

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 553 с углублённым изучением английского языка Фрунзенского района Санкт-Петербурга

192281, г. Санкт-Петербург,

ул. Ярослава Гашека, дом 4, корпус 4

т/ф (812) 778-21-31

ИНН 7816167751 КПП 781601001

ПРИНЯТА

Решение Педагогического совета

Протокол от «31» августа 2026г №1_

УТВЕРЖДЕНА

Приказ от «31» августа 2026г №261

Директор ГБОУ СОШ №553

_____А.А. Судаков

С учетом мнения совета родителей

Протокол от «31» августа 2026г. №1

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Занимательный Санкт-Петербург»

Возраст обучающихся: 12 - 15 лет

Срок освоения: 1 год

Разработчик – **Николаев Савелий Алексеевич,**

педагог дополнительного образования

O=ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 553 С УГЛУБЛЁННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, СНИЛС=05354308442, ИНН=781616927789, E=school553@edu-fm.spb.ru, G=Анатолий

Санкт-Петербург, 2026г

Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с направлениями государственной образовательной политики и современными нормативными документами федерального и регионального уровня в сфере образования, а также локальными актами образовательной организации.

Программа направлена на развитие культуры межнационального общения, формирования у обучающихся навыков, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, что дает право отнести ее к **туристско-краеведческой направленности.**

Адресат программы: обучающиеся в возрасте 12-15 лет без предъявления требований к уровню образования. Программа не предполагает наличие специальных способностей в данной предметной области.

Актуальность данной программы состоит в том, что краеведение – одно из действенных средств расширения общеобразовательного кругозора и фактических знаний обучающихся.

Данная программа нацелена не только на нравственное и духовное становление личности, но и на развитие у обучающихся умения извлекать историко-краеведческую информацию из объектов материального мира – памятников, зданий, предметов и вещей, окружающих человека, городской среды в целом. Приобщение к истории родного города в системе дополнительного образования призвано способствовать нравственно - эстетическому и духовному развитию личности.

Историческое краеведение является одним из важнейших компонентов гуманитарного образования. Оно структурирует и дополняет материал школьных курсов истории и социальных дисциплин, способствует личностному, гражданскому и патриотическому развитию обучающихся, оказывает духовно-нравственное влияние.

Программа нацелена на процесс освоения обучающимися комплексных знаний о истории Санкт-Петербурга посредством интерактивных и развивающих технологий. Знакомит их с культурными традициями города. Способствует формированию у обучающихся умений самостоятельной работы и проектной деятельности.

Уровень освоения ДОП - общекультурный

Объём и срок освоения ДОП- программа рассчитана на 1 год

Год обучения	Количество часов в неделю	Общее количество часов в году
1 год обучения	4	144
ИТОГО	144	

Цель программы: формирование у обучающихся представление о истории Санкт-Петербурга.

Задачи:

1. Обучающие:

- Формирование познавательного интереса к изучению истории Санкт-Петербурга
- Обобщить и систематизировать знания о истории города
- Способствовать пониманию обучающимися ценности (значимости) петербургского культурного и исторического наследия
- Углубить (расширить) знания о культурном, историческом и архитектурном пространстве Санкт-Петербурга

2. Развивающие:

- развитие логического мышления;
- развивать умение выделять главное в информации, сравнивать, обобщать;
- развить способности высказывать и аргументировать свою точку зрения;
- развивать творческое мышление.

3. Воспитательные:

- формировать у обучающихся интерес в занятиях в коллективе дополнительного образования;
- формировать взаимоуважение, умение работать в коллективе;
- содействовать воспитанию таких нравственных качеств, как сопереживание и сочувствие, доброжелательность, трудолюбие и аккуратность.

Планируемые результаты:

Личностные:

- проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;
- формирование основ российской гражданской идентичности;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-

исследовательской, творческой и других видов деятельности.

