ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 553 с углублённым изучением английского языка Фрунзенского района Санкт-Петербурга

192281, г. Санкт-Петербург,

ул. Ярослава Гашека, дом 4, корпус 4

т/ф (812) 778-21-31

ИНН 7816167751 КПП 781601001

РАССМОТРЕНА И РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ

Решением Педагогического совета

Протокол № 1 от «31» августа 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ СОШ № 553

_____А.А. Судаков

31 августа 2026 г.

Судаков Анатолий Александрович
я подтверждаю этот документ
2026-08-31 16:14:45

Рабочая программа

курса внеурочной деятельности

«Познавательное чтение на английском языке»

направление: «Общеинтеллектуальное»

для учащихся 9-х классов

учитель Н.А. Хараишвили

Санкт-Петербург – 2026 г.

Содержание

1.	Пояснительная записка	3
1.1.	Нормативная база	3
1.2.	Цели и задачи	3
1.3.	Общая характеристика курса	6
1.4.	Место курса в учебном плане	8
1.5.	Планируемые результаты освоения	8
1.6.	Содержание программы	16
2.	Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение курса	20
3.	Календарно-тематическое планирование	22

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативная база

Рабочая программа по иностранному языку на уровне среднего общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, Примерной основной образовательной программы среднего общего образования и Универсального кодификатора распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования и элементов содержания по английскому языку (одобрено решением ФУМО).

1.2. Цели и задачи программы

Программа внеурочной деятельности «Познавательное чтение» разработана на основе авторской программы внеурочной деятельности учащихся 7-9 классов общеобразовательных организаций «Познавательное чтение на английском языке (на основе книг для чтения издательства Просвещение)», составитель Кустова О А , ведущий методист по английскому языку издательства «Просвещение».

Основная цель программы заключается в системном) развитии у учащихся основной школы умений чтения англоязычных литературных текстов в условиях комплексной интеграции всех видов речевой деятельности. Эта цель предполагает взаимосвязанное коммуникативное, социокультурное и социолингвистическое развитие учащихся средствами иностранного языка в процессе их подготовки к межкультурному общению.

Содержание и принципы построения данной программы позволяют решать следующие общеобразовательные и воспитательные **цели/задачи**:

- осуществить взаимосвязь и преемственность общего и дополнительного образования в рамках учебного предмета «Английский язык»;
- повысить общий уровень владения английским языком;
- развить индивидуальность каждого ребёнка во время внеурочной деятельности;
- формировать личность обучающегося, что является принципиальным условием его/её самоопределения в той или иной социокультурной ситуации;
- более полно выявить индивидуальные способности, интересы, увлечения детей;
- расширить возможности социализации учащихся;

- обеспечить духовную, культурную и социальную преемственность поколений.

Для достижения поставленной цели данная программа решает следующие **задачи:**

Предметные задачи заключаются в формировании и развитии умений и навыков обучаемых во всех видах речевой деятельности и аспектах языка.

1) *В области чтения*: развивать у учащихся умения эффективного чтения на английском языке. Для этого в книгах для чтения и рабочих тетрадях к ним есть задания на развитие умений ознакомительного, поискового и изучающего чтения. В процессе работы над текстом важно обратить внимание школьников на использование не только литературного языка, но и разговорного английского языка в различных сферах жизнедеятельности и коммуникации.

2) *В области аудирования*: научить учащихся воспринимать аутентичный текст на английском языке на слух. Данная задача реализуется с учетом организации аудирования на занятиях по чтению литературных произведений как одного из основных видов речевой деятельности. Учащимся предлагаются музыкально и художественно оформленные аудиозаписи книги для чтения как цель и средство обучения на определенном этапе. На послетекстовом этапе аудирования (после прослушивания) учащиеся выполняют письменные упражнения в виде различных форм тестов и устные упражнения на формирование умений монологических высказываний и обсуждений на основе аргументированных личных мнений.

3) *В области говорения*: научить учащихся выстраивать основные типы монологических (разного вида) и диалогических высказываний. Например, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного, давать краткую характеристику персонажей, описывать события, явления, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, воспроизвести текст в форме пересказа.

