной изобразительности.

## 3. Планируемые образовательные результаты

**Личностные результаты** освоения основной образовательной программы должны отражать:

1)российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2)гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) готовность к служению Отечеству, его защите;

4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9)готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10)эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11)принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12)бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

13)осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных

жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14)сформированность экологического мышления, понимания влияния социально экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15)ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

**Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы должны отражать:

1)умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2)умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3)владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4)готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5)умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6)умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей; 8)владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9)владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения. Курс «Комплексный анализ текста» имеет практическую направленность и предполагает углублённое и расширенное освоение такой ключевой единицы языка как текст посредством комплексной работы с текстами различных стилей и типов речи, что существенно дополняет и обогащает знания и умения обучающихся, полученные в результате освоения ими в 10-11 классах курса русского языка и литературы. Работа с текстом развивает языковое чутье, способствует устранению

грамматических, стилистических и речевых ошибок, прививает интерес к работе с языковым материалом, способствует формированию коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций, а также успешному прохождению государственной итоговой аттестации. Планируемые предметные результаты освоения учебного курса. В результате изучения курса обучающийся научится:

- определять основные сведения по текстологии, стилистике русского языка и основным разделам лингвистики;
- распознавать признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- определять основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- анализировать изобразительно-выразительные средства языка;
- соблюдать орфоэпические, лексические, грамматические, синтаксические, языковые и речевые нормы современного русского литературного языка;
- применять орфографические и пунктуационные правила правописания. В результате изучения курса обучающийся получит возможность научиться:
- определять лексические, морфологические, синтаксические признаки разных стилей речи; различать стили текста, типы речи, доказывать принадлежность текста к тому или иному стилю и типу;
- определять тему, основные мысли текста; особенности композиции и средства связи смысловых частей текста в соответствии с коммуникативным замыслом;
- находить в тексте средства художественной выразительности и определять их роль;
- оценивать речь с точки зрения языковых норм и правил русского литературного языка (орфографических, орфоэпических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических);
- формулировать проблему исходного текста, выражать свое отношение к предложенным проблемным вопросам, создавать устное и письменное

речевое высказывание в форме рассуждения на основе прочитанного текста в соответствии с нормами и правилами современного русского языка;

- пользоваться справочной литературой и лингвистическими словарями при анализе и создании собственного текста;
- руководствоваться критериями оценивания экзаменационной работы при создании собственного текста.

## 4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| **Раздел 1.** Текст и его признаки | | | | | |
| 1.1 | Понятие о тексте как речевом произведении и его основные признаки | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2 http://school-collection.edu.ru/ |
| 1.2 | Способы выражения темы. Микротема | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2 http://school-collection.edu.ru/ |
| 1.3. | Текст как смысловое и структурное единство | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2 http://school-collection.edu.ru/ |
| 1.4 | Тема и идея текста | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2 http://school-collection.edu.ru/ |
| 1.5 | Проблема, авторская позиция | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2 http://school-collection.edu.ru/ |
| 1.6 | Работа с текстом. Анализ текста | 1 | | 1 | Библиотека ЦОК |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | https://m.edsoo.ru/7f41c7e2 http://school-collection.edu.ru/ |
| 1.7 | Структура текста: способы и средства связи предложений в тексте | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2 http://school-collection.edu.ru/ |
| 1.8 | Способы связи частей текста. Лексические и морфологические средства связи | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2 http://school-collection.edu.ru/ |
| 1.9 | Смысловые части текста. План | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2 http://school-collection.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 9 | | | |
| **Раздел 2. Язык и речь. Стили речи** | | | | | |
| 2.1 | Типы речи (текстов): повествование, описание, рассуждение | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2 http://school-collection.edu.ru/ |
| 2.2 | Стили речи | 3 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2 http://school-collection.edu.ru/ |
| 2.3 | Работа с текстом. Анализ текста | | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2 http://school- |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | collection.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 6 | | | |
| **Раздел 3. Язык и речь.Лексика. Средства языковой выразительности** | | | | | |
| 3.1 | Лексика (синонимы антонимы, омонимы, паронимы) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2 |
| 3.2 | Многозначные слова | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2 |
| 3.3. | Многообразие средств художественной изобразительности | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2 http://school-collection.edu.ru/ |
| 3.4 | Использование средств художественной изобразительности в произведениях художественной литературы | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2 http://school-collection.edu.ru/ |
| 3.5 | Роль пейзажа в художественном произведении | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2 |
| 3.6 | Раскрытие с помощью пейзажа сложнейших моментов духовной жизни героев произведения | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2 http://school-collection.edu.ru/ |
| 3.7 | Морфологические свойства русской речи и их изобразительные возможности | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2 |
| 3.8 | Синтаксическая синонимия. Разные по интонаци предложения | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2 |
| 3.9 | Синтаксические средства | 1 | | | Библиотека ЦОК |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | выразительности | | | | https://m.edsoo.ru/7f41c7e2 |
| 3.10 | Синтаксические средства выразительности | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2 |
| 3.11 | Работа с текстом. Анализ текста | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2 |
| 3.12 | Структурный параллелизм сложных предложений как средство выразительности | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2 |
| 3.13 | Период как особая форма организации сложных предложений, как поэтическая фигура художественной речи | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2 |
| 3.14 | Обобщение и повторение изученного | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2 |
| 3.15 | Комплексный анализ текста | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2 |
| 3.16 | Повторение | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2 http://school-collection.edu.ru/ |
| Итого по разделу | | 17 | | | |
| Повторение | | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | | 2 | |