Метапредметные:

- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, оценивать правильность решения учебной задачи;
- работать с дополнительной информацией, анализировать графическую, художественную, текстовую, аудиовизуальную информацию, обобщать факты, составлять план, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и т. д.;
- критически оценивать достоверность информации (с помощью педагога), собирать и фиксировать информацию, выделяя главную и второстепенную;
- использовать в учебной деятельности современные источники информации, находить информацию в индивидуальной информационной среде, среде образовательного учреждения, федеральных хранилищах образовательных информационных ресурсов и интернете под руководством педагога;
- использовать ранее изученный материал для решения познавательных задач;
- определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать явления, с помощью учителя выбирать основания и критерии для классификации и обобщения;
- логически строить рассуждение, выстраивать ответ в соответствии с заданием, целью (сжато, полно, выборочно);
- решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных видах публичных выступлений (высказывание, монолог, беседа, сообщение, презентация, дискуссия и др.), а также в форме письменных работ;
- планировать этапы выполнения проектной работы, распределять обязанности, отслеживать продвижение в выполнении задания и контролировать качество выполнения работы;

Предметные:

- познакомиться с основными этапами в истории Санкт-Петербурга
- освоить навыки проектной и творческой деятельности
- научиться использовать дополнительные источники для выполнения учебной задачи;
- освоить навыки использования приобретённых знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни.

Организационно-педагогические условия реализации ДОП

Язык реализации ДОП. Образовательная деятельность в рамках программы осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

Форма обучения- очная

Особенности реализации ДОП:

Некоторые теоретические разделы программы могут реализовываться с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения.

Условия набора: принимаются все желающие на основе заявления родителей.

Условия формирования групп: группа формируется как разновозрастная, так и одновозростная.

Количество обучающихся в группе: 15 человек

Форма организации занятий: в основном это групповая форма работы.

Форма проведения занятий: учебное занятие, занятие-беседа

На занятиях используются различные **формы организации деятельности обучающихся:**

- фронтальная: работа педагога со всеми обучающимися одновременно (беседа, показ, объяснение);
- групповая: организация работы (совместное исполнение общение, взаимопомощь)
- в малых группах, в том числе в парах, для выполнения определенных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого обучающегося (группы могут выполнять одинаковые или разные задания, состав группы может меняться в зависимости от цели деятельности);

Материально-техническое оснащение программы:

- наличие кабинета;
- аудио- и видеоматериал;
- проектор мультимедийный, ноутбук с выходом в сеть.

Учебный план

№ п/п	**Тема**	**Количество часов**			**Формы контроля**
		Всего	**Теория**	**Практика**	
1.	**Вводное занятие.**	**2**	**1**	**1**	Педагогическое наблюдение, начальная

					диагностика способностей (опрос)
2.	**Основание Санкт-Петербурга**	**18**	**10**	**8**	Беседа. Творческая работа
3.	**Санкт-Петербург в XIX веке**	**16**	**8**	**8**	Беседа. Творческая работа
4.	**Петербург в XX веке**	**14**	**8**	**6**	Беседа. Творческая работа
5.	**Ленинград в годы войны**	**24**	**12**	**12**	Беседа. Творческая работа.
6.	**Архитектура Санкт-Петербурга**	**15**	**7**	**8**	Беседа. Творческая работа
7.	**Музеи Санкт-Петербурга**	**16**	**6**	**10**	Беседа. Творческая работа.
8.	**Петербург современный. Город в наши дни**	**15**	**6**	**9**	Выставка творческих работ.
9.	**Экскурсионный Санкт-Петербург**	**24**	**5**	**19**	Творческая работа на заданную тему
	Итого:	**144**	**63**	**81**	

УТВЕРЖДЕН

Приказ от «31» августа 2026г №261

Директор_____А.А. Судаков

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

реализации дополнительной общеразвивающей программы

«Занимательный Санкт-Петербург»

на 2026-2027 учебный год

Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Всего учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
10.09.2026	25.05.2027	36	72	144 часа	2 раза в неделю – 2 часа

1 учебный час равен 45 минут

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «ЗАНИМАТЕЛЬНЫЙ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»

Цель программы: Формирование гражданской и культурной самоиндентификации личности обучающегося

Задачи:

1. Обучающие:

- Формирование познавательного интереса к изучению истории Санкт-Петербурга

- Обобщить и систематизировать знания о истории города
- Способствовать пониманию обучающимися ценности (значимости) петербургского культурного и исторического наследия
- Углубить (расширить) знания о культурном, историческом и архитектурном пространстве Санкт-Петербурга

2. Развивающие:

- развитие логического мышления;
- развивать умение выделять главное в информации, сравнивать, обобщать, классифицировать;
- развить способности высказывать и аргументировать свою точку зрения;
- развивать творческое мышление.