4) *В области письма*: обучать школьников различным стилям, жанрам и формам письменных высказываний на основе прочитанного литературного произведения, прослушанных аудиотекстов, предложенных образцов и моделей или по плану.

5) *В области лексики*: развивать навыки распознавания и использования в речи новых лексических единиц, расширять активный и пассивный словарный запас учащихся.

6) *В области фонетики*: развивать у учащихся фонематический слух и произносительные навыки посредством прослушивания аутентичных аудиотекстов,

посвящённых реальным жизненным ситуациям и культурно-историческим событиям, имеющим место в литературных произведениях.

7) *В области грамматики*: с помощью разнообразных заданий развивать навыки распознавания в связном тексте и использования в речи наиболее часто употребляемых грамматических явлений и структур.

8) *В области проектной деятельности* данная программа предполагает работу в сотрудничестве как один из наиболее оптимальных приемов обучения. После прочтения книги для итоговой оценки знаний учащимся предлагается выполнить групповой проект с использованием всех видов речевой деятельности.

Метапредметные задачи:

- Развивать у учащихся навыки логически правильного изложения содержания прочитанного.
- Развивать у учащихся критическое мышление, внимание, воображение, память.
- Развивать у учащихся мотивацию к познанию и творчеству.
- Актуализировать интеллектуально-творческий потенциал личности учащегося, его образовательную активность.
- Учить анализировать литературные произведения, вырабатывать собственное отношение к ним.
- Научить высказывать своё мнение, личностное отношение к обсуждаемому предмету.
- Научить корректно отстаивать/оспаривать свою точку зрения и принимать противоположную.
- Развивать у школьников коммуникативную компетенцию, включая умение взаимодействовать с окружающими.
- Приобщать учащихся к новому социальному опыту с помощью моделируемых ситуаций общения и ролевых игр.
- Развивать навыки исследовательской работы при выполнении проектных работ.
- Развивать у учащихся навык самооценки выполненной работы.

Личностные задачи:

- Воспитывать у учащихся уважение и интерес к литературным ценностям.
- Интегрировать личность учащихся в мировую культуру.

- Организовывать анализ прочитанного произведения на основе общих морально-нравственных понятий (о добре и зле, должном и недопустимом).
- Воспитывать уважение к отличительным особенностям жизни, культуры и традиций в других странах и умение к ним адаптироваться.
- Формировать у учащихся мотивацию к изучению английского языка с целью самостоятельного приобщения к образцам англоязычной художественной литературы, самосовершенствования и дальнейшей самореализации.
- Воспитывать у учащихся готовность и способность к духовному развитию.
- Укреплять нравственность учащихся, основанную на духовных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести.
- Формировать у учащихся мотивацию к обучению и познанию.
- Создавать условия для социального и культурного самоопределения учащегося.

1.3 Общая характеристика курса

Иностранный язык входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «Иностранный язык» как общеобразовательной дисциплины.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, истории, математики);
- многоуровневостью (с одной стороны, необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой — умениями в четырех видах речевой деятельности);

- полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Внеурочная образовательная деятельность – деятельность в рамках образовательного процесса, направленная на формирование и реализацию индивидуальных склонностей, способностей, интересов учащихся в разных видах деятельности. Таким образом, внеучебная деятельность ребенка приобретает статус образовательной деятельности и является необходимым компонентом процесса получения образования.

Обучение иностранному языку тесно связано с изучением иностранной культуры и литературы. В рамках иноязычной коммуникативной компетенции современное обучение имеет комплексный, интегрированный, целостный и холистичный характер. Приобщение к культуре стран изучаемого языка, несомненно, происходит и через знакомство с лучшими образцами классической и современной литературы. Кроме того, согласно требованиям ФГОС, учащимся необходимо знакомиться с произведениями зарубежной литературы на уроках иностранного языка.

В целом чтение художественной литературы на иностранном языке позволяет учащимся расширить свой кругозор, узнать о различных культурно-исторических событиях, приумножить лингвистические и общекультурные знания. Кроме того, оно способствует осуществлению диалога культур, знакомит учащихся с реалиями, присущими другой культуре, другим народам и национальностям, что также является одним из требований нового ФГОС.