## 5. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1 | Понятие о тексте как речевом произведении и его основные признаки | 1 | | | | |
| 2 | Способы выражения темы. Микротема | 1 | | | | |
| 3 | Текст как смысловое и структурное единство | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaf8a4 http://school-collection.edu.ru/ |
| 4 | Тема и идея текста | 1 | | | | |
| 5 | Проблема, авторская позиция | 1 | | | | |
| 6 | Работа с текстом. Анализ текста | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaadc98 |
| 7 | Структура текста: способы и средства связи предложений в тексте | 1 | | | | |
| 8 | Способы связи частей текста. Лексические и морфологические средства | 1 | | | | http://school-collection.edu.ru/ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | связи | | | | | |
| 9 | Смысловые части текста. План | 1 | | | | |
| 10 | Типы речи (текстов): повествование, описание, рассуждение | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaddb0 |
| 11 | Типы речи (текстов): повествование, описание, рассуждение | 1 | | | | |
| 12 | Стили речи | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaafd18 |
| 13 | Стили речи | 1 | | | | |
| 14 | Стили речи | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab04e8 |
| 15 | Работа с текстом. Анализ текста | 1 | | | | |
| 16 | Лексика (синонимы антонимы, омонимы, паронимы) | 1 | | | | http://school-collection.edu.ru/ |
| 17 | Многозначные слова | 1 | | | | |
| 18 | Многообразие средств художественной изобразительности | 1 | | | | |
| 19 | Использование средств художественной изобразительности в | 1 | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | произведениях художественной литературы | | | | | |
| 20 | Использование средств художественной изобразительности в произведениях художественной литературы | 1 | | | | |
| 21 | Роль пейзажа в художественном произведении | 1 | | | | http://school-collection.edu.ru/ |
| 22 | Раскрытие с помощью пейзажа сложнейших моментов духовной жизни героев произведения | 1 | | | | |
| 23 | Морфологические свойства русской речи и их изобразительные возможности | 1 | | | | |
| 24 | Синтаксическая синонимия. Разные по интонаци предложения | 1 | | | | |
| 25 | Синтаксические средства выразительности | 1 | | | | |
| 26 | Синтаксические средства выразительности | 1 | | | | http://school-collection.edu.ru/ |
| 27 | Работа с текстом. Анализ | 1 | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | текста | | | | | |
| 28 | Структурный параллелизм сложных предложений как средство выразительности | 1 | | | | |
| 29 | Период как особая форма организации сложных предложений, как поэтическая фигура художественной речи | 1 | | | | |
| 30 | Обобщение и повторение изученного | 1 | | | | http://school-collection.edu.ru/ |
| 31 | Комплексный анализ текста | 1 | | | | |
| 32 | Комплексный анализ текста | 1 | | | | |
| 33 | Повтррение | 1 | | | | |
| 34 | Повторение | 1 | | | | |

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### 6.1 ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Рабочая тетрадь. Комплексный анализ текста, 10-11 класс/Малюшкин А.Б., ТЦ “Сфера”, 2020. (Пособие выдается в электронном виде.)

### 6.2 МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Учебник «Практикум по русскому языку», НИРО, Л.В.Дербенцева, А.В.Султанова, С.В.Тихонова, 2016 год

### 6.3 ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

https://urok.apkpro.ru/

https://resh.edu.ru/

http://school-collection.edu.ru/