

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 553 с углублённым изучением английского языка Фрунзенского района Санкт-Петербурга

192281, г. Санкт-Петербург,
ул. Ярослава Гашека, дом 4, корпус 4
т/ф (812) 778-21-31
ИНН 7816167751 КПП 781601001

РАССМОТРЕНА И РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ

Решением Педагогического совета

Протокол № 1 от «31» августа 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ СОШ № 553

_____А.А. Судаков

31 августа 2026 г.

С учетом мнения Совета родителей

Судаков Анатолий Александрович
я подтверждаю этот документ
2026-08-31 15:58:00

Рабочая программа
Курса внеурочной деятельности
«Блистательный Санкт-Петербург»
для учащихся 9 класса

учитель Николаев С.А.

Санкт-Петербург – 2026 г.

Содержание

1.	Пояснительная записка	3
1.1.	Нормативная база	3
1.2.	Цели и задачи	4
1.3.	Общая характеристика курса	5
1.4.	Место курса в учебном плане	11
1.5.	Планируемые результаты освоения	11
1.6.	Содержание программы	13
2.	Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение курса	25
3.	Календарно-тематическое планирование	27

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативная база

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Блистательный Санкт-Петербург» составлена в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм.),
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 (с изм.),
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 (с изм.),
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, среднего общего, основного общего образования»,
- Постановлениями Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.06.2026 № 19 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.2. 4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»», от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»»,
- Письмом Министерства Просвещения Российской Федерации от 05.07.2022 г. № ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций по организации внеурочной деятельности»,
- Письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.07.2026 №ОК-1984/03 «О направлении методического письма»,

- Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»,
- Уставом ГБОУ СОШ №553 с углубленным изучением английского языка Фрунзенского района Санкт-Петербурга,
- Учебным планом и Планом внеурочной деятельности СОО ГБОУ СОШ № 553 с углубленным изучением английского языка Фрунзенского района Санкт - Петербурга на 2026-2027 учебный год,
- Положением о рабочей программе педагога ГБОУ СОШ № 553 с углубленным изучением английского языка Фрунзенского района г. Санкт – Петербурга.

1.2. Цели и задачи

Рабочая программа «Блистательный Санкт-Петербург: от основания до 18 века» разработана на основе программы курса «По Санкт-Петербургу с ЮНЕСКО», авторы Нагайченко Н.Н., к.п.н., заместитель директора по УВР, Дворцов А.В., учитель истории и обществознания Государственного бюджетного образовательного учреждения средней общеобразовательной школы №639 с изучением иностранных языков Невского района Санкт-Петербурга.

Цели программы «Блистательный Санкт-Петербург: от основания до 18 века»:

Формирование гражданской и культурной самоиндентификации личности обучающегося, обеспечение успешной адаптации подростка к современной социокультурной среде, развитие системы поддержки талантливых детей на основе сочетания системно-деятельностного подхода, гуманитарно-культурологической теории содержания образования и культурно- исторической теории развития личности.

Задачи программы:

- сформировать у обучающихся культурологическое миропонимание и осмысление ими культуры как пространства культуротворческой деятельности;
- развить историческую интуицию и познавательную активность обучающихся к изучению достопримечательностей Санкт-Петербурга через вовлечения ребят в интегративную культурно-образовательную деятельность за счет воссоздания событийного контекста, связанного с культурно-историческим наследием города, включенного в Список объектов ЮНЕСКО;

- предоставить обучающимся возможность проектного действия, самостоятельного пополнения, переноса и интеграции знания по индивидуальным образовательным маршрутам средствами современных информационно-коммуникативных технологий;
- обеспечить единое образовательное пространство для получения опыта совместных действий по организации и планированию учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, практическому освоению морально-этических принципов общения и сотрудничества;
- обеспечить доступность к самостоятельному изучению культурно-исторического наследия Санкт-Петербурга любому пользователю сети интернет за счет широкого спектра интерактивного дидактического материала, игровых компонентов и мультимедийных проектов.