3. Воспитательные:

- формировать у ребенка интерес в занятиях в коллективе дополнительного образования;
- формировать взаимоуважение, умение работать в коллективе;
- содействовать воспитанию таких нравственных качеств, как сопереживание и сочувствие, доброжелательность, трудолюбие и аккуратность.

Планируемые результаты:

Личностные:

- чувство привязанности и любви к Санкт-Петербургу, гордости и за свой город, за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);
- проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;
- формирование основ российской гражданской идентичности;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

Метапредметные:

- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, оценивать правильность решения учебной задачи;

● работать с дополнительной информацией, анализировать графическую, художественную, текстовую, аудиовизуальную информацию, обобщать факты, составлять план, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и т. д.;

● критически оценивать достоверность информации (с помощью педагога), собирать и фиксировать информацию, выделяя главную и второстепенную;

● использовать в учебной деятельности современные источники информации, находить информацию в индивидуальной информационной среде, среде образовательного учреждения, федеральных хранилищах образовательных информационных ресурсов и интернете под руководством педагога;

● использовать ранее изученный материал для решения познавательных задач;

● определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать явления, с помощью учителя выбирать основания и критерии для классификации и обобщения;

● логически строить рассуждение, выстраивать ответ в соответствии с заданием, целью (сжато, полно, выборочно);

● решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных видах публичных выступлений (высказывание, монолог, беседа, сообщение, презентация, дискуссия и др.), а также в форме письменных работ;

● планировать этапы выполнения проектной работы, распределять обязанности, отслеживать продвижение в выполнении задания и контролировать качество выполнения работы;

Предметные:

● познакомятся с основными этапами в истории Санкт-Петербурга

● освоят навыки проектной и творческой деятельности

● научатся использовать дополнительные источники для выполнения учебной задачи;

● освоят навыки использования приобретённых знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни;

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема, раздел	Теория	Практика
1. Вводное занятие		
Вводное занятие	Беседа о содержании обучения. Основные разделы программы. Краткая характеристика. Техника	Викторина «История Санкт-Петербурга»

	безопасности. Правила поведения. (Правила поведения в образовательном учреждении).	
2. Основание Санкт-Петербурга		
История основания города	Петербург в эпоху Петра 1. Первоначальный облик города, Символы города.	Индивидуальный, фронтальный опрос, практическая работа
Санкт-Петербург в эпоху Дворцовых Переворотов	Достопримечательности нашего города: Зимний дворец, Дворцовая площадь, Летний сад, Медный всадник, Марсово поле, и другие.	Индивидуальный, фронтальный опрос, практическая работа
3. Санкт-Петербург в XIX веке		
Карта и облик Петербурга в XIX веке	Изменения в архитектурном строении Петербурга XIX века. Парадный облик Петербурга. Литературные и музыкальные салоны.	Разработка видео-экскурсий по индивидуальным темам. Выполнение проекта
Санкт-Петербург – промышленный и финансовый центр России	Петербург – экономический центр Российской Империи. Становление Петербурга как промышленного и финансового центра.	Разработка видео-экскурсий по индивидуальным темам. Выполнение проекта
Быт населения Петербурга в XIX веке	Повседневная жизнь Петербурга в XIX веке. Культурная жизнь.	Разработка видео-экскурсий по индивидуальным темам. Выполнение проекта
4. Петербург в XX веке		
Карта и облик Петербурга в XX веке	Изменения в архитектурном строении города XX века. Формирование пространственного облика города.	Разработка видео-экскурсий по индивидуальным темам. Выполнение проекта
Петроград в годы революции	Февральская и Октябрьская революции 1917 года.	Разработка видео-экскурсий по индивидуальным темам.

