ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 553 с углублённым изучением

английского языка Фрунзенского района Санкт-Петербурга

192281, г. Санкт-Петербург,
ул. Ярослава Гашека, дом 4, корпус 4
т/ф (812) 778-21-31
ИНН 7816167751 КПП 781601001

РАССМОТРЕНА И РЕКОМЕДОВАНА

К УТВЕРЖДЕНИЮ

Решением Педагогического совета

Протокол № 1 от «31» августа 2020 г.

С учетом мнения Совета родителей

Протокол № 1 от «31» августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ СОШ № 553

_____А.А. Судаков

Приказ №120 от «31» августа 2020 г.

Рабочая программа

Русский язык

9 класс

учитель Новожилова И. Ю.

Санкт – Петербург – 2020 г.

Содержание

1.	Пояснительная записка	3
1.1.	Нормативная база	3
1.2.	УМК	4
1.3.	Общая характеристика учебного предмета	4
1.4.	Цели и задачи	5
1.5.	Место предмета в федеральном базисном учебном плане	6
1.6.	Планируемые результаты освоения учебного предмета	6
1.7.	Содержание программы	11
1.8.	Типы уроков, виды контроля	13
1.9.	Оценивание работ, устных ответов обучающихся	13
2.	Список используемой литературы	25
3.	Календарно-тематическое планирование	27

1.Пояснительная записка

1.1.Нормативная база

Рабочая программа по русскому языку составлена в соответствии с:
1. Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
2. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015,
3. Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (для V – IX классов),
4. Постановлением Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека и Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»,
5. Распоряжением Комитета по образованию Правительства Санкт – Петербурга от 21. 04. 2020 № 1011 «О формировании учебных планов общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2020 - 2021 учебный год»,
6. Инструктивно-методическим письмом Комитета по образованию Правительства Санкт – Петербурга от 23. 04.2020 № 03-28-3775/20-0-0 «О формировании учебных планов общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2020 - 2021 учебный год»,
7. Распоряжением Комитета по образованию Правительства Санкт – Петербурга от16. 04. 2020 № 988-р «О формировании календарного учебного графика образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2020 - 2021 учебном году»,
8. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 №

345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изменениями),

9. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, среднего общего, основного общего образования»,

10. Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 № 461-83 «Об образовании в Санкт - Петербурге»,

11. Письмом Комитета по образованию Правительства Санкт – Петербурга от 04.05.2016 № 03-20-1587/16-0-0 «О направлении методических рекомендаций по разработке рабочих программ учебных предметов, курсов»,

12. Примерной Программой основного общего образования по русскому языку и Программой по русскому языку к учебно-методическому комплексу для 9 класса общеобразовательной школы авторов М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Л.А. Тростенцовой,

13. Учебным планом ООО ГБОУ СОШ № 553 с углубленным изучением английского языка Фрунзенского района Санкт-Петербурга на 2020-2021 учебный год,

14. Положением о рабочей программе педагога ГБОУ СОШ № 553 с углубленным изучением английского языка Фрунзенского района Санкт – Петербурга.

1.2 УМК

Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А., Ладыженская Н.В., Григорян Л.Т., Александрова О.М., Дейкина А.Д., Кулибаба И.И. Русский язык. 9 класс. М.: Просвещение, 2017

1.3 Общая характеристика учебного предмета

Русский язык – язык русского народа. Он служит ему средством общения во всех сферах жизни (в быту, между гражданами и учреждениями, в научном и художественном словесном творчестве); хранения и передачи информации; связи поколений русских людей, живущих в разные эпохи.

Русский язык – один из развитых языков мира. Он отличается богатством словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием. На русском языке созданы художественная литература и наука, имеющие мировое значение.

Русский язык в современном мире – один из официальных языков ООН. В Российской Федерации он является государственным языком. Свободное владение русским языком – обязательное условие успешности русского человека в жизни, труде, творчестве.

1.4 Цели и задачи

Воспитание духовно-богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою Родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как к явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, а также важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; формирование навыков

самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

приобретение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях еѐ функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объѐма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умения стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, их речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения,

нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка; совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

1.5.Место предмета в федеральном базисном учебном плане

На изучение предмета отводится 3 часа в неделю, итого 102 часа за учебный год.