1.2. Общая характеристика курса

Курс расценивается как занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся. В целях адаптации к жизненным ситуациям, готовности ребенка применять полученные знания в повседневной жизни в рамках занятий используются задания из Банка заданий по формированию функциональной грамотности: http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом рекомендаций программы воспитания. Согласно программе воспитания у современного школьника должны быть сформированы ценности Родины, человека, природы, семьи, дружбы, сотрудничества, знания, здоровья, труда, культуры и красоты Эти ценности находят свое отражение в содержании занятий по основным направлениям функциональной грамотности, вносящим вклад в воспитание гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, экологическое, трудовое, воспитание ценностей научного познания, формирование культуры здорового образа жизни, эмоционального благополучия. Реализация курса способствует осуществлению главной цели воспитания – полноценному личностному развитию школьников и созданию условий для их позитивной социализации.

На примере культурного наследия Санкт-Петербурга раскрывается важность следования таким нравственным ценностям как «долг», «честь», «добро», «милосердие», «просвещение», а также следующим социальным ориентирам – «Родина», «семья», «история», «память».

Программа предполагает свободный отбор учителем объектов культурного наследия, на примере которых раскрывается как специфика Санкт-Петербурга, так и основы светской этики и религиозных культур. При выборе изучаемых памятников истории и культуры необходимо учитывать уровень первоначальных краеведческих представлений учащихся и место расположения образовательного учреждения в пространстве города.

Данная программа нацелена не только на нравственное и духовное становление личности, но и на развитие у учащихся умения извлекать историко-культурологическую информацию из объектов материального мира – памятников, зданий, предметов и вещей, окружающих человека, городской среды в целом. В соответствие с этим знакомство с историей и культурой Санкт-Петербурга, светскими и религиозными традициями строится по принципу «от объекта к идее». То есть источниками представлений о нравственных нормах, социальных ценностях, этических правилах выступают материальные объекты культурного наследия города – здания, памятники, вещи и предметы (организуется работа непосредственно с объектом или его изображением). Так, представление о специфике города может быть сформировано на основе самостоятельного анализа учащимися информации, который содержат:

- типовой въездной знак, установленный у границы города на автодорогах (имя города, герб, награды и пр.);
- туристическая карта Санкт-Петербурга (дает представление о размерах города, природных особенностях, специфике организации городской среды, важнейших для города учреждениях и центрах);
- петербургские сувениры (представления об официальных и неофициальных символах Петербурга).

В связи с этим в методике преподавания программы широко используется исследовательский метод, предполагающий организацию обучения, при которой учащиеся ставятся в положение исследователя: самостоятельно выделяют гипотезу, подтверждают или опровергают ее, исходя из известных данных, делают выводы и обобщения, постигают ведущие понятия и идеи, а не получают их в готовом виде.

Форма занятий:

Часть занятий проводится аудиторно (в классе), часть – в городском пространстве в виде экскурсий и образовательных путешествий.

Результативность

Результативность изучения программы внеурочной деятельности определяется степенью участия обучающихся в целевых программах и проектах социально-значимой направленности различного уровня.

Перечень социально-значимых проектов, которые могу выполнить обучающийся по программе:

- проект «Фотография путешествий»;
- проект «Исторический взгляд»;
- проект «Верные друзья»;
- проект «Youtube плай-лист»;
- проект «Сувенирная пластина»;
- проект «След в истории»;
- проект «Я – мультипликатор»;
- проект «5 минут арт-истории»;
- проект «Телепортация»;
- проект «Facebook профиль»;
- проект «Каникулы в Санкт-Петербурге с ЮНЕСКО»

Учебно-тематический план:

№ п/п	Тема (раздел)	Количество часов
1.	Введение. Прыжок в прошлое	1
2	Историко-архитектурный ансамбль исторического Петербурга. Проектная деятельность. Разработка видео-экскурсий по индивидуальным темам	13
3	Объекты Всемирного наследия ЮНЕСКО в Санкт-Петербурге и Ленинградской области	17
4	Итоговое повторение и обобщение. Резерв.	3
5	Итого	34

1.4. Место курса в учебном плане

Количество часов – 1 час в неделю, за год (34 недели) – 34 занятия.