Использование книг для чтения при обучении английскому языку способствует развитию интеллектуальных и познавательных способностей, формированию общеучебных умений и навыков. Приобретаемые языковые и социокультурные знания и умения способны значительно повысить уровень мотивации школьников и помочь им почувствовать себя увереннее в пользовании английским языком, независимо от уровня языковой подготовки.

Курс «Познавательное чтение на английском языке» рекомендован для учащихся 9 классов общеобразовательных школ, школ с углубленным изучением иностранных языков, гимназий и лицеев и рассчитан на одно занятие в неделю (34 ч. в год). Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Актуальность и педагогическая целесообразность программы курса внеурочной

деятельности «Познавательное чтение на английском языке» обусловлена соответствием её содержания требованиям Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Согласно требованиям ФГОС ООО в основной школе необходимо «сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания других культур». Это возможно реализовать на уроках иностранного языка и на дополнительных внеурочных и элективных курсах, основанных на чтении зарубежной литературы.

Новизна данной программы состоит в комплексном подходе к обучению, который позволяет развить не только умения в чтении, но и способствовать совершенствовать умения в других видах речевой деятельности. Использование книг для чтения, аудиоприложения, плакатов с настольной игрой, позволит интегрированно и сбалансированно уделить внимание всем видам речевой деятельности, сделать занятия увлекательными, мотивирующими к дальнейшему, в том числе самостоятельному чтению художественной литературы**.**

Данная программа сформирована с учетом особенностей средней ступени общего образования и имеет обще-интеллектуальное направление. Учащиеся смогут развить свои навыки работы с информацией, представленной в разной форме, переработке и трансформации данной информации, её использованию для выполнения творческих заданий.

Оптимальное количество детей в группе для успешного усвоения программы - 10 -15 человек. Занятия проводятся 1 раз в неделю во внеурочное время. Продолжительность занятия - 35 мин

1.4 Место курса в учебном плане

Срок реализации программы 1год (34часа), 1 занятие в неделю.

1.5 Планируемые результаты

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом данная рабочая программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов школьного курса английского языка.

Личностными результатами являются:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее

многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства долга перед Родиной;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору дальнейшего образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; формирование основ социально-критического мышления; участие в школьном самоуправлении и в общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора; формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения в транспорте и правил поведения на дорогах;

- формирование основ экологического сознания на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание важности семьи в жизни человека и общества; принятие ценности семейной жизни; уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;
- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремления к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремлённость, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать свою гражданскую позицию;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию;

Метапредметными результатами являются:

- целеполагание в учебной деятельности: умение самостоятельно ставить новые учебные и познавательные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;
- умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение осуществлять контроль по результату и по способу действия на уровне произвольного внимания и вносить необходимые коррективы;
- умение адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;
- владение основами волевой саморегуляции в учебной и познавательной деятельности; готовность и способность противостоять трудностям и помехам;
- осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий, сериации и классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родовидовых связей;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаково-символические средства, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, использовать способ взаимодействия учащихся и общие методы работы; умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов, слушать партнёра, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации: для отображения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение выделять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ключевым словам, выделять основную мысль, главные

факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

В области говорения: научить учащихся выстраивать основные типы монологических (разного вида) и диалогических высказываний. Например, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного, давать краткую характеристику персонажей, описывать события, явления, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, воспроизвести текст в форме пересказа

Предметными результатами являются:

А. В коммуникативной сфере (т. е. во владении иностранным языком как средством общения).

Речевая компетенция:

<u>В говорении:</u>

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями, комбинированный диалог) в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
- строить связное монологическое высказывание с опорой и без опоры на прочитанный или прослушанный текст, вербальную ситуацию или зрительную наглядность в рамках освоенной тематики; высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), с опорой на ключевые слова, вопросы, план и без опоры. (разного вида) и диалогических высказываний.
- передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного, давать краткую характеристику персонажей, описывать события, явления, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, воспроизвести текст в форме пересказа
- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному,

давать краткую характеристику персонажей, выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (восхищение, удивление, радость, огорчение и др.);

В аудировании:

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию.
- воспринимать аутентичный текст на английском языке на слух. Данная задача реализуется с учетом организации аудирования на занятиях по чтению литературных произведений как одного из основных видов речевой деятельности. Учащимся предлагаются музыкально и художественно оформленные аудиозаписи книги для чтения как цель и средство обучения на определенном этапе. На послетекстовом этапе аудирования (после прослушивания) учащиеся выполняют письменные упражнения в виде различных форм тестов и устные упражнения на формирование умений монологических высказываний и обсуждений на основе аргументированных личных мнений

В чтении:

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;
- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;
- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

- обучать школьников различным стилям, жанрам и формам письменных высказываний на основе прочитанного литературного произведения, прослушанных аудиотекстов, предложенных образцов и моделей или по плану.