		Выполнение проекта
Ленинград – город герой	Ленинград в годы Великой Отечественной войны. Жители Фрунзенского района -участники Великой Отечественной войны. Война в воспоминаниях Родственников.	Разработка видео-экскурсий по индивидуальным темам. Выполнение проекта
Ленинград в 1920-1940 годы	Ленинград в годы перед Великой Отечественной войной. Советско-финская война, развитие города в это время	Беседа
5. Ленинград в годы войны		
Сражение за город	Изучение боев летом-осенью 1941 года, операции «Искра» (1943 г.) и «Январский гром» (1944 г.)	Беседа, просмотр видео фрагментов по теме. Изучение документов
Жизнь в кольце блокады	Блокада Ленинграда, воспоминания жителей, быт ленинградцев, подвиг жителей города.	Беседа, просмотр видео фрагментов по теме. Изучение документов и воспоминаний
6. Архитектура Санкт-Петербурга		
Петропавловской крепость	Знакомство с языком архитектуры, основными понятиями. История создания Петропавловской крепости. Доменико Трезини – первый архитектор Санкт-Петербурга, автор Петропавловского собора	Индивидуальный, фронтальный опрос, практическая работа
Зимний дворец. Летний дворец. Дворцовая площадь	Главный императорский дворец России, биография Франческо Растрелли. Главная площадь города, её	Разработка видео-экскурсий по индивидуальным темам. Выполнение проекта

	особенность, история застройки, значение в современной жизни города.	
Исаакиевский собор	Исаакиевский собор – главный храм Российской империи. Ансамбль Исаакиевской площади. Мариинский дворец, Синий мост через р.Мойку.	Разработка видео-экскурсий по индивидуальным темам. Выполнение проекта
Михайловский замок	Императорский дворец, история строительства, легенды замка.	Разработка видео-экскурсий по индивидуальным темам. Выполнение проекта
7. Музеи Санкт-Петербурга		
Кунсткамера	Первый общедоступный музей России, история создания и современность.	Разработка проектов по индивидуальным темам. Выполнение проекта
Русский музей	Первый в стране государственный музей русского изобразительного искусства	Беседа, экскурсия по Петербургу
Эрмитаж	Государственный Эрмитаж – один из главных музеев России и мира. История создания музея, здания: Зимний дворец, Малый Эрмитаж, Старый Эрмитаж, Новый Эрмитаж.	Беседа, виртуальная экскурсия по Петербургу
Российский этнографический музей	Российский этнографический музей. История, современность, основная экспозиция.	Разработка видео-экскурсий по индивидуальным темам. Выполнение проекта
8. Петербург современный. Город в наши дни		
Карта и облик Петербурга в XXI веке	Петербург – культурная столица. Культурная жизнь города.	Разработка видео-экскурсий по индивидуальным темам. Выполнение проекта

Петербургские жители	Город и горожане. Знаменитые петербуржцы. Основные события в городской жизни	Разработка видео-экскурсий по индивидуальным темам. Выполнение проекта
Транспорт современного Петербурга	Виды транспорта, история развития. Транспорт Фрунзенского района	Беседа
9. Экскурсионный Санкт-Петербург		
Виртуальная экскурсия по Фрунзенскому району	Страницы истории Фрунзенского района. Происхождение названия, основные этапы в истории.	Беседа, обзорная экскурсия
Виртуальная экскурсия по историческому центру	Виртуальная экскурсии по историческому Петербургу, Невскому проспекту, Петроградской стороне	Беседа, интерактивная экскурсия по Петербургу

Календарно-тематический план

Месяц	**Дата**	**Раздел, тема**	**Кол-во часов**	**Итого часов месяц**
Сентябрь	11.09	Вводное занятие	2	12 часов
	16.09	История поселений на месте Петербурга. Основание Санкт-Петербурга.	2	
	18.09	Городские памятники Петровской эпохи	2	
	23.09	Петербург – новая столица России	2	
	25.09	Развитие города в эпоху дворцовых переворотов	2	
	30.09	Культурная и повседневная жизнь города в XVIII веке	2	
Октябрь	02.10	Карта и облик Петербурга в XIX веке	2	18 часов
	07.10	Санкт-Петербург – центр российской культуры и науки	2	
	09.10	Санкт-Петербург – промышленный и финансовый центр России	2	
	14.10	Художественная жизнь Петербурга	2	
	16.10	Исторический центр города в XIX веке	2	
	21.10	Литературная жизнь Петербурга	2	
	23.10	Знаменитые жители города XIX века	2	
	28.10	Быт населения Петербурга в XIX веке	2	
	30.10	Петербургские традиции XIX века	2	
Ноябрь	06.11	Многоликий Петербург	2	14 часов
	11.11	Экскурсия по каналу Грибоедова	2	
	13.11	Городские памятники XIX века	2	
	18.11	Краеведческая викторина «Петербург в XIX веке»	2	
	20.11	Петербург на стыке веков	2	

