**Краткое описание содержание дополнительных образовательных общеразвивающих программ, реализуемых на базе ГБОУ СОШ №553 с углубленным изучением английского языка**

**на 2020-2021 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование программы** | **Краткое описание** | **педагог** |
| Волейбол | Программа направлена на создание условий для развития личности ребенка, основных физических качеств – выносливости, координации движений, скоростно-силовых качеств, формированию различных двигательных навыков. Учащийся могут после уроков снять физическое и эмоциональное напряжение. Это легко достигается в спортивном зале, посредством занятий волейболом. | Богачевский И.Н. |
| Баскетбол | Баскетбол является одним из разделов школьной программы и представлен как обязательный вид спорта в государственном образовательном стандарте. Цель занятий – формирование физической культуры, расширение двигательного опыта за счет овладения двигательными действиями из раздела «баскетбол» и использование их в качестве средств укрепления здоровья. Формирование умений в организации и судействе спортивной игры «баскетбол». | Сазонова О.М. |
| Футбол | Спортивная секция «Футбол» предусматривает разнообразную деятельность с мячом в соответствии с интересами и потребностями, с учетом возраста детей, их особенностями, состоянием здоровья. На занятиях создаются условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития.  Разнообразие движений и их вариантов дает возможность развивать и совершенствовать быстроту, ловкость, силу, выносливость, гибкость. | Алаев Д.В. |
| Шахматы | Программа «шахматы» направлена на повышение уровня общей образованности детей, знакомство с теорией и практикой шахматной игры, развитие мыслительных способностей и  интеллектуального потенциала школьников. | Бойко П.А. |
| ОФП (общая физическая подготовка) | Программа «ОФП» направлена на решение таких задачи как: укрепление здоровья, улучшение осанки, профилактика плоскостопия, обучение основам базовых видов спорта, развитие физических качеств, воспитание интереса к самостоятельным занятиям физкультурой, приобретение необходимых знаний в области физической культуры. | Лыхин А.А. |
| Театральная студия «ШИК» | В основе программы лежит развитие личностных и творческих способностей учащихся посредством театральной деятельности.  Ребята познают в теории и на практике настоящие основы актерского мастерства, творят этюды, изучают непростые театральные термины, участвуют в постановках спектаклей на сцене. По окончании программы учащиеся имеют богатейший для своего возраста актерский опыт. | Виноградов Р.В. |
| Студия творческого развития «РИФ» | Занятия по программе строятся на сочетании форм обучения мастерству актерской игры, сценической речи, музыкального воспитания и сценического движения. На занятиях учащиеся знакомятся с теоретическими и практическими основами актёрской техники, учатся преодолевать психофизические блокировки и неблагоприятные сценические условия. Полученные знания и навыки ребята могут применить в творческом показе. В процессе обучения происходит развитие творческих способностей учащихся средствами театрального искусства. | Феоктистов Д.Ф. |
| Ансамбль русской песни «Карусель» | Программа направлена на изучение традиционного песенного искусства, пению в народной манере.  Ребята обучаются: певческому дыханию; несложным элементам бытовой хореографии;  навыкам сольного и ансамблевого выступления на сцене.  Развиваются голосовой аппарат, речевая артикуляция; музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, артистические способности. | Коннова Е.Е.  Позднякова Е.Ю. |
| Творческая мастерская «Арт-пространство» | Программа направлена на обучение основам изобразительного искусства (рисунку и живописи, композиции); основам декоративно-прикладного искусства (лепке, аппликации, коллажу, бумага пластике), а также знакомство с традиционной культурой и народным искусством России. | Ясинская А.Д. |
| История музыки и сольфеджио | Программа сочетает в себе две дисциплины: «сольфеджио» и «музыкальную литературу».  Направлена на обучение базовой музыкальной теории, формирование навыков написания нотного текста, пения по нотам, чтения с листа,  определение по слуху стиля, жанра и формы музыкального произведения. | Позднякова Е.Ю. |
| Литературная гостиная | Программа «Литературная гостиная» помогает развить зрительную память, образное мышление и творческое воображение у учеников.  Направлена на «погружение» в мир классической литературы. Воспитание высоких нравственных качеств, укрепление связи поколений. Развитие духовности, эстетического чувства. | Лащенов В.А. |
| Юный инспектор движения | Программа направлена на подготовку учащихся к умению правильно оценивать дорожную  обстановку и соблюдать Правила дорожного движения.  Формирование знания, умения и навыки:  правилам дорожного движения и правилам поведения пешеходов на дороге и в общественном транспорте, правильного поведения в сложившихся дорожных ситуациях.;  формирование знаний: вариантов дорожных ситуаций («ловушек») | Праворский Д.В. |
| Театр на французском | Программа направлена на изучение французского языка через творческую театральную деятельность. Занятия проводятся в форме игровых, обучающих тренингов, разминочных упражнений, этюдов, игр, творческих конкурсов, репетиций спектаклей на французском языке. | Гончарова Е.А. |
| Устное народное творчество | Программа направлена на ознакомление с русскими народными играми, малыми жанрами фольклора, народным театром; дает понятие об устройстве русской избы и традиционного быта;, знакомит с календарно-обрядовыми праздниками и их традициями. | Коннова Е.Е. |