В письменной речи:

- давать письменные высказывания в различных стилях, жанрах и формах на основе прочитанного литературного произведения, прослушанных аудиотекстов, предложенных образцов и моделей или по плану

Языковая компетенция:

- применение правил написания слов, изученных в основной школе;
- адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
- распознавать и использовать в речи новые лексические единицы
- расширять активный и пассивный словарный запас
- осознание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
- понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка: синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого языка;
- знание признаков изученных грамматических явлений (видо - временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

Социокультурная компетенция:

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространённых образцов фольклора (скороговорок, поговорок, пословиц);
- знакомство с образцами художественной литературы
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

Компенсаторная компетенция – умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Б. В познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В. В ценностно-ориентационной сфере:

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установление межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире; осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах.

Г. В эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

Д. В трудовой сфере:

- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.

Е. В физической сфере:

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

1.6. Содержание программы

1. В основу программы легли книги для чтения (readers) издательства Express Publishing **«**Jane Eyre» «Count Vlad.»

Основные виды речевой деятельности при работе над главой книги (структура заданий в рабочей тетради)

I. *Аудирование*: понимание выборочной информации. Типы заданий: выбрать правильное слово из двух предложенных, определить верность утверждения (true/false),

вставить недостающие слова в пропуски в тексте, задания на множественный выбор (multiple choice), расположить предложения в хронологическом порядке, исправить ошибки в высказываниях на основе прослушанного аудиотекста, соотнести персонажей с их высказываниями, ответить устно/письменно на поставленные вопросы.

II. *Чтение*: понимание основного содержания прочитанной главы (comprehension questions).

III. *Говорение*: ответы на поставленные вопросы, обсуждения в парах и в группах, дискуссии.

IV. Дополнительные задания (extension activities) для развития умений устной и письменной речи, отработки лексического и грамматического материала. Типы заданий:

- *письмо*: написать по образцу описание своего друга/подруги; описать человека с использованием данных слов; составить краткое описание своего любимого (или любого) персонажа; описать место/событие по плану; написать письмо личного характера, используя предложенные фразы и структуры; написать письмо другу по плану; написать рассказ по плану и образцу; написать рассказ с использованием вариантов начала и концовки, а также средств логической связи; написать короткий рассказ с использованием списка слов; составить короткий рассказ по картинкам; написать эссе с определённым началом или на заданную тему по плану; письменно ответить на поставленные вопросы; написать газетную статью/информационное сообщение по плану и образцу; написать диалог по заданной модели; составить рецепт по плану и образцу; заполнить анкету, схему, таблицу; составить список вещей, необходимых для путешествия; составить меню ресторана с использованием списка предложенные блюд; написать альтернативную концовку произведения. В уровне 4 серии *Graded readers* (8 класс) учащимся предлагается написать рецензию на прочитанную книгу или краткое содержание (summary) произведения;
- *чтение*: расположить отрывки текстов в нужном порядке, заполнить пропуски в тексте недостающими словами, исправить фактические ошибки в тексте, соединить фрагменты текстов с соответствующими иллюстрациями, ответить на вопросы после прочтения аутентичного текста (рекламного объявления, газетного сообщения);
- *говорение*: краткие монологические высказывания – обосновать свою точку зрения, составить монолог сопоставительного характера с использованием предложенных антонимов, устно описать персонажа книги, ответить на вопросы по картинке,

пересказать текст своими словами или от лица кого-то из персонажей; разыграть предложенный диалог по ролям, составить в парах диалог по образцу или используя предложенные фразы, конструкции и разыграть его по ролям;

- *лексика*: соотнести слова и картинки, слова и их дефиниции, найти синонимы, соединить идиомы, устойчивые выражения и их определения;

- *грамматика*: составление грамматически правильных конструкций из предложенных слов, задания на распознавание и использование в речи модальных глаголов.