1.5. Планируемые результаты

Реализация программы способствует достижению следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

личностные результаты:

- осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству, миру;
- чувство привязанности и любви к Санкт-Петербургу, гордости и за свой город, за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения;
- уважение к объектам всемирного наследия;
- желание включаться в процесс сохранения культурного наследия города.
- проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;
- стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей;
- критическое отношение к информации и избирательности её восприятия.
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

метапредметные результаты:

- осуществлять постановку учебной задачи (при поддержке учителя);
- планировать при поддержке учителя пути достижения образовательных целей, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, оценивать правильность выполнения действий;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, оценивать правильность решения учебной задачи;

- работать с дополнительной информацией, анализировать графическую, художественную, текстовую, аудиовизуальную информацию, обобщать факты, составлять план, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и т. д.;
- критически оценивать достоверность информации (с помощью педагога), собирать и фиксировать информацию, выделяя главную и второстепенную;
- использовать в учебной деятельности современные источники информации, находить информацию в индивидуальной информационной среде, среде образовательного учреждения, федеральных хранилищах образовательных информационных ресурсов и интернете под руководством педагога;
- использовать ранее изученный материал для решения познавательных задач;
- ставить репродуктивные вопросы по изученному материалу;
- определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать явления, с помощью учителя выбирать основания и критерии для классификации и обобщения;
- логически строить рассуждение, выстраивать ответ в соответствии с заданием, целью (сжато, полно, выборочно);
- применять начальные исследовательские умения при решении поисковых задач;
- решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных видах публичных выступлений (высказывание, монолог, беседа, сообщение, презентация, дискуссия и др.), а также в форме письменных работ;
- использовать ИКТ-технологии для обработки, передачи, систематизации и презентации информации;
- планировать этапы выполнения проектной работы, распределять обязанности, отслеживать продвижение в выполнении задания и контролировать качество выполнения работы;
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- определять свою роль в учебной группе, вклад всех участников в общий результат;
- выявлять позитивные и негативные факторы, влияющие на результаты и качество выполнения задания.
- формационно-коммуникационных технологий для решения поставленной задачи.

предметные результаты:

- знание понятий «наследие», «всемирное наследие»; критериев включения объектов в Список всемирного наследия; списка компонентов, входящих в состав объекта всемирного наследия «Исторический центр Санкт-Петербурга и связанные с ним комплексы памятников».
- объяснение необходимости бережного сохранения памятников природы, истории и культуры Санкт-Петербурга как части всемирного наследия;
- описание возможных социальных и культурных последствий утраты (трансформации) элементов (компонентов), составляющих объект «Исторический центр Санкт-Петербурга и связанные с ним группы памятников»;
- анализ различных материалов в изучении наследия Санкт-Петербурга;
- участие в обсуждении проблем сохранения природного и культурного наследия Санкт- Петербурга;
- предложение вариантов решений в вопросах сохранения объектов петербургского наследия.

1.6. Содержание программы

1. Прыжок в прошлое.

Общий обзор исторического центра Санкт-Петербурга и связанных с ним комплексов памятников — первого в России (и СССР) объекта Всемирного наследия ЮНЕСКО.

2. Проект «Исторический взгляд».

Разработка видео-экскурсий по индивидуальным темам. Выполнение проекта «Исторический взгляд».

3. Заяц из Янисари

Заячий остров.

4. Проект «Верные друзья»

Разработка видео-экскурсий по индивидуальным темам. Выполнение проекта

4. Странности Васильевского острова

Васильевский остров.

5. Проект «Сувенирная пластина»

Разработка видео-экскурсий по индивидуальным темам. Выполнение проекта

6. Триумфы архитектуры

Архитектура Санкт-Петербурга. Архитекторы.

7. Проект «Телепортация»

Разработка видео-экскурсий по индивидуальным темам. Выполнение проекта

8. «Большая першпектива» -

Невский проспект.

9. Проект «След в истории»

Разработка видео-экскурсий по индивидуальным темам. Выполнение проекта

10. Кораблик Адмиралтейства

Адмиралтейство.

11. Проект «Youtube плай-лист»

Разработка видео-экскурсий по индивидуальным темам. Выполнение проекта

12. Православная магистраль Санкт-Петербурга

Православие в Санкт-Петербурге. Храмы, церкви.