1.6. Планируемые результаты освоения учебного предмета:

Личностными результатами освоения выпускниками основной школьной программы по русскому (родному) языку являются:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальны, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школьной программы по русскому (родному) языку являются:

1. познавательные универсальные учебные действия:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2. регулятивные универсальные учебные действия

- применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);

3. коммуникативные универсальные учебные действия

- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому(родному) языку являются:

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

- освоение базовых основ лингвистики;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;
- проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;
- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Планируемые результаты программы

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

1.7. Содержание программы

Тематическое планирование

№	Название темы	Кол-во часов
1.	Введение	1
2.	Повторение изученного в 5-8 кл.	12
3.	Сложное предложение	7
4.	ССП	15
5.	СПП	10
6.	Основные группы СПП	24
7.	БСП	13
8.	Сложные предложения с разными видами связи	10
8.	Повторение	10
	Итого	102

Международное значение русского языка.

Повторение пройденного в 5 - 8 классах.

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

Сложное предложение. Культура речи

Союзные предложения.

Сложносочиненные предложения.

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Р.К.: особенности построения сложных предложений в говорах.

Сложноподчиненные предложения.

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного

предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

Бессоюзные сложные предложения.

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Раздели тельные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с различными видами связи.

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бес союзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Общие сведения о языке.

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы, видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи.

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

1.8 Типы уроков. Виды контроля

Типы урока	**Виды контроля**
Урок изучения нового материала.	Фронтальный опрос
Урок закрепления изученного материала.	Индивидуальный опрос
Комбинированный урок.	Объяснительный диктант
Урок развития речи.	Словарный диктант
Урок контроля знаний.	Проверочный диктант
Урок коррекции знаний.	Диктант с грамматическим заданием
Урок повторения и обобщения изученного.	Изложение Сочинение Тест

1.9 Критерии оценки учебной деятельности по русскому языку

Нормы оценивания диктантов

Нормы оценки знаний учащихся

1.Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учѐта знаний учащихся по русскому языку. Развѐрнутый ответ ученика должен представлять собой связное,

логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умения применять правила, определения в конкретных случаях.
При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:
полноту и правильность ответа;
степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.
Ответ на теоретический вопрос оценивается по традиционной пятибалльной системе.
Отметка «5» ставится, если ученик:
1) полно излагает изученный материал, даѐт правильное определение понятий;
2.) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести самостоятельно составленные примеры;
3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
Отметка «4» ставится, если ученик даѐт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки,
исправляет, и 1-2 недочѐта последовательности и языковом оформлении излагаемого.
Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или
формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.
Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии если в процессе урокане только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка егоумения применять знания на практике.

2.Оценка диктантов.

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Объем словарного диктанта для, имеющего целью проверку подготовки учащихся по определѐнной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретѐнных навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся по всем изученным темам. Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2 – 3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1 – 3 случаями. В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись. При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:
в переносе слов;
на правила, которые не включены в школьную программу;
на еще не изученные правила;
в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа; в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять НЕГРУБЫЕ, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым ошибкам относятся:
в исключениях из правил;

в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
в случаях раздельного и слитного написания НЕ с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
в написании Ы и И после приставок;
в случаях трудного различия НЕ и НИ (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не…; не кто иной, как; ничто иное не…; не что иное, как и др.);*
в собственных именах нерусского происхождения;
в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость и однотипность* ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических *(в армии, в роще; колют, борются)* и фонетических *(пирожок, сверчок)* особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму.

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 или более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Оценка «3» выставляется' за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок, В IV классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1». При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание *предел,* превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» - 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса — 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок. **В комплексной контрольной работе**, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

– Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

– Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

– Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

– Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

– Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания. *Примечание*. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

– Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.
– Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки.
– Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки.
– Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

3. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи". Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8-9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов. Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. Нормативы для оценки контрольных диктантов)

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
"5"	Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70%исходного текста. Содержание работы излагается последовательно. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. Допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.	Допускается 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка
"4"	Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускаются: • 2 орфографические + 2 пунктуационные +3 грамматические ошибки; • 1 орфографическая + 3 пунктуационные +3 грамматические ошибки; • 0 орфографических + 4 пунктуационные + 3 грамматические ошибки. В любом случае количество грамматических ошибок не должно превышать трех, а орфографических - двух, однако, если из трех орфографических ошибок одна является негрубой, то допускается выставление отметки «4»
"3"	Имеются существенные отклонения от заявленной темы. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4фактические ошибки. Объем	Допускаются: • орфографических+5-7 пунктуационных (с учетом повторяющихся и негрубых); • 1 орфографическая + 4-7

	изложения составляет менее 70% исходного текста. Допущено нарушение последовательности изложения. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны. Встречается неправильное употребление слов. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов	пунктуационных +4 грамматические ошибки; • 2 орфографические + 3-6 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 3 орфографические + 5 пунктуационных +4 грамматические ошибки; • 4 орфографические + 4 пунктуационные + 4 грамматические ошибки
"2"	Работа не соответствует заявленной теме. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов. Нарушено стилевое единство текста. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.	Допускаются: - 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных; 8 и более пунктуационных ошибок (с учетом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических. Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических.
"1"	Допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов	Имеется по 7 и более орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок

При оценке сочинения учитывается самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить оценку на 1 балл.

Отличная отметка не выставляется при наличии более 3 исправлений. При наличии в тексте более 5 поправок (исправлений неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки…», при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4»на , а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2; 2-2-3; «3» ставится при соотношениях:

6-4-4; 4-6-4; 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным

показателям оно написано удовлетворительно.

Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка- это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет - это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет - с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет - это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стилевые смешения.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть

заявленную тему; не владеет логикой изложения.

Фактические ошибки

В изложении: неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

Логические ошибки

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические. К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения: *употребление слова в несвойственном ему значении*, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол; неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке; *нарушение лексической сочетаемости*, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами; *употребление лишних слов*, например:

опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно; *пропуск, недостаток нужного слова*, например:

Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);

стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе; *Стилистические ошибки* представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

• неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;
• неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа(вместо отец) одного из малышей;
• смешение лексики разных исторических эпох;
• употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

• бедность и однообразие синтаксических конструкций;
• нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;
• стилистически неоправданное повторение слов;
• неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула; неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки – это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

•*Словообразовательные*, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.

•*Морфологические*, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающий ребенок; ложит и т.д.)

•*Синтаксические*

а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;
б) Ошибки в структуре простого предложения:
- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;
- нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;
- разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов.
Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;
- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь»изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;
- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;
- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.
в) ошибки в структуре сложного предложения:
- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;
- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;
г) смешение прямой и косвенной речи;
д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.
Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промышляющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синею даль ошибка орфографическая, так как вместо ю по правилу написано другое.

4. Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.
При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставится только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок.

В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления.

5. Оценкатестов

Оценка тестовых работ

При проведении тестовых работ по русскому языку критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 75 – 89 %;

«3» - 50 – 75 %;

«2»- менее 59 %.

2. Список использованной литературы

1. Русский язык 9 класс: учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе, М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова, Л.Т. Григорян, И.И. Кулибаба- М.: «Просвещение» 2017
2. Рабочая программа по русскому языку 7 класс к УМК М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Л.А. Тростенцовой, Л.Т. Григоряна, составитель Т.Н. Трунцева, М.: «Вако» 2018 .
3. Контрольные и проверочные работы по русскому языку 9 класс к УМК М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Л.А. Тростенцовой, Л.Т. Григоряна, М.: «Экзамен» 2017.

4. Поурочные разработки по русскому языку 9 класс к УМК М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Л.А. Тростенцовой, Л.Т. Григоряна М.: «Вако» 2017

3.Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания	Планируемый результат	Форма контроля	Дата
1.	Международное значение русского языка	1	Вводный	Роль русского языка в современном мире и причины его авторитета	Знать основные функции языка в обществе, о русском языке как национальном языке русского народа, государственном языке РФ и языке международного общения, о величии и общепризнанности русского языка. Уметь составлять конспект текста о международном значении русского языка.	Дискуссия на предложенную тему	
Повторение изученного в 5- 8 классе							
2.	Устная и письменная речь	1	Повторительно-обобщающий урок.	Понятия «устная и письменная речь»	Уметь создавать устное монологическое высказывание на учебные., социально-бытовые темы, вести диалог, владеть основными нормами построения устного и письменного высказывания, правильной и выразительной интонацией.	Диагностика навыков работы с орфограммами в тексте, анализ текста	
3.	Монолог, диалог	1	Повторительно-обобщающий урок.	Понятия «монолог» и «диалог»	Уметь создавать устное монологическое высказывание на учебные., социально-бытовые темы, вести диалог, владеть основными нормами построения устного и письменного высказывания, правильной и выразительной интонацией.	Взаимопроверка, выборочная проверка.	
4.	Стили речи	1	Повторительно-обобщающий урок.	Лексические особенности каждого стиля речи	Уметь различать стили речи, определять их жанры, тему, основную мысль, функционально-смысловой тип, характерный для стиля речи, создавать собственное высказывание, учитывая ситуацию общения, адресата, используя характерные для каждого стиля речи выразительные средства языка.	Индивидуальный опрос, фронтальный опрос, выборочная проверка.	

5.	Простое предложение и его грамматическая основа	1	Урок повторения и обобщения изученного	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Состав словосочетания (далее СС). Главное и зависимое слово в СС. Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Состав предложений. Грамматическая основа предложения. Второстепенные члены предложения. Знаки препинания в ПП и СП. Синтаксический разбор предложений и словосочетаний. Составление предложений по схемам	Знать изученные сведения из раздела «Синтаксис и пунктуация»; понятия грамматическая основа предложения, члены предложения; строение простого предложения (далее ПП) и сложного предложения (далее СП); правила постановки знаков препинания в ПП и СП. Уметь находить главное и зависимое слово в словосочетаниях, ставить знаки препинания в ПП и СП; применять пунктуационные правила на письме.	Фронтальный опрос, индивидуальный опрос	
6-7	Предложения с обособленными членами	2	Урок проверки знаний	Обособленные члены предложения и пунктуация при них	Уметь опознавать предложения с обособленными членами, интонационно выразительно их читать, конструировать предложения по схемам, устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной особенностей предложений с обособленными членами, использовать их в речи.	Графический диктант	
8-9	Обращения, вводные слова и вставные конструкции	2	Повторительно-обобщающий урок	Простое осложнённое предложение	Уметь применять пунктуационные правила на письме.	Графический диктант	
10-11	Контрольный диктант и его анализ	2	Урок контроля	Диктант с грамматическим заданием	Уметь применять пунктуационные и орфографические правила на письме.	Входной контроль	
12-13	Обучающее изложение	2	Урок развития речи	Правила написания сжатого изложения. Приемы сжатия. Микротемы.	Уметь воспринимать информацию текста и **понимать** читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию текста, его языковое оформление, проводить орфографический и	Изложение	

					пунктуационный разборы, выполнять задания с развернутым ответом.		
Сложное предложение. Культура речи							
14	Понятие о сложном предложении.	1	Повторительно-обобщающий урок	Отличие сложного предложения от простого, схемы сложных предложений	Знать грамматические признаки ССП, его строение, основные группы ССП по значению и союзам. Уметь объяснять постановку знаков препинания, находить в тексте ССП и производить их пунктуационный и синтаксический разбор, правильно строить и употреблять в речи, находить в тексте ССП с общим второстепенным членом, производить их пунктуационный и синтаксический разбор	Объяснительный диктант	
15-16	Союзные и бессоюзные сложные предложения	2	Комбинированный урок	Основные виды сложных предложений	Знать основные виды сложных предложений и способы связи между ними. Уметь отличать простое предложение от сложного. Различать ССП, СПП, БСП.	Схемы сложных предложений	
17	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения	1	Комбинированный урок	Назначение знаков препинания в сложном предложении	Знать правила постановки различных знаков препинания	Схемы сложных предложений	
18	Интонация сложного предложения	1	Комбинированный урок	Интонация сложного предложения, навыки выразительного чтения	Уметь производить синтаксический и пунктуационный разбор ССП, конструировать ССП разных видов, интонационно правильно оформлять, производить синонимичную замену ССП и СПП, различать ССП и ПП с однородными членами, правильно ставить знаки препинания	Схематический диктант	
19-20	Обучающее сочинение	2	Урок развития речи	Правила написания сочинения-рассуждения	Уметь воспринимать информацию текста и **понимать** читаемый текст, комментировать и оценивать информацию текста, его языковое оформление,	Сочинение	

					проводить орфографический и пунктуационный разборы, выполнять задания с развернутым ответом.		
Сложносочинённые предложения							
21	Понятие о сложносочинённом предложении	1	Комбинированный урок	Синтаксический разбор словосочетаний. Нормы сочетания слов и их нарушение в речи.	Уметь определять место придаточного предложения по отношению к главному, правильно расставлять знаки препинания, использовать различные средства связи главной и придаточной части, интонационно оформлять СПП.	Индивидуальный опрос, взаимопроверка.	
22-23	Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях	2	Урок общеметодологической направленности	Разновидности смысловых отношений между частями ССП	Знать признаки ССП: смысловые отношения, союзы. Уметь определять ССП.	Практическая работа	
24-25	Сложносочинённые предложения с соединительными союзами	1	Комбинированный	Одновременность, последовательность действий, причинно-следственные отношения. Соединительные союзы.	Уметь видеть в предложении указательные слова и определять в соответствии с этим вид придаточного, находить слово, к которому относится придаточное предложение и задавать от него вопрос.	Фронтальный, индивидуальный опрос.	
26-27	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами	2	Урок изучения нового материала	Отношения чередования, взаимоисключения	Знать особенности ССП с разделительными союзами. Уметь употреблять знаки препинания в данных предложениях.	Выборочная проверка.	
28	Сложносочинённые предложения с противительными союзами	1	Урок изучения нового материала	Отношения сопоставления и противопоставления. Противительные союзы.	Знать особенности ССП с противительными союзами. Уметь употреблять знаки препинания в данных предложениях.	Тренировочные упражнения	
29	Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения	1	Урок изучения нового материала	Пунктуационный и синтаксический анализ ССП	Знать разделительные союзы, употребляемые в ССП	Практическая работа	

30	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения	1	Комбинированный урок	Пунктуационный и синтаксический анализ ССП	Знать порядок разбора ССП. Уметь выполнять разбор ССП,	Практическая работа	
31	Повторение изученного по теме «Сложносочинённое предложение»	1	Урок обобщения	ССП	Знать признаки ССП, уметь употреблять знаки препинания в ССП.	Фронтальный опрос	
32-33	Контрольная работа и её анализ	2	Урок контроля	Тест	***Уметь*** осуществлять самоконтроль, самоанализ языковых явлений. ***Владеть*** орфографическими и пунктуационными знаниями на уровне ОС	Диктант с грамматическим заданием	
34-35	Обучающее изложение	2	Урок развития речи	Правила написания сжатого изложения. Приемы сжатия. Микротемы.	Уметь воспринимать информацию текста и **понимать** читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию текста, его языковое оформление, проводить орфографический и пунктуационный разборы, выполнять задания с развернутым ответом.	Изложение	
Сложноподчиненные предложения							
36	Понятие о сложноподчиненном предложении	1	Обобщение и повторение	ССП. Главная и придаточная части.	**Знать** отличительные признаки СПП, виды придаточных предложений, виды подчинения. **Уметь** производить пунктуационный и синтаксический разбор, лингвистический анализ текста, в том числе с т. з. синтаксиса СПП, владеть основными синтаксическими нормами современного русского языка.	Конспект	
37-39	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	3	Комбинированный	Пунктуация в СПП, средства связи между частями СПП.	Знать признаки СПП: главное предложение, придаточное предложение, смысловые отношения между предложениями, порядок частей в СПП, подчинительные союзы	Практическая работа	

40-41	Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении	2	Урок изучения нового материала	Союзы и союзные слова, в том числе омонимичные	Знать подчинительные союзы, союзные слова. Уметь употреблять подчинительные союзы в СПП, уметь отличать подчинительные союзы от союзных слов.	Тренировочные упражнения	
42-43	Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении	2	Урок изучения нового материала	Роль указательных слов	Знать признаки указательных слов в главном предложении. Уметь грамматически верно конструировать СПП с указательными словами.	Тренировочное упражнение	
44-45	Обучающее сочинение	2	Урок развития речи	Правила написания сочинения-рассуждения	Уметь воспринимать информацию текста и **понимать** читаемый текст, комментировать и оценивать информацию текста, его языковое оформление, проводить орфографический и пунктуационный разборы, выполнять задания с развернутым ответом.	Сочинение	
Основные группы сложноподчинённых предложений							
46-47	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.	2	Урок изучения нового материала	Придаточные определительные, союзы в СПП с придаточным определительным, вопросы от главного к придаточному	Уметь анализировать ошибки, допущенные в работе, выполнять работу над ошибками с графическим объяснением орфограмм и пунктограмм. Знать признаки придаточных определительных, особенности их структуры. Уметь конструировать СПП с придаточными определительными.	Практическая работа	
48-49	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	2	Урок изучения нового материала	Придаточные изъяснительные, союзы и вопросы между главным и придаточным предложением в СПП с придаточным изъяснительным.	Знать признаки СПП с придаточным изъяснительным. Уметь конструировать СПП с придаточным изъяснительным.	Тренировочные упражнения	
50	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными	1	Урок изучения нового материала	Придаточные обстоятельственные. Группы придаточных обстоятельных по значению.	Знать общее представление о придаточных обстоятельственных. Уметь конструировать СПП с придаточными обстоятельственными.	Тренировочные упражнения	
51-52	Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места	2	Урок изучения нового материала	Виды обстоятельств по значению. Способы выражения обстоятельств. Придаточные места и времени.	Знать особенности СПП с придаточными времени и места: вопросы, союзы. Уметь конструировать СПП с придаточными времени и места.	Практическая работа	

53-54	Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины.	2	Урок изучения нового материала	Придаточные цели, причины.	Знать особенности СПП с придаточными цели, причины: вопросы, союзы. Уметь конструировать СПП с придаточными цели, причины	Тренировочные упражнения	
55-56	Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки.	2	Урок изучения нового материала	Придаточные условия, уступки,	Знать особенности СПП с придаточными условия, уступки: вопросы, союзы. Уметь конструировать СПП с придаточными условия, уступки	Тренировочные упражнения	
57	Сложноподчиненные предложения с придаточными следствия	1	Урок изучения нового материала	Придаточные следствия	Знать особенности СПП с придаточными следствия: вопросы, союзы. Уметь конструировать СПП с придаточными следствия	Объяснительный диктант	
58	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия.	1	Урок изучения нового материала	Придаточные образа действия	Знать особенности СПП с придаточными образа действия: вопросы, союзы Уметь конструировать СПП с придаточными образа действия.	Тренировочные упражнения	
59	Сложноподчиненные предложения с придаточными меры и степени	1	Урок изучения нового материала	Придаточные меры и степени	Знать особенности СПП с придаточными меры и степени: вопросы, союзы Уметь конструировать СПП с придаточными меры и степени.	Практическая работа	
60	Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными	1	Урок изучения нового материала	Придаточные сравнительными	Знать особенности СПП с придаточными сравнительными: вопросы, союзы. Уметь конструировать СПП с придаточными сравнительными	Тренировочные упражнения	
61-63	Контрольное изложение и его анализ	3	Урок развития речи	Правила написания сжатого изложения. Приемы сжатия. Микротемы.	Уметь воспринимать информацию текста и **понимать** читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию текста, его языковое оформление, проводить орфографический и пунктуационный разборы, выполнять задания с развернутым ответом.	Изложение	
64-65	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки	2	Комбинированный урок	Последовательное подчинение, параллельное подчинение, однородное подчинение	Знать виды подчинения придаточных частей в СПП с несколькими придаточными. Уметь различать СПП с однородным, параллельным и	Задания в формате ОГЭ	

	препинания при них.				последовательным подчинением, составлять схемы, производить синтаксический разбор		
66	Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения	1	Урок проверки знаний	СПП	Знать порядок синтаксического разбора СПП, Уметь последовательно производить пунктуационный и синтаксический разбор	Объяснительный диктант	
67	Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения	1	Урок проверки знаний	СПП	Уметь последовательно производить пунктуационный и синтаксический разбор	Задания в формате ОГЭ	
68	Повторение изученного по теме«Сложноподчиненные предложения»	1	Урок обобщающего повторения	СПП, виды придаточных, СПП с несколькими придаточными, виды подчинения	Знать особенности СПП. Уметь правильно ставить в них знаки препинания	Задания в формате ОГЭ	
69	Контрольная работа	1	Урок контроля	Тест	Знать особенности СПП. Уметь правильно ставить в них знаки препинания	Тест	
Бессоюзные сложные предложения							
70	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1	Урок изучения нового материала	Понятие о БСП, смысловые отношения между частями БСП	Знать особенности БСП. Уметь определять БСП.	Практическая работа	
71	Интонация в бессоюзных сложных предложениях	1	Урок изучения нового материала	Интонация перечисления событий	Знать особенности БСП. Уметь отличать БСП от других предложений	Тренировочное упражнение	
72	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	1	Урок изучения нового материала	БСП со значением перечисления, осложненные простые предложения в составе БСП	Знать особенности БСП и правила постановки точки с запятой и запятой в БСП. Уметь правильно ставить знаки препинания в БСП	Тренировочные упражнения	
73-74	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в	2	Урок изучения нового материала	БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Постановка двоеточия в БСП	Знать правила постановки двоеточия, выразительные возможности БСП. Уметь соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи.	Тренировочные упражнения	

	бессоюзном сложном предложении						
75-76	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении	2	Урок изучения нового материала	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Постановка тире в бессоюзном сложном предложении	Знать правила постановки тире, выразительные возможности БСП. Уметь соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи.	Тренировочные упражнения	
77-79	Контрольное сочинение и анализ допущенных ошибок	3	Урок развития речи	Структура сочинения- рассуждения: тезис, аргументы, вывод	Знать план сочинения- рассуждения. Уметь писать работу по плану	Сочинение	
80	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения	1	Комбинированный урок	Синтаксический разбор, пунктуационный разбор.	Знать порядок синтаксического и пунктуационного разбора БСП. Уметь выполнять синтаксический и пунктуационный разборы	Практическая работа	
81	Повторение изученного по теме «Бессоюзные сложные предложения»	1	Урок систематизации изученного материала	БСП	Знать особенности БСП. Уметь правильно ставить в них знаки препинания	Практическая работа	
82	Контрольная работа	1	Урок контроля	Тест	Знать особенности БСП. Уметь правильно ставить в них знаки препинания	Тест	
Сложные предложения с разными видами связи							
83-84	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	2	Комбинированный урок	Многочленные сложные предложения, виды синтаксической связи между частями многочленного сложного предложения.	Знать особенности сложного предложения с разными видами связи. Уметь строить схему сложного предложения с разными видами связи, отработать навык постановки знаков препинания.	Тренировочные упражнения	
85-86	Знаки препинания в сложных предложениях	2	Комбинированный урок	Многочленные сложные предложения, виды синтаксической	Знать отличительные особенности сложных предложений с разными видами	Тренировочные упражнения	

	с различными видами связи			связи между частями многочленного сложного предложения.	связей. Уметь правильно ставить знаки препинания в данных предложениях		
87	Синтаксический и пунктуационный анализ сложного предложения с различными видами связи	1	Урок систематизации изученного материала	Синтаксический разбор, пунктуационный анализ ССП, СПП, БСП.	Знать правила и последовательность разбора сложного предложения с различными видами связи. Уметь выполнять разбор, ставить знаки препинания.	Задание в формате ОГЭ	
88	Публичная речь	1	Урок изучения нового материала	Публичная речь	Знать правила и последовательность публичного выступления	Составить речь на тему	
89	Повторение изученного по теме «Сложные предложения с различными видами связи»	1	Урок систематизации изученного материала	Синтаксический разбор, пунктуационный анализ ССП, СПП, БСП.	Знать правила и последовательность разбора сложного предложения с различными видами связи. Уметь выполнять разбор, ставить знаки препинания.	Практическая работа	
90-92	Контрольная работа формате ОГЭ и её анализ	3	Урок контроля	Порядок и правила выполнения тестовой части ОГЭ	Знать правила выполнения тестовой части ОГЭ. Уметь выполнять задания тестовой части ОГЭ	Тест	
Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах							
93-102	Повторение. Разделы лингвистики	10	Урок повторения и обобщения изученного	Фонетика, графика, орфоэпия, лексикология, фразеология, этимология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис. Орфография. Пунктуация	Знать изученные сведения из раздела «Синтаксис и пунктуация»; понятия грамматическая основа предложения, члены предложения; строение простого предложения (далее ПП) и сложного предложения (далее СП); правила постановки знаков препинания в ПП и СП. Уметь находить главное и зависимое слово в словосочетаниях, ставить знаки препинания в ПП и СП; применять пунктуационные правила на письме. Знать	Фронтальный опрос	

					орфограммы в корнях, суффиксах и окончаниях.		