Также встречаются задания с использованием технологии мозгового штурма: например, назвать и записать как можно больше слов, связанных с понятием «океан», или обсудить в парах и записать как можно больше идей, предположений, что произойдёт с главными героями. Подобные задания могут быть выполнены в группах, в командах, а также в форме игры. Встречаются другие задания в игровой форме: кроссворды, викторины, настольные игры.

V. Задания на отработку и употребление *лексики* в контексте (vocabulary exercises). Типы заданий: найти синонимы/антонимы, заполнить пропуски в предложениях словами из ряда предложенных, предлогами, соотнести слова и картинки, выбрать правильное слово из двух предложенных, образовать от данных форм однокоренные слова, определить значение незнакомых слов по контексту, соотнести слова и дефиниции, задания на множественный выбор (multiple choice), составить словосочетания, составить предложения с использованием предложенных слов, зачеркнуть лишнее слово, кроссворды.

Дополнительные рекомендации и упражнения

1) На вводном уроке:

- дать учащимся любых иллюстраций из книги для чтения, попросить составить в парах или группах рассказ по картинкам;

- на основе названия любой из глав произведения попросить учащихся составить историю;

- составить в парах рассказ с использованием списка слов из словаря к первой главе;

- работа в парах: один учащийся описывает любую иллюстрацию из книги для чтения, другой отгадывает, какую именно.

2) На основных уроках:

- придумать подписи к иллюстрациям;

- разыгрывать сцены из книги;

- обсуждать существенные проблемы, которые автор затрагивает на страницах книги, мотивировать учащихся принимать участие в дискуссиях, задавать вопрос «почему ты так думаешь»;

- высказать свою точку зрения, «как бы я поступил в такой ситуации»;

- в конце урока учащиеся пишут небольшие эссе, как будет разворачиваться дальше действие романа по их мнению.

3) На заключительном уроке:

- написать другое окончание произведения, зачитать вслух (можно устроить конкурс «лучшей развязки сюжета»);

- написать рассказ от имени одного из героев (можно заранее распределить персонажей книги на всех учащихся и на заключительном уроке сделать устные презентации, в костюмах и с реквизитом);

- написать краткий пересказ, но если бы действие разворачивалось в 21 веке.

Основные рекомендации

Вводный уроки направлены на введение в тему произведения с помощью иллюстрации на передней странице обложки и цитаты из повести на задней странице обложки книги, прогнозирование сюжета по иллюстрациям и названию книги и отдельных глав, знакомство с биографией писателя, задания на поисковое чтение. Работа по вводному уроку в рабочей тетради.

Уроки посвящены работе **над десятью главами** книги предполагают наличие аудиосопровождения, большого количества упражнений на все виды речевой деятельности в рабочей тетради сделают урок продуктивным и разнообразным.

Финальный тест: включает задания на все виды речевой деятельности, помогает учащимся восстановить сюжет, определить общую идею прочитанного произведения, используя активный языковой материал

Проект: выполнение проекта одного из двух предложенных на выбор учащихся или обоих проектов в командах. Подготовка и презентация проектов даст учащимся возможность развить творческий потенциал, в том числе художественные способности, воспитать командный дух, сформировать умения написания письменных высказываний разных жанров, развить умения публичного выступления, научит подростков работать в сотрудничестве.

Заключительная игра: Проходит с использованием плаката с настольной игрой (1 шт.), карточек с картинками (24 шт.) и карточек с вопросами (12 шт. по 5 вопросов) из книги для учителя. В игре принимают участие все учащиеся одновременно, разбившись на 2 команды. Даже при достаточно большой наполняемости группы в 12 человек, у каждого учащегося будет 2 карточки с картинками и 1 карточка с вопросами. Игра позволит учащимся весело и непринуждённо обсудить сюжет книги для чтения с использованием активной и пассивной лексики

2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение курса

Книги для чтения издательства “Express Publishing”

- Jane Eyre classic readers Express Publishing., level 4 Express Publishing.
- Count Vlad. Graded readers, level 4. – Express Publishing.