13. Проект «5 минут арт-истории»

14. Разработка видео-экскурсий по индивидуальным темам. Выполнение проекта

Компоненты объекта Всемирного Наследия в Санкт-Петербурге и Ленинградской области. Допетровский и петровский периоды развития пригородов Санкт-Петербурга

Экскурсия (пешая и (или) виртуальная)

15. Объект ЮНЕСКО. Кронштадт и его оборонительные сооружения

Экскурсия (пешая и (или) виртуальная)

16. Объект ЮНЕСКО. Исторический центр города Шлиссельбурга

Экскурсия (пешая и (или) виртуальная)

17. Объекты ЮНЕСКО. Дворцово-парковые ансамбли Пушкина

Экскурсия (пешая и (или) виртуальная)

18. Объекты ЮНЕСКО. Дворцово-парковые ансамбли Павловска

Экскурсия (пешая и (или) виртуальная)

19. Объекты ЮНЕСКО. Дворцово-парковые ансамбли Гатчины

Экскурсия (пешая и (или) виртуальная)

20. Объекты ЮНЕСКО. Дворцово-парковые ансамбли п.Стрельны

Экскурсия (пешая и (или) виртуальная)

21. Объекты ЮНЕСКО. Дворцово-парковые ансамбли Петергофа

Экскурсия (пешая и (или) виртуальная)

22. Объект ЮНЕСКО. Дворцово-парковые ансамбли Ломоносова

Малоизвестные Дворцово-парковые ансамбли (п.Ропша, п.Гостилицы, п.Тайцы)

2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение курса

Необходимые материалы и оборудование

- компьютер и мультимедийное оборудование, с выходом в интернет
- периферийные устройства: принтер, сканер, копировальное устройство;
- канцелярские товары, бумага для офисной техники;
- материалы для выполнения проектов.

Учебно – методическое обеспечение:

- интернет-портал программы «По Санкт-Петербургу с ЮНЕСКО»
- иллюстративный материал;
- дидактический материал к занятиям.

Дополнительная литература:

- С.Глезеров, Исторические районы Петербурга от А до Я, Центрполиграф, 2013г.
- Петровский Петербург. Город на островах, авторы: Е.Калинина Е., О.Слепенкова, Паритет, 2016;
- Петербургский детский журнал «Автобус»;
- Петропавловская крепость, Л.И.Бастарева, В.И.Сидорова, Лениздат, 1989г.;
- Невский проспект, Н.В.Гоголь, Эксмо, 2006г.;
- Прогулки по Невскому проспекту, Н.Гурьева, Паритет, 2013г;
- Пешком по Невскому, Д.Арсеньева, «Фома», 2013г.;
- Прогулки по Санкт-Петербургу, С.Бабушкин, Москва, АСТ, 2016г.,
- Практика гида-переводчика. In English About St. Petersburg. (Tests and Exercises), В.В.Кабакчи, ИВЭСЭП, 2004г.,
- Санкт-Петербург. Путеводитель. Оранжевый гид, Е.Чернобережская, Эксмо-Пресс, 2014г.
- Императорский Санкт-Петербург, О.Буткова, «Клевер Медиа Групп», 2016г;
- Благородные девицы. Воспитание Смольного института. А.Данилова, М.ЭКСМО, 2012г;
- Храмы Санкт-Петербурга (Temples of St. Petersburg), А.П.Павлов, Лениздат, 2004г;
- Тайны Северной столицы (Легенды и предания Санкт-Петербурга), М.Власова, Азбука, 2012г.; Аудиокнига «Легенды старого города»;
- Адмиралтейство, В.Н.Сашонко, Лениздат, 1973г;

Цифровые образовательные ресурсы:

- Портал Центра петербурговедения библиотеки В.В.Маяковского http://mirpeterburga.ru/
- сайт экскурсионной формы «Эклектика-гид» http://www.eclectica-guide.ru/
- сайт экскурсионного бюро «Прогулки по Санкт-Петербургу» http://excurspb.ru/
- сайт Эрмитажа http://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage?lng=ru
- сайт Русского музея http://www.rusmuseum.ru/
- сайт Юсуповского дворца https://www.yusupov-palace.ru/
- сайт Аничкова дворца http://www.anichkov.ru/
- сайт «Музей четырех соборов» http://www.cathedral.ru/smolnii_sobor
- сайт Свято-Троицкой Александро-Невской Лавры http://lavra.spb.ru/
- сайт Петровской акватории (Исторический театр-макет) http://peteraqua.ru/
- сайт музея Российской Академии художеств http://www.nimrah.ru/
- сайт музея современного искусства Эрарта https://www.erarta.com/
- сайт Кунсткамеры http://kunstkamera.ru/
- сайт музея истории города http://www.spbmuseum.ru/
- сайт музея «Гранд макет России» https://grandmaket.ru/
- сайт творческих учителей http://www.it-n.ru/
- Российская академия образования «Институт содержания и методов обучения» http://ismo.ioso.ru/

3. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Название темы (раздела)	Количество часов	Характеристика деятельности учащихся	Дата
1	Прыжок в прошлое	1	Беседа, проектная деятельность	
2	Проект «Исторический взгляд»	1	Разработка видео-экскурсий по индивидуальным темам. Выполнение проекта	
3	Заяц из Янисари	1	Беседа, проектная деятельность	
4	Проект «Верные друзья»	1	Разработка видео-экскурсий по индивидуальным темам. Выполнение проекта	
5	Странности Васильевского острова	1	Беседа, проектная деятельность	
6	Проект «Сувенирная пластина»	1	Разработка видео-экскурсий по индивидуальным темам. Выполнение проекта	
7	Триумфы архитектуры	1	Беседа, проектная деятельность	
8	Проект «Телепортация»	1	Разработка видео-экскурсий по индивидуальным темам. Выполнение проекта	
9	Большая першпектива	1	Беседа, проектная деятельность	
10	Проект «След в истории»	1	Разработка видео-экскурсий по индивидуальным темам. Выполнение проекта	
11	Кораблик Адмиралтейства	1	Беседа, проектная деятельность	
12	Проект «Youtube плай-лист»	1	Разработка видео-экскурсий по индивидуальным темам. Выполнение проекта	
13	Православная магистраль Санкт-Петербурга	1	Беседа, проектная деятельность	
14	Проект «5 минут арт-истории»	1	Разработка видео-экскурсий по индивидуальным темам. Выполнение проекта	
15	Компоненты объекта Всемирного Наследия в Санкт-Петербурге и Ленинградской области. Допетровский и петровский периоды развития пригородов Санкт-Петербурга	1	Беседа, экскурсия по Петербургу	
16		1	Беседа, экскурсия по Петербургу	
17	Объект ЮНЕСКО. Кронштадт и его оборонительные сооружения	1	Беседа, экскурсия по Петербургу	
18		1	Беседа, экскурсия по Петербургу	
19	Объект ЮНЕСКО. Исторический центр города Шлиссельбурга	1	Беседа, экскурсия по Петербургу	
20		1	Беседа, экскурсия по Петербургу	
21	Объекты ЮНЕСКО. Дворцово-парковые ансамбли Пушкина	1	Беседа, экскурсия по Петербургу	
22		1	Беседа, экскурсия по Петербургу	
23	Объекты ЮНЕСКО. Дворцово-парковые ансамбли Павловска	1	Беседа, экскурсия по Петербургу	

24		1	Беседа, экскурсия по Петербургу	
25	Объекты ЮНЕСКО. Дворцово-парковые ансамбли Гатчины	1	Беседа, экскурсия по Петербургу	
26	Объекты ЮНЕСКО. Дворцово-парковые ансамбли п.Стрельны	1	Беседа, экскурсия по Петербургу	
27	Объекты ЮНЕСКО. Дворцово-парковые ансамбли Петергофа	1	Беседа, экскурсия по Петербургу	
28	Объект ЮНЕСКО. Дворцово-парковые ансамбли Ломоносова	1	Беседа, экскурсия по Петербургу	
29	Малоизвестные Дворцово-парковые ансамбли (п.Ропша, п.Гостилицы, п.Тайцы)	1	Беседа, экскурсия по Петербургу	
30		1	Беседа, экскурсия по Петербургу	
31	Повторение. Объекты Всемирного наследия – объекты ЮНЕСКО	1	Повторение	
32-34	Повторение. Резерв	3	Повторение	