	25.11	Карта и облик Петербурга в XX веке	2	
	27.11	Февральская революция	2	
Декабрь	02.12	Октябрьская революция	2	18 часов
	04.12	Памятники, посвященные революционным событиям	2	
	0912	Быт в 1920-е., коммунальные квартиры	2	
	11.12	Новая архитектура. Конструктивизм	2	
	16.12	Новая архитектура. Сталинский ампир	2	
	18.12	Советско-финская война и Ленинград	2	
	23.12	Начало блокады. 1941 год	2	
	25.12	Бои в 1941-1943 годах. Вторая ударная армия	2	
	30.12	Операция “Искра” - прорыв блокады	2	
Январь	04.01	Операция “Январский гром” - снятие блокады	2	16 часов
	06.01	Следы блокады	2	
	08.01	Разгром финской армии на Карельском перешейке	2	
	13.01	Быт горожан в блокаду	2	
	15.01	Дети блокадного Ленинграда	2	
	20.01	Дорога жизни	2	
	22.01	Памятники, посвященные блокаде	2	
	27.01	«Зеленый пояс славы»	2	
	29.01	Архитектура Санкт-Петербурга	2	
Февраль	03.02	Знаменитые архитекторы города	2	16 часов
	05.02	Петропавловской крепость	2	
	10.02	Дворцы Петербурга	2	
	12.02	Дворцовая Площадь	2	
	17.02	Исаакиевский собор	2	
	19.02	Михайловский замок	2	
	24.02	Современный облик города	2	
	26.02	Современный облик города	2	
Март	03.03	Музейное пространство Санкт-Петербурга	2	18 часов
	05.03	Российский этнографический музей	2	
	10.03	Кунсткамера	2	

	12.03	Русский музей	2	
	17.03	Эрмитаж	2	
	19.03	Главный штаб Эрмитажа	2	
	24.03	Подготовка проектов на выбор	2	
	26.03	Защита проектов	2	
	31.03	Современная архитектура города	2	
Апрель	02.04	Развитие города. Новые районы	2	18 часов
	07.04	Известные современники-петербуржцы	2	
	09.04	Быт современного петребуржца	2	
	14.04	Образование в Петербурге XXI века	2	
	16.04	Транспорт Петербурга. Наземный транспорт	2	
	21.04	Транспорт Петербурга. Метро	2	
	23.04	Транспорт Петербурга. Железные дороги	2	
	28.04	Петербург и мы	2	
	30.04	Места нашего района, связанные с войной	2	
Май	05.05	«9 мая - мы помним»	2	14 часов
	07.05	Пешеходная прогулка по Фрунзенскому району	2	
	12.05	Виртуальная экскурсии по историческому Петербургу	2	
	14.05	Виртуальная экскурсия по Васильевскому острову	2	
	19.05	Виртуальная экскурсия по Невскому проспекту	2	
	21.05	Итоговое занятие. Подведение итогов	2	
ИТОГО:		144 часа		

МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Методические материалы

Педагогические методики и технологии:

Для реализации программы педагогу необходимо применять всевозможные методы обучения, которые могли бы заинтересовать ребенка, помочь наглядно и доступно объяснить учебный материал:

- электронное обучение (презентации к занятиям, анкеты, работа с применением гаджетов)
- здоровьесберегающие технологии (физкультминутки, питьевой режим, соблюдение норм гигиены, проветривание).

Методы и приемы обучения:

Словесные: рассказ педагога; беседа на предложенные темы; эвристическая беседа; обсуждение; дискуссия; опрос; интервью; размышление.

Игровые: сюжетно-ролевые игры; вернисаж творческих работ; краеведческие игры; викторины; физкультминутки.

Практические: творческие задания; работа с картами и схемами; составление и решение кроссвордов; решение краеведческих задач; самостоятельная работа с различными источниками информации: литературой, электронными энциклопедиями, Интернетом; ведение рабочих тетрадей (для записи опорных слов, дат); посещение музеев, выставок; использование мультимедийных материалов; задание-путешествие.

Поисково-эвристические: проектная деятельность; исследовательские работы; «мозговой штурм».