Каждый комплект включает:

- Книгу для чтения
- Аудиоприложение (Audio CD)
- Рабочую тетрадь (Activity Book)
- Книгу для учителя (Teacher’s Book)
- Многоязычные словари (Multilingual glossaries) на сайте www.teachers-corner.co.uk/free-resources/

Книга для чтения содержит:

- портреты главных героев
- 10 глав
- список слов по главам в алфавитном порядке

Рабочая тетрадь содержит:

- вводный урок (включает биографию автора)
- упражнения на все виды речевой деятельности для выполнения на дотекстовом, текстовом и послетекстовом этапах работы над главой

Книга для учителя содержит:

- учебно-методические рекомендации по работе с книгой для чтения
- ответы к упражнениям в рабочей тетради
- два варианта финальных тестов и ключи к ним

Занятия по программе «Познавательное чтение на английском языке» (по материалам книг для чтения издательства “Express Publishing”) проходят в кабинете английского

языка, оснащённом необходимым оборудованием: аудиомагнитофон/ магнитола/музыкальный центр/ компьютер+колонки. При желании/необходимости сделать уроки интереснее и разнообразнее, например, при подготовке и презентации проектных работ, можно использовать ксерокс, сканер, принтер, а также компьютер, мультимедийный проектор, экран.

3. Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Количество часов	Содержание	Форма организации деятельности	Дата
1	Чтение с извлечением запрашиваемой информации	1	Вводный урок. Структура книги. Знакомство с автором	Тип заданий: аудирование ответы на вопросы заполнение таблицы, рассказ по картинкам Форма работы: индивидуальная. парная,	
2	Устная речь – составление монологического высказывания	1	Вводный урок. работа с текстом об авторе	Тип заданий: заполнение таблицы, составление вопросов по таблице, краткий пересказ с опорой на таблицу, работа с иллюстрациями Форма работы: индивидуальная, парная.	
3	Устная речь- составление монологических высказываний	1	Глава 1	Тип заданий: прогнозированию по заголовкам и иллюстрациям Форма работы: индивидуальная, парная.	
4	Чтению с понимание основного содержания	1	Глава 1	Тип заданий: чтение, понимание общего смысла прочитанного; использование текста для изучения новых слов. Форма работы: индивидуальная, парная.	
5	Аудирование -понимание выборочной информации	1	Глава 2	Тип заданий: аудирование, догадка о значении новых слов; нахождение в тексте нужной информации., обсуждение героев, письменное прогнозирование следующей главы Форма работы: индивидуальная, парная.	
6	Чтение с полным пониманием содержания	1	Глава 4	Тип заданий: чтение, догадка о том, какая информация пропущена; понимание прочитанного текста полностью. Форма работы: индивидуальная, парная.	
7	Устная речь – монологическое высказывание -описание персонажа по картинкам	1	Глава 4	Тип заданий: чтение, работа с лексикой, подбор информации к нужной иллюстрации, к нужному тезису, заполнение таблицы, описание персонажа по картинкам Форма работы: индивидуальная, парная.	
8	Аудирование -полное понимание содержания	1	Глава 5	Тип заданий: аудирование, заполнение схем, нахождение ключевой информации, Форма работы: индивидуальная , парная , групповая	
9	Обучение письму –мини сочинение мнение	1	Глава 6	Тип заданий: аудирование, ответы на вопросы, составление плана- схемы, письменное сообщение на основе графически представленной информации.	

