ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 553 с углублённым изучением

английского языка Фрунзенского района Санкт-Петербурга

192281, г. Санкт-Петербург,
ул. Ярослава Гашека, дом 4, корпус 4
т/ф (812) 778-21-31
ИНН 7816167751 КПП 781601001

РАССМОТРЕНА И РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ

Решением Педагогического совета

Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.

С учетом мнения Совета родителей

Протокол № 1 от «31» августа 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ СОШ № 553

_____А.А. Судаков

31 августа 2026 г.

Судаков Анатолий Александрович
я подтверждаю этот документ
2026-08-31 16:14:40

Рабочая программа
Курса внеурочной деятельности
«Клуб любителей чтения на иностранном языке»

для учащихся 5 класса

учитель О.Н.Такушевич

Санкт-Петербург – 2026 г.

Содержание

1.	Пояснительная записка	3
1.1.	Нормативная база	3
1.2.	Цели и задачи	4
1.3.	Общая характеристика курса	5
1.4.	Место курса в учебном плане	9
1.5.	Планируемые результаты освоения	9
1.6.	Содержание программы	14
2.	Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение курса	18
3.	Календарно-тематическое планирование	20

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативная база

Рабочая программа курса внеурочной «Клуб любителей чтения на иностранном языке» составлена в соответствии с:

1. Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
2. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115,
3. Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 (для V классов),
4. Постановлениями Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»», от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»»,
5. Распоряжением Комитета по образованию Правительства Санкт – Петербурга от 15.04.2022 № 801-р «О формировании календарных учебных графиков образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2026 - 2027 учебном году»,
6. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»,
7. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих

государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, среднего общего, основного общего образования»,

8. Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»,

9. Примерной Программой основного общего образования по английскому языку

10. Учебным планом ООО ГБОУ СОШ № 553 с углубленным изучением английского языка Фрунзенского района Санкт-Петербурга на 2023-2024 учебный год,

11. Положением о рабочей программе педагога ГБОУ СОШ № 553 с углубленным изучением английского языка Фрунзенского района Санкт – Петербурга.

1.2. Цели и задачи курса

Рабочая программа «Клуб любителей чтения на иностранном языке» разработана на основе программы курса внеурочной деятельности «Клуб чтения на иностранном языке», направление «обще интеллектуальное», автор: Ларионова И.В. старший преподаватель кафедры иностранных языков, СПб АППО.

Основная цель программы «Клуб любителей чтения на иностранном языке» заключается в создании условий для системного развития у учащихся 5-6 классов умений чтения иноязычных литературных текстов в условиях комплексной интеграции всех видов речевой деятельности. Эта цель предполагает взаимосвязанное коммуникативное, социокультурное и социолингвистическое развитие учащихся средствами иностранного языка в процессе их подготовки к межкультурному общению. Для достижения поставленной цели программа решает следующие **задачи:**

- повысить общий уровень владения иностранным языком;
- способствовать удовлетворению индивидуальных интересов каждого ребёнка во время внеурочной деятельности;
- формировать личностные ценностно-смысловые ориентиры и установки, личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия;
- развивать у учащихся способность к саморазвитию, самосовершенствованию, самоопределению в той или иной социокультурной ситуации;
- более полно выявить индивидуальные способности, интересы, увлечения детей;
- расширить возможности социализации учащихся;

- обеспечить духовную, культурную и социальную преемственность поколений.

1.3. Общая характеристика курса

Иностранный язык входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «Иностранный язык» как общеобразовательной дисциплины.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, истории, математики);
- многоуровневостью (с одной стороны, необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой — умениями в четырех видах речевой деятельности);
- полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Обучение иностранному требует формирования социокультурной компетенции, как составной части коммуникативной компетенции и очень тесно связано с изучением культуры и литературы стран изучаемого языка. Приобщение к культуре стран изучаемого языка, несомненно, происходит через знакомство с лучшими образцами классической и современной литературы, а также публицистики.

Художественная литература играет важную роль в формировании личности обучающихся. В ней заложен опыт множества поколений, базовые моральные и духовные ценности. Благодаря чтению учащиеся усваивают нормы нравственного поведения и морали. Во время чтения задействованы как познавательная, так и эмоциональная сферы личности.

Чтение художественной литературы на иностранном языке позволяет расширить кругозор обучающихся, узнать о различных культурно-исторических событиях,

увеличить активный и пассивный запас слов, приумножить как лингвистические, так и общекультурные знания. Чтение создаёт возможность для включения ребят в диалог культур, знакомит школьников с реалиями, присущими другой культуре, другим народам и национальностям.

Использование книг для чтения при обучении иностранному языку способствует развитию интеллектуальных и познавательных способностей. Новоприобретенные языковые и социокультурные знания и умения способны значительно повысить уровень мотивации учащихся и помочь им почувствовать себя более уверенно в использовании иностранного языка – независимо от их уровня языковой подготовки.

Внеурочная образовательная деятельность – деятельность в рамках образовательного процесса, направленна на формирование и реализацию индивидуальных склонностей, способностей, интересов учащихся в разных видах деятельности. Таким образом, внеучебная деятельность ребенка приобретает статус образовательной деятельности и является необходимым компонентом процесса получения образования.

Курс «Клуб любителей чтения на английском языке» рекомендован для учащихся 5 классов общеобразовательных школ, школ с углубленным изучением иностранных языков, гимназий и лицеев и рассчитан на одно занятие в неделю (34 ч. в год).

Программа «Клуб любителей чтения на иностранном языке», с одной стороны, расширяет лингвистический кругозор учащихся основной школы, помогает повторить, обобщить и закрепить изученный на уроках лексико-грамматический материал, необходимый для овладения устной и письменной речью на английском языке. С другой стороны, данная программа выводит учащихся за рамки школьной программы, углубляя их знания и представления об окружающем мире.

Актуальность и педагогическая целесообразность программы курса внеурочной деятельности «Клуб любителей чтения на иностранном языке»обусловлена соответствием её содержания требованиям Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Согласно требованиям ФГОС ООО в основной школе необходимо «сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания других культур». Это возможно реализовать на

уроках иностранного языка и на дополнительных внеурочных и элективных курсах, основанных на чтении зарубежной литературы.

Новизна данной программы состоит в комплексном подходе к обучению, который позволяет развить не только умения в чтении, но и способствовать совершенствовать умения в других видах речевой деятельности. Использованиене yt только книг для чтения, но и аудиоприложения, плакатов с настольной игрой, позволит интегрированно и сбалансированно уделить внимание всем видам речевой деятельности, сделать занятия увлекательными, мотивирующими к дальнейшему, в том числе самостоятельному чтению художественной литературы.

Данная программа сформирована с учетом особенностей средней ступени общего образования и имеет общеинтеллектуальное направление. Учащиеся смогут развить свои навыки работы с информацией, представленной в разной форм, переработке и трансформации данной информации, её использованию для выполнения творческих заданий.

Оптимальное количество детей в группе для успешного усвоения программы – 8 - 12 человек. Занятия проводятся 1 раз в неделю во внеурочное время. Продолжительность занятия – 35 минут.

Результативность изучения программы оценивается по следующим критериям:

- умение самостоятельно выбрать книгу для чтения,
- умение извлекать необходимую информацию в соответствии с поставленной задачей,
- освоение учащимися опыта самостоятельной деятельности;
- удовлетворение учащихся от работы с книгой,
- востребованность данных умений в учебной или внеучебной деятельности;
- положительная оценка учащимися, учителями и родителями;
- использование оптимальных приемов и средств для достижения планируемых результатов.

Способы определения результативности программы:

- Анкетирование учащихся;
- Отзывы учителей, учащихся, родителей;
- Педагогическое наблюдение;
- Защита проекта;

- Ведение читательского дневника;
- Участие обучающихся в читательских конференциях

Формы проведения занятий:

- · Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве).
- · Самостоятельная работа.
- · Коллективная работа над проектами.
- · Дискуссия.
- · Драматизация.
- - Читательские конференции.
- - Суд над героем.
- - Литературная викторина.

Формы контроля и подведения итогов реализации программы.

Формы контроля достижения планируемых результатов при изучении данного курса могут включать:

- текущий формирующий контроль заданий, выполняемых на занятии или самостоятельных заданий (опрос, проверка читательского дневника);
- презентации и проекты.
- Фронтальная и индивидуальная проверка выполненной работы с развёрнутым устным или письменным комментарием.
- Устные выступления по заданным темам.
- Тестовые и самостоятельные работы по знанию текста произведения.
- Письменные творческие задания.
- Читательская конференция.

В процессе внеурочного курса учащиеся ведут читательский дневник, изучение которого будет давать ценную информацию учителю для оценки достижения планируемых результатов.

Однако контроль не является самоцелью. Задача учителя — отслеживать успехи и трудности обучающихся, дать им возможность самим замечать свой прогресс.

1.4. Место курса в учебном плане

Срок реализации программы - 1год (34часа), 1 раз в неделю.

1.5. Планируемые результаты освоения

1. ***Личностные результаты:***

- повышение мотивации к изучению иностранного языка с целью самостоятельного приобщения к образцам иноязычной художественной литературы;
- стимулирование познавательной деятельности и расширение кругозора;
- создание целостного мировоззрения, учитывающего природное, социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- толерантное, уважительное и доброжелательное отношения к отличительным особенностям жизни, культуры и традиций в других странах мира;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими;
- умение и готовность вести дискуссию, диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания в результате обсуждения;
- способность и готовность к духовному развитию;
- интеграция личности учащихся в мировую культуру;
- эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов мира;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально, в парах и в группе;
- приобщениек новому социальному опыту с помощью моделируемых ситуаций общения и ролевых игр, освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни;
- повышение учебной мотивации путем формирования интереса к чтению, а также благодаря творческому компоненту;
- расширение кругозора учащихся и стимулирование познавательной деятельности;
- воспитание толерантности и уважения к чужой культуре;
- повышение учебной самостоятельности школьников: от чтения под руководством учителя до самостоятельного внеклассного чтения на иностранном языке.

2. ***Метапредметные результаты*:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- владение навыком самоконтроля и самооценки выполненной работы;

- умение использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных целях;
- умение работать с глоссарием;
- умение корректно отстаивать/оспаривать свою точку зрения и принимать противоположную, используя адекватные языковые средства;
- владение навыками логически правильного изложения содержания прочитанного;
- умение анализировать литературные произведения, формулировать, высказывать, аргументировать своё мнение, вырабатывать собственное отношение к ним;
- умение осознанно использовать речевые и языковые средства в соответствии с коммуникативной задачей для выражения своей точки зрения;
- умение обобщать информацию, строить логичное рассуждение, умозаключение, делать выводы;
- владение навыками учебно-исследовательской работы и проектной деятельности;
- умение использовать информационно-коммуникационные технологии и Интернет на уровне общего пользования, включая владение поиском, обобщением и передачи информации, а также умение выполнять презентации выполненных работ;
- формирование умения работать с книгой как источником информации;
- воспитать «грамотного читателя», умеющего выбирать книги для чтения в соответствии со своими вкусами и предпочтениями, исходя из своего уровня владения языком.

3. Предметные результаты:

- Программа предполагает совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции учащихся (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной), необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире подростков.
- **совершенствование речевой компетенции** учащихся: функциональное использование изучаемого языка как средства общения и познавательной деятельности, формирование умений во всех видах речевой деятельности и аспектах языка на доступном учащимся уровне.

1) В области чтения: развитие умения эффективного чтения на иностранном языке, т.е. развитие умений ознакомительного, поискового и изучающего чтения на английском

языке.

2) В области аудирования: развитие умения воспринимать и понимать несложные аутентичные иноязычные тексты на слух.

3) В области говорения: развитие устной монологической и диалогической речи с помощью пересказов, передачи информации в связных аргументированных высказываниях, обсуждений, дискуссий, планирование своего речевого поведения с учётом статуса партнера по общению.

4) В области письма: формирование навыков творческого письма, обучение школьников различным стилям, жанрам и формам письменных высказываний на основе прочитанного литературного произведения, прослушанных аудиотекстов, предложенных образцов и моделей или по плану.

5) В области лексики: расширение активного и пассивного словарного запаса учащихся с учётом их личных интересов и потребностей, развитие навыка распознавания и использования в речи новых лексических единиц.

- **совершенствование языковой компетенции учащихся:**

- применение правил написания слов, изученных в основной школе;

- адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

-соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;

- распознавать и использовать в речи новые лексические единицы

- расширять активный и пассивный словарный запас

-осознание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);

- понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка: синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;

- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого языка;

- знание признаков изученных грамматических явлений (видо - временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

- знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

- **совершенствование социокультурной компетенции учащихся**:

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространённых образцов фольклора (скороговорок, поговорок, пословиц);
- знакомство с образцами художественной литературы
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

- **совершенствование компенсаторной компетенции** учащихся: умение выходить из т рудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

- **совершенствование учебно-познавательной компетенции учащихся**:

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями,

мультимедийными средствами);

- владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

1.6. Содержание программы

В основу программы легли следующие книги для чтения:

- Костюк Е.В. и др. Английский язык: Прочитай!/ReadUp! Книги для чтения.- Обнинск: Титул, 2011.
- Louis Fidge. Macmillan English Explorers Teacher’s Book 5. Macmillan Publishers Ltd, 2007.
- Книги серии Footprint Reading Library. Thomson. Heinle.
- Книги серии Cambridge Discovery Readers.
- Книги серии Helbling Languages.
- Книги серии ELI

Курс рассчитан на одно занятие в неделю.

Программа состоит из 9 тематических разделов:

Раздел 1. Нахождение ключевых слов, сравнение информации в тексте с картинкой. Иллюстрирование произведений.

Типы текстов: художественный, информационные тексты, загадки. Тип заданий: соотнесение текстов и картинок. Иллюстрирование произведений. Составление комикса на основе отрывка произведения. Составление сообщений по ключевым словам.

Форма работы: Работа в парах и группах.

Раздел 2. Нахождение нужной информации в тексте, догадка о значении незнакомых слов по картинкам и содержанию текста.

Типы текстов: художественный, информационные тексты, стихи.

Тип заданий: ответы на вопросы, догадка о значении слов, составление викторины для одноклассников, составление глоссария.

Форма работы: Работа в парах и группах.

Раздел 3. Чтение с правильной интонацией.Рассказ и обсуждение своих эмоций, связанных с произведением и поведением героев.

Типы текстов: художественный, информационные тексты, стихи.

Тип заданий: декламация, драматизация отрывков произведения.

Форма работы: Индивидуальная. Работа в парах и группах.

Раздел 4. Дополнение текста. Дописывание рассказа (истории, сказки)

Типы текстов: художественный, инструкции, стихи, информационные тексты. Тип заданий: заполнение пропусков, дописывание истории, сочинение коллективной истории. Обсуждение.

Форма работы: дискуссия, парная и групповая работа.

Раздел 5. Характеристика литературных героев.

Типы текстов: художественный, стихи.

Тип заданий: работа с глоссарием, изготовление рекламы героя, представление характера героя «мой любимый литературный герой».

Форма работы: Работа в парах и группах. Индивидуальная работа.

Раздел 6. Установление последовательности событий в соответствии с текстом.

Типы текстов: художественный, стихи, информационные тексты.

Тип заданий: составление плана, работа с глоссарием, составление «Линии времени». Рассказ по плану. Написание тезисов для выступления.

Форма работы: Игра по станциям. Работа в парах и группах.

Раздел 7. Составление плана. Различные виды планов.

Типы текстов: художественный, научно-популярный.

Тип заданий: составление плана по ключевым словам, графической схемы-кластера, «линии времени», обобщающей таблицы. Работа с глоссарием. Пересказ текста по плану, составленному другой группой.

Форма работы: Работа в парах и группах. Устные сообщения.

Раздел 8. Литературные жанры.

Типы текстов: фольклор (сказка, басня, легенда, миф), современная литература (рассказ), поэзия.

Тип заданий: идентификация жанра, заполнение таблиц, изучение структуры текста.

Форма работы: Работа в парах и группах.

Раздел 9. Читательская конференция.

Обучающиеся в группах выбирают одно из обсуждаемых произведений и представляют его по плану:

1. Главные и второстепенные герои.
2. Где происходит действие.
3. Какие события описываются в книге.

4. Моё отношение к произведению, почему я советую прочитать эту книгу.

Дополнительные рекомендации и упражнения:

Курс экстенсивного чтения позволяет комбинировать разнообразные формы работы – индивидуальную, групповую и фронтальную. Так, например, учащиеся самостоятельно читают и выполняют задания на проверку понимания, в группе готовят презентацию образа героя или театрализованную постановку одной из сцен, всем классом участвуют в дискуссии или викторине по прочитанной книге.

Очень эффективна на уроках курса работа в паре. Взаимодействуя друг с другом при выполнении разных заданий, от элементарных (таких как совместный поиск информации в тексте) до творческих (например, разыгрывание интервью с одним из героев книги), учащиеся приобретают навыки работы в сотрудничестве. Использование ИКТ на уроках курса позволит учащимся делать презентации по прочитанным книгам и биографиям авторов, создавать веб-страницы любимых героев, искать необходимую информацию и т.п. Интернет-ресурсы служат источником дополнительной информации по теме при написании проектов. Внутри каждого этапа работы с книгой данный курс позволяет использовать разнообразные виды деятельности в зависимости от возраста учащихся и других особенностей группы/ класса.

Примерное планирование работы.

Этап первый – представление книги. Основная задача этого этапа – вызвать у учащихся интерес к произведению. Для этого можно, например:

- по обложке книг определить жанр, предсказать содержание;
- пользуясь иллюстрациями книги попытаться предсказать, о чем в ней пойдет речь или характер героев;
- попробовать расставить названия глав или предложенные иллюстрации в логическом порядке и предположить, каков сюжет;
- прочитать или прослушать увлекательный отрывок из книги и предложить учащимся предположить, что происходит и что должно случиться. Полезно познакомить их с краткой биографией автора и, при необходимости, с особенностями места и времени действия, используя соответствующие разделы книги. Это поможет учащимся лучше понять произведение. Можно предложить самостоятельно найти дополнительную информацию, составить историческую справку о том времени.

Этап второй – работа с книгой.

Это самый длительный этап, во время которого учащиеся постепенно знакомятся с содержанием произведения. Учащимся определяется срок, за который они должны прочитать выбранную книгу.

Чтение вслух полезно, особенно для учащихся 5–6 классов, и его можно практиковать как отдельное задание, но только после того, как текст был прочитан про себя, и произведена первичная проверка понимания содержания. Если в тексте есть диалоги, чтение их по ролям позволит сделать задание более увлекательным и внести в него элемент драматизации. Например, учащиеся могут прочитать отрывок из книги, превратив его в радио – спектакль и снабдив чтение необходимыми звуковыми эффектами и шумами. Большинство книг имеют аудиосопровождение, поэтому можно чередовать введение текста новой главы путем чтения и восприятия на слух. Это позволит продемонстрировать эталонное произношение и развивать навыки аудирования. Аудиодиски можно также использовать для домашних заданий, попросив учащихся читать и параллельно слушать главу.

Можно предложить учащимся вести читательский дневник. Он может представлять собой как традиционную тетрадь с записями, так и более современный вариант – блог(он может быть и коллективным). Здесь читатель может в нескольких предложениях изложить содержание главы, записывать свое мнение о героях и событиях, выписывать понравившиеся выражения. Ведение такого дневника на английском языке позволит развивать навыки письма и поможет глубже понять произведение. По договоренности с группой дневник может быть открытым для общего прочтения. Различия в изложенных мнениях дадут почву для интересных дискуссий. Альтернативный вариант организации работы с дневником предполагает прочтение его только учителем. Ведение дневника поможет учащимся лучше организовать свою работу, а учителю – использовать его как одну из форм контроля.

Этап третий – подведение итогов. Данный этап представляет наибольший простор для творчества учителя и учащихся:

- обобщающие задания по прочитанной книге: в форме командной игры-викторины, с использованием кроссвордов, чайнвордов, видеовопросов (основанных на иллюстрациях) и т.п. В зависимости от возраста и уровня владения языком задания (или некоторые из них) можно поручить подготовить учащимся в парах и

группах.использование фильма, снятого по книге или его фрагментов, чтобы, например, найти различия между текстом и постановкой.

- создание презентации – рекламы прочитанной книги (индивидуально или в группах).
- создание галереи образов героев на основе текста произведения, качестве альтернативы можно разыграть в парах интервью с героями произведения(или инсценировать ток-шоу).
- театрализованная постановка эпизодов (по выбору учащихся).
- творческое письмо: конкурс на лучшее продолжение или альтернативное окончание произведения (письмо главному герою, письмо автору, если бы я был героем этой книги…).
- написание сценария на основе произведения.

2 Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение курса

Для реализации данного курса необходимы:

Материально-техническое обеспечение

- оснащение кабинета техникой для воспроизведения аудиодисков.
- наличие DVD-проигрывателя (для использования экранизаций книг);
- наличие компьютера и техники, проецирующей изображение.

Учебно-методическое обеспечение

книги для чтения по количеству учащихся (или доступ к литературным произведениям в Интернете);

А Теоретические источники и интернет-ресурсы **(для учителя)**

1. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2011. – 223 с.
2. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2011. – 24 с.
3. Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2011. – 192 с.
4. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / [сост. Е.С. Савинов]. – М.: Просвещение, 2011. – 342 с.

5. Примерные программы основного общего образования по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2010. – 144 с.

6. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / под ред. В.А. Горского. – М.: Просвещение, 2011. – 111 с.

7. Формирование универсальных учебных действий в основной школе : от действия к мысли. Система заданий : пособие для учителя / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2011. – 159 с.

8. Фундаментальное ядро содержания общего образования / под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – М.: Просвещение, 2011. – 59 с.

9. Федеральный портал Российское образование http://www.edu.ru/ – нормативные документы, программы элективных курсов.

Б Книги для чтения **(для учащихся)**

1. Костюк Е.В. и др. Английский язык: Прочитай!/ReadUp! Книги для чтения.- Обнинск: Титул, 2011.

2. Louis Fidge. Macmillan English Explorers Teacher’s Book 5. Macmillan Publishers Ltd, 2007.

3. Книги серии Footprint Reading Library. Thomson. Heinle.

4. Книги серии Cambridge Discovery Readers.

5. Книги серии Helbling Languages.

6. Книги серии ELI

На сайтах www.macmillanenglish.com/readers, www.cambridge.org доступны книги для свободного скачивания, содержится множество интересных идей и полезных советов по работе с книгами для чтения.

3. Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Количество часов	Содержание	Форма организации деятельности	Дата
1.	Нахождение ключевых слов, сравнение информации в тексте с картинкой. Иллюстрирование произведений.	1	Типы текстов: художественный, информационные тексты, загадки. Тип заданий: соотнесение текстов и картинок.	Тип заданий: заполнение таблиц, составление личного глоссария, выбор ключевых слов, согласие/несогласие. Составление краткого пересказа. Форма работы: Работа в парах и группах.	
2.	Нахождение ключевых слов, сравнение информации в тексте с картинкой. Иллюстрирование произведений.	1			
3.	Нахождение ключевых слов, сравнение информации в тексте с картинкой. Иллюстрирование произведений.	1			
4.	Нахождение ключевых слов, сравнение информации в тексте с картинкой. Иллюстрирование произведений.	1			
5.	Нахождение нужной информации в тексте, догадка о значении незнакомых слов по картинкам и содержанию текста.	1	Типы текстов: художественный, информационные тексты, стихи.	Тип заданий: ответы на вопросы, догадка о значении слов, составление викторины для одноклассников, составление глоссария. Форма работы: Работа в парах и группах.	
6.	Нахождение нужной информации в тексте, догадка о значении незнакомых слов по картинкам и содержанию текста.	1			
7.	Нахождение нужной информации в тексте, догадка о значении незнакомых слов по картинкам и содержанию текста.	1			
8.	Нахождение нужной информации в тексте, догадка о значении незнакомых слов по картинкам и содержанию текста.	1			
9.	Чтение с правильной интонацией.Рассказ и обсуждение своих эмоций, связанных с произведением и поведением героев.	1	Типы текстов: художественный, информационные тексты, стихи.	Тип заданий: декламация, драматизация отрывков произведения. Форма работы: Индивидуальная. Работа в парах и группах.	
10.	Чтение с правильной интонацией.Рассказ и обсуждение своих эмоций, связанных с произведением и поведением героев.	1			
11.	Чтение с правильной интонацией.Рассказ и обсуждение своих эмоций, связанных с произведением и поведением героев.	1			

12.	Чтение с правильной интонацией.Рассказ и обсуждение своих эмоций, связанных с произведением и поведением героев.	1			
13.	Дополнение текста. Дописывание рассказа (истории, сказки)	1	Типы текстов: художественный, инструкции, стихи, информационные тексты.	Тип заданий: заполнение пропусков, дописывание истории, сочинение коллективной истории. Обсуждение. Форма работы: дискуссия, парная и групповая работа.	
14.	Дополнение текста. Дописывание рассказа (истории, сказки)	1			
15.	Дополнение текста. Дописывание рассказа (истории, сказки)	1			
16.	Дополнение текста. Дописывание рассказа (истории, сказки)	1			
17.	Характеристика литературных героев.	1	Типы текстов: художественный, стихи.	Тип заданий: работа с глоссарием, изготовление рекламы героя, представление характера героя «мой любимый литературный герой». Форма работы: Работа в парах и группах. Индивидуальная работа.	
18.	Характеристика литературных героев.	1			
19.	Характеристика литературных героев.	1			
20.	Характеристика литературных героев.	1			
21.	Установление последовательности событий в соответствии с текстом.	1	Типы текстов: художественный, стихи, информационные тексты.	Тип заданий: составление плана, работа с глоссарием, составление «Линии времени». Рассказ по плану. Написание тезисов для выступления. Форма работы: Игра по станциям. Работа в парах и группах.	
22.	Установление последовательности событий в соответствии с текстом.	1			
23.	Установление последовательности событий в соответствии с текстом.	1			
24.	Установление последовательности событий в соответствии с текстом.	1			
25.	Составление плана. Различные виды планов.	1	Типы текстов: художественный, научно-популярный.	Тип заданий: составление плана по ключевым словам, графической схемы-кластера, «линии времени», обобщающей таблицы. Работа с глоссарием. Пересказ текста по плану, составленному другой группой. Форма работы: Работа в парах и группах. Устные сообщения.	
26.	Составление плана. Различные виды планов.	1			
27.	Составление плана. Различные виды планов.	1			
28.	Составление плана. Различные виды планов.	1			
29.	Литературные жанры.	1	Типы текстов: фольклор (сказка, басня, легенда, миф), современная литература (рассказ), поэзия.	Тип заданий: идентификация жанра, заполнение таблиц, изучение структуры текста. Форма работы: Работа в парах и группах.	
30.	Литературные жанры.	1			
31.	Литературные жанры.	1			
32.	Литературные жанры.	1			

33.	Читательская конференция.	1	Читательская конференция.	Обучающиеся в группах выбирают одно из обсуждаемых произведений и представляют его по плану: 1. Главные и второстепенные герои. 2. Где происходит действие. 3. Какие события описываются в книге. 4. Моё отношение к произведению, почему я советую прочитать эту книгу.	
34.	Обобщение Повторение Читательская конференция.	1			