Дидактические материалы

- карты Санкт-Петербурга
- презентации
- карта метро Санкт-Петербурга
- обучающие видео фильмы

Информационные источники

Список литературы для педагога:

1. Волков М. В.Современные подходы к краеведению. «Созвездие»., 1991. – 43 с.
2. Голомолзин Е. Петербург пешком. Самые интересные прогулки по Северной столице России / Москва: Эксмо, 2014. – 232 с.
3. Волков С. История культуры Санкт-Петербурга с основания до наших дней. – СПб. :

ЭКСМО, 2007. – 524 с.

4. Исаченко В. Г. Памятники Санкт-Петербурга. Справочник. – СПб. : Паритет, 2004. – 400 с..

5. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России/Авт.-сост. А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков.- Москва: Просвещение 2010.-23с.

Список литературы для детей и родителей:

1. Л. К., Л.В. Искровская, Н.Г. Штейн, С.А. Давыдова «Петербург – город музей». Петербургская тетрадь. Часть 3. СПб. Издательство «СМИО Пресс»,2013

2. Л.К. Ермолаева, Н.Е. Абакумова, А.Р. Демидова и др. «Санкт-Петербург – город-музей. Часть 2. Учебник по истории и культуре Санкт-Петербурга для обучающихся 6 класса. Санкт-Петербург, СМИО Пресс, Питер, 2013

3. Канн П.Я. Прогулки по Петербургу. - СПб., 1994

4. Лелина Е. И. Петропавловская крепость. Увлекательная экскурсия по Северной столице. – СПб. : Центрполиграф, 2012. – 80 с

5. Царев Р.Я. Санкт-Петербург. Необычные прогулки по Санкт-Петербургу / Царев Р.Я.- М.: Эксмо, 2012.- 320с.: ил.- (Туризм).

Интернет-источники

Наименование (название ресурса)	**Тип**	**Адрес**
«Внешкольник.РФ» - сайт о дополнительном (внешкольном) образовании	Интернет-портал	http://dop-obrazovanie.com/
История Петербургского метро	Интернет-портал	https://historystationspb.ru/history
Министерство обороны Российской Федерации (Минобороны России)	Интернет-портал	https://encyclopedia.mil.ru/encyclopedia/history/more.htm?id=11717926%40cmsArticle
Железные дороги Карельского перешейка	Интернет-портал	http://perecheek.narod.ru/perecheek.html

Государственный музей истории Санкт-Петербурга	Интернет-портал	https://www.spbmuseum.ru/

Оценочные материалы.

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе «Занимательный Санкт-Петербург» проводятся:

Входной контроль – опрос в начале обучения

Текущий контроль – оценивание результатов творческих работ.

Выставка проектных работ – в мае.

Итоговый контроль осуществляется по результатам освоения программы – диагностическая карта, умений и навыков обучающегося (Приложение 1).

Приложение 1

Диагностическая карта

Коллектив: «Занимательный Санкт-Петербург»

Педагог: Николаев С.А.

Предмет: Занимательный Санкт-Петербург

группа 1 год обучения

КРИТЕРИИ ОЦЕНОК

Низкий уровень:(0) *У обучающегося слабо сформулированы знания основных этапов истории Санкт-Петербурга, слабо сформулированы представления о основных архитектурных памятниках города, отсутствует умение самостоятельно определять цели и задачи, отсутствует умение работать с дополнительной информации, слабо выражены коммуникативные навыки и самодисциплина.*

Средний уровень: ***(-)*** *У обучающегося не до конца сформулированы знания основных этапов истории Санкт-Петербурга. Представления о основных архитектурных памятниках города сформулированы на среднем уровне. Обучающийся может определять цели и задачи, работать с дополнительной информации, выстраивать коммуникацию с обучающимися.*

Высокий уровень: ***(+)****У обучающегося хорошо сформулированы знания основных этапов истории Санкт-Петербурга. Представления о основных архитектурных памятниках города сформулированы на высоком уровне. Обучающийся может самостоятельно определять цели и задачи, выстраивать алгоритм действий. работать с дополнительной информации, выстраивать коммуникацию с обучающимися.*

№ п/п	Ф. И.	Предметные			Метапредметные		Личностные	
		Знание основных этапов истории Санкт-Петербурга	Освоение навыков проектной и творческой деятельности	Сформированность знаний по архитектуре Санкт-Петербурга	Умение работать с дополнительной информацией	Решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных видах	Развитие коммуникативных навыков	Развитие самодисциплины
1.								
2.								
3.								
4.								