				Форма работы: индивидуальная, парная.	
10	Устная речь – монологическое высказывание	1	Глава 7	Тип заданий: аудирование, чтение, составление плана, пересказ по плану Форма работы: индивидуальная , парная	
11	Работа с лексикой, составление кроссворда	1	Глава 8	Тип заданий: Задания на подстановку, трансформация, составление кроссворда Форма работы: индивидуальная , парная , групповая	
12	Устная речь. Высказывание мнения	1	Глава 9	Тип заданий: чтение, заполнение таблиц, составление личного глоссария, выбор ключевых слов, согласие/несогласие, дискуссия Форма работы: индивидуальная , парная , групповая	
13	Драматизация сюжета	1	Глава 10	Тип заданий: драматизация сюжета Форма работы: групповая	
14	Подготовка к проекту	1	Глава 10	Тип заданий: определение темыпроекта, составление плана, отбор информации Форма работы: парная , групповая	
15	Обобщение, повторение	1	Защита проектов	Тип заданий: Устное или письменное сообщение на основе графически представленной информации. Форма работы: парная , групповая	
16	Обобщение, повторение	1	Заключительный тест, заключительная игра	Тип заданий: тест, заключительная игра Форма работы: индивидуальная	
17	Знакомство с биографией автор . Поисковое чтение	1	Вводный урок	Тип заданий: аудирование, заполнение схем, нахождение ключевой информации. Обсуждение. Форма работы: индивидуальная , парная , групповая	
18	Устная речь -монологическое высказывание	1	Вводный урок. Презентации Great writers of the world	Тип заданий: работа с иллюстрациями, прогнозирование, защита презентаций Форма работы: индивидуальная , парная , групповая	
18	Устная речь -монологическое высказывание	1	Глава 1	Тип заданий: Прогнозированию по заголовкам и иллюстрациям Форма работы: индивидуальная , парная	
19	Чтение с полным понимание сод , работа с НЛЕ в устных упражнениях	1	Глава 1	Тип заданий: чтение, догадка о том, какая информация пропущена; понимание прочитанного текста полностью, догадка о значении новых слов,тренинг лексики Форма работы: индивидуальная , парная	
20	Устная диалогическая речь	1	Глава 2	Тип заданий: аудирование, заполнение таблицы,	

				оставление вопросов к тексту Форма работы:	
21	Аудирование -понимание выборочной информации	1	Глава 3	Тип заданий: догадка о том, какая информация пропущена; понимание запрашиваемой информации прослушанного текста Форма работы: индивидуальная , парная	
22	Чтение с полным пониманием сод	1	Глава 4	Тип заданий: догадка о том, какая информация пропущена; восстановление текста, понимание прочитанного текста полностью. Форма работы: индивидуальная , парная	
23	Драматизация главы	1	Глава 5	Тип заданий: драматизация сюжета Форма работы: групповая	
24	Работа с ЛЕ- обучение пониманию НЛЕ в контексте	1	Глава 6	Тип заданий: догадка о значении новых слов; нахождение в тексте нужной информации. Форма работы: индивидуальная , парная	
25	Устная речь – монологическое высказывание (пересказ по опорам)	1	Глава 7	Тип заданий: сортировка информации; нахождение нужной информации, составление опор, пересказ по опорам, письменное прогнозирование следующей главы Форма работы: индивидуальная , парная	
26	Аудирование - понимание выборочной информации	1	Глава 8	Тип заданий: догадка о том, какая информация пропущена; понимание прослушанного текста полностью. Форма работы:	
27	Письмо- рассказ о персонаже по плану	1	Глава 9	Тип заданий: подбор информации к нужной иллюстрации, к нужному тезису, письменное сообщение на основе графически представленной информации. Форма работы: индивидуальная , парная	
28	Поисковое чтение, драматизация сюжета	1	Глава 10	Тип заданий: догадка о значении новых слов; нахождение в тексте нужной информации, представление информации, данной в тексте в различных формах (графической, визуальной, пантомима). Форма работы: индивидуальная , парная, групповая	
29	Игра – викторина по сюжету книги	1	Глава 10	Тип заданий: чтение, дискуссия, викторина	

				Форма работы: индивидуальная , парная, групповая	
30	Подготовка к проекту	1	Глава 10	Тип заданий: определение темыпроекта, составление плана, отбор информации Форма работы: парная , групповая	
31	Обобщение, повторение	1	Защита проектов	Тип заданий: Устное или письменное сообщение на основе графически представленной информации. Форма работы: парная , групповая	
32	Обобщение, повторение	1	Заключительный тест, заключительная игра	Тип заданий: тест, заключительная игра Форма работы: индивидуальная	
33	Обобщение, повторение Читательская конференция	1	Читательская конференция	Тип заданий: представление индивидуального задания, обсуждение Форма работы: парная , групповая	
34	Обобщение, повторение Читательская конференция	1	Читательская конференция	Тип заданий: представление индивидуального задания, обсуждение Форма работы: парная